DOMANI AL COMUNALE

Per il Torino ultima speranza

TORINO ● Mentre la Juve giocherà a Lecce senza l'assillo di grossi problemi di classifica, il Toro si accinge a trascorrere un'altra giornata incandescente. Domani al Comunale i granata si giocheranno le residue speranze di salvezza: soltanto una vittoria sulla Roma, infatti, consentirebbe loro di mantenersi al centro del gruppetto di formazioni che si stanno battendo per sfuggire alla retrocessione. Malgrado tutto, nella squadra di Sala non manca la fiducia come è emerso anche nel corso della cena che in settimana ha riunito i giocatori attorno al presidente Borsano. Dopo la giornata di squalifica che ha scontato domenica, si rivedrà Edu: il brasiliano è molto forte sui tiri piazzati e con lui Sala spera di accrescere il potenziale offensivo della formazione.

SERVIZIO A PAGINA 19

Silvio Berlusconi

BERLUSCONI MUNIFICO

Sei miliardi al Milan se vince la Coppa ma Van Basten se ne va

MILANO ● Milan e (presunti) miliardi al centro dell'attenzione calcistica. Dopo la splendida partita di mercoledì a Madrid e alla vigilia del *big-match* contro il Napoli, intorno al club rossonero si è scatenato un vortice di notizie quasi degno... della legge finanziaria in discussione al Parlamento.

Ben sei sarebbero le migliaia di milioni che Berlusconi avrebbe promesso come premio ai suoi baldi giovanotti in cambio della vittoria in Coppa dei Campioni e del secondo posto in campionato; addirittura addirittura quelle che incasserebbe Van Basten per giocare sei anni nel Barcellona al termine del suo contratto (giugno '90) con il Milan (a cui andrebbe un indennizzo di quasi tre miliardi). L'allenatore del barcellona Cruyff, però, lo vorrebbe subito.

SERVIZIO A PAGINA 20

NEL PAGINONE

STAMPASERA

N. 95 SABATO 8 APRILE 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Nubi tossiche e discariche sempre più

SALUZZO
Deposito di veleni sul Varaita?

SALUZZO ● Il greto del Varaita, un affluente del Po, al confine tra le province di Torino e Cuneo è stato trasformato in una grande e pericolosa discarica? Parrebbe di sì. Indagano i carabinieri, sono partite le prime denunce. La scoperta dei «depositi di veleni», l'ennesima in Piemonte, è avvenuta quando da alcuni terreni si sono alzati fumi e vapori nauseabondi.

SERVIZIO A PAGINA 6

ORBASSANO
Trovata la causa della nube

TORINO ● Individuata l'origine della nube tossica che tre settimane fa aveva colpito Orbassano: è una ditta, verso cui ora per essere emessa una comunicazione giudiziaria dal pretore Ronchetta. Le indagini hanno anche rivelato un «tallone d'Achille» nei controlli. Non sarebbe stata una sola emissione, ma un «cocktail» di fumi a provocare l'inquinamento.

SERVIZIO A PAGINA 9

Va in carcere chi svela dove è finita Serena

TORINO ● Da ieri sera Serena Cruz vive in una nuova famiglia. La decisione è stata annunciata dal presidente Usl di Savigliano, tutore della bambina, Sergio Cravero: *«A questo punto, credo di poter uscire dal riserbo che mi era doverosamente imposto per raccomandare, nel mio ruolo di rappresentante della bambina, che nell'esclusivo interesse di lei cessino il clamore e la curiosità, per assicurare alla bimba e a coloro che l'hanno accolta la necessaria tranquillità in questo delicato momento»*.

Un auspicio, per altro già formulato subito dopo l'ultimo provvedimento dei giudici di martedì scorso, dalla psicologa Tilde Giani Gallino. Ma è anche una precisa disposizione della legge dell'83 sull'adozione, che all'articolo 73 prevede pene specifiche per quanti violassero il segreto. *«Chiunque* — recita la legge — *essendone a conoscenza in ragione del proprio ufficio, fornisce qualsiasi notizia atta a rintracciare un minore nei cui confronti sia stata pronunciata adozione o rivela in qualsiasi modo notizie circa lo stato di figlio legittimo per adozione è punito con la reclusione fino a sei mesi o con la multa fino a lire 500 mila. Se il fatto è commesso da pubblico ufficiale o da un incaricato di pubblico servizio si applica la pena della reclusione da sei mesi a tre anni. Le disposizioni si applicano anche a chi fornisce tali notizie successivamente all'affidamento preadottivo»*.

Ciò vale per tutti i dipendenti dei Tribunali e degli enti locali ed interessa ogni bambino in adozione. La norma fa riferimento alla legge sulla adozione speciale del 1967, in base alla quale il minore adottato rompe ogni legame con il nucleo precedente, proprio per assicurare la massima riservatezza.

Chi sono i nuovi genitori di Serena? Anche alla luce delle disposizioni citate, la risposta non può che essere generica: *«Una famiglia che ha capito molto bene qual è la situazione della bambina, responsabile e pronta ad affrontare tutto ciò che può essere utile per la crescita della piccola* — si limitano a dire i magistrati —. *Una coppia che ha compreso come i giudici non si siano comportati da 'sequestratori', né si sente in colpa accogliendo Serena a casa sua»*. La bimba cambierà anche nome? La legge non lo impone, ma non lo si può nemmeno escludere, tenendo conto dell'esigenza di garantire d'ora in avanti il diritto alla riservatezza.

Serena Cruz: forse la legge le cambierà anche il nome

IERI L'ESPLOSIONE

Il sottomarino atomico è affondato

Giace a 2 mila metri, forse solo una dozzina di morti. Rischi nucleari

OSLO ● Navi ed aerei da questa notte sono impegnati nelle ricerche dei marinai superstiti imbarcati sul sommergibile a propulsione nucleare della marina militare sovietica affondato, dopo aver preso fuoco, nel Mar di Norvegia. L'ambasciata dell'Urss ad Oslo ha confermato le notizie sull'affondamento rimbalzate da Washington.

Sul bilancio della tragedia si hanno cifre ancora provvisorie. Il ministro della difesa norvegese, Johan Joergen Holsthost, ritiene che siano almeno una dozzina i marinai che hanno perso la vita sul sommergibile, una moderna unità della classe «Mike», come viene definita dagli esperti militari occidentali.

L'equipaggio di un ricognitore «Orion» dell'aeronautica norvegese ha scorto due zattere di gomma con molte persone. La zona è in acque internazionali a 190 chilometri in direzione Sud-Sudovest dall'isola norvegese di Bear ed a ben 500 chilometri al largo delle coste settentrionali del Paese.

Il sottomarino affondato, a propulsione nucleare, apparteneva alla classe «Mike», come questo nella foto

Nelle prossime ore è prevista una riunione di esperti norvegesi che valuteranno la situazione in tutte le sue implicazioni pronti ad informare il governo qualora ci siano i rischi di un «fallout» radioattivo. Nel punto in cui il sommergibile nucleare sovietico si è inabissato il mare è profondo duemila metri e secondo il ministro della difesa norvegese le possibilità di imbrigliare il sottomarino per riportarlo a galla sono pressoché nulle.

Il «Mike», come si è detto, è uno dei più moderni sottomarini della flotta sovietica ed è l'unico di questa classe attualmente operativo. Se i calcoli in possesso degli esperti occidentali sono esatti i due reattori che alimentano il sottomarino dispongono di uno scudo protettivo che dovrebbe scongiurare una eventuale dispersione di materiale radioattivo.

Il sommergibile stazza dalle 8000 alle 9000 tonnellate; è lungo 122 metri e largo dodici. In immersione può procedere a circa quaranta nodi di velocità e raggiungere una profondità massima di 900 metri. Può inoltre trasportare sedici missili in grado di colpire eventuali bersagli dislocati a terra.

UNA PROPOSTA

E ora vogliono cambiare il nome anche al barbera

ALESSANDRIA ● Non si avrà più il Barbera d'Asti o il Barbera del Monferrato, ma solo l'«Astese» e il «Monferrato»: questo, almeno, se passa la proposta del Consorzio di modificare il disciplinare a cambiare il nome. Una decisione dai contorni prettamente commerciali, che era stata ipotizzata in tempi difficili per il più popolare dei vini piemontesi, e che prevede anche un allargamento della zona del «Barbera d'Asti» nell'Alessandrino, andandosi a sovrapporre all'area del «Barbera del Monferrato». Negative le reazioni dei «vignerons» alessandrini, perché ritengono che la denominazione «Monferrato» debba essere usata anche per altri vini e non solo per il Barbera.

SERVIZIO A PAGINA 6

Adriano Celentano, ieri sera

LE ODIOSE PREDICHE IN TV

Celentano, ma perché non fai solo il cantante?

Baudo è tornato ieri sera su Raidue, con tre ore di spettacolo, la quinta edizione di Serata d'onore e Adriano Celentano al seguito. Il quale Celentano non ha rinunciato all'abitudine della telepredica regalando al pubblico un estratto della sua versione del mondo, a cavallo fra quella dell'onorevole Formigoni e l'ecologismo sfegatato. Se l'è preso con le cinture di sicurezza e l'aborto, con l'ozono e la religione del profitto. Ha detto che «Maurizio Costanzo è schiavo dei suoi consigli per gli acquisti, colpevole di stroncare discorsi e situazioni con brusche interruzioni» e che «da una parte si sanciscono i limiti di velocità in automobile impedendo agli uomini di ammazzarsi e dall'altra si ammette la possibilità dell'aborto» (Baudo — il grande mediatore — dal canto suo, ha ricordato che «la legge sull'aborto 194 è comunque il risultato di un referendum popolare»).

Il varietà in comunque è tornato a fare da pulpito ai divi fuori ruolo. Celentano contro l'aborto, Grillo contro Mayer, in concorrenza con i predicatori istituzionali: Ferrara contro tutti, Biagi e Costanzo contro i giudici del caso Serena Cruz. Bei tempi quando i cantanti cantavano le canzoni. Se questa è la tendenza, la speranza è che Jovanotti sparisca. O fra vent'anni lo ascolteremo disquisire di politica, religione, limiti di velocità.

s. p.

CANOVA
di Corso Francia 3

CLOSED · valentino V Mare · KENZO jeans · valentino V Uomo · U ungaro solo donna

WEEKEND by MaxMara · Nicole Deville PARIS · MANI · William Barrymore LONDON · SEMINOLE

professione moda,
dal 1967 ad oggi la nostra tradizione.

L'IRA DELLE BELTA' ESCLUSE

Specchio delle mie brame chi è la più bella di Roma?

ROMA ● Pare che non essere finito appesa alle pareti della Fiera di Roma come autentica «bellissima» romana abbia creato più di una crisi esistenziale tra le escluse. Ebbene sì, sentivamo un vuoto terribile fortunatamente colmato. Dopo la catalogazione delle opere d'arte italiche, finalmente ora sappiamo anche chi sono le sessanta più belle donne della capitale grazie a Massimo Forti e Antonio Mancinelllico che si sono sobbarcati l'ingrato compito di decidere *«chi è la più bella del reame»*. Poverini! Li immaginiamo sfiniti dopo aver sopposato, misurato, valutato innumerevoli beltà per arrivare finalmente a decidere il nome delle sessanta elette: attrici, reginette di bellezza, nobildonne e semplici belle-ne. Inutile cercare però Sophia Loren, Marta Marzotto, Elsa Martinelli, Alida Valli e tante altre donne che hanno infiammato cuori e passioni.

E la Fiera di Roma, anzi la Fiera della vanità, scatena furie e crisi delle escluse, ferite nell'orgoglio di belle. Ma qualcuna si è proprio arrabbiata, e anziché macerarsi in silenzio l'affronto è passata alle critiche aperte, come la contessa Donatella Pecci Blunt reduce da una classifica di *Playmen*: *«Sono finita ben tra le dodici più belle del mondo dopo un serio sondaggio tra critici, attori, intellettuali»*. Vuol vedere che i due della Fiera di Roma seri non sono?

Passi per gli omaggi alle bellezze del passato, come Lina Cavalieri, o a quelle blasonate delle Barberini Sciarra, Pignatelli, Odescalchi, Cunceiolo, Ruspoli, e certo si può anche capire l'inclusione delle prorompenti, a suo tempo, Ekberg o Lollobrigida, ma quella Marina Ripa di Meana che esibisce non solo se stessa ma pure la figlia, pare proprio un imbroglio...

Ora non resta che attendere la prossima edizione della Fiera di Roma per provare altri brividi, sperando ovviamente di vedere appesi sessanta «bellissimi» secondo l'insindacabile giudizio di 4 occhi femminili (a proposito, quali altri oggetti mette in mostra la Fiera romana?).

La contessa Donatella Pecci Blunt, donna dell'anno, riceve il riconoscimento di Regina Schtrecker

DICE IL PROFESSOR GOZZER

«Questo esame di maturità? E' una follia» E la riforma è nel cassetto da venti anni...

ROMA ● Anche quest'anno, dunque, gli esami di maturità e di abilitazione si svolgeranno a partire dal 21 giugno prossimo secondo gli schemi «provvisori» definiti «con carattere transitorio» dal decreto-legge del 15 febbraio 1969 n. 119, il quale disponeva che le modalità in esso stabilite avessero efficacia «fino al 30 settembre 1970». Questa data venne poi prorogata a tempo indeterminato «fino alla riforma della scuola secondaria superiore» dalla legge 18 aprile 1971 numero 148.

Numerose sono state in questi venti anni le iniziative di riforma.

L'ultima, in ordine di tempo, è quella dell'attuale ministro della Pubblica Istruzione, Giovanni Galloni, che alla fine della scorsa estate fece approntare uno schema di disegno di legge presentandolo, poi, al Consiglio nazionale della pubblica istruzione ed alla presidenza del Consiglio dei ministri.

Il provvedimento, che è adesso al vaglio del parlamento (dal 27 febbraio scorso si trova all'esame della commissione cultura della Camera, in sede legislativa, con il numero 3544), prevede anzitutto che le prove scritte, al posto delle attuali due, diventino tre:

— un tema, per accertare le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato;

— una prova scritta su una delle discipline che caratterizzano ciascun corso di studi;

— una terza prova, anche pluridisciplinare, sulle materie dell'ultimo anno caratterizzanti il corso.

Per quanto riguarda, invece, l'esame orale, la nuova disciplina in cantiere, che potrebbe entrare in vigore già dal 1990, prevede un colloquio finalizzato ad accertare il livello della preparazione culturale e professionale che il candidato deve dimostrare di aver conseguito, con riferimento alle materie dell'ultimo anno, e la discussione di una ricerca da lui presentata.

Cambieranno secondo l'iniziativa governativa anche le commissioni: non più membri esterni con un solo membro interno, ma un presidente e due vice-presidenti che dovrebbero essere esterni e gli altri membri tutti interni.

Per quanto riguarda la valutazione, da esprimersi anche in futuro in sessantesimi, 20 punti sarebbero destinati alla valutazione della carriera scolastica, 15 punti alle prove scritte e 10 punti al colloquio. Di questi ultimi, cinque punti dovrebbero essere riservati alla valutazione della ricerca compiuta dal candidato.

Nel disegno di legge di riforma degli esami è previsto anche il prolungamento degli studi dell'istituto magistrale e del liceo artistico e la trasformazione della scuola magistrale in istituto magistrale.

Il ministro dell'Istruzione Giovanni Galloni

«Come al lotto»

ROMA ● Per lo studioso di area cattolica dei problemi della scuola Giovanni Gozzer c'è poco da discutere sulle materie d'esame. *«Sono gli esami — dice Gozzer, giustamente ed esperto del ministero della Pubblica Istruzione — che così come sono stati concepiti sono una follia, una follia che dura da circa venti anni»*.

«Sull'onda emotiva del '68 — afferma Gozzer — hanno pensato di riformare l'esame di maturità. Però, dopo, non sono più riusciti a modificare niente, mentre si pensava che la riforma dell'esame dovesse essere contemporanea alla riforma della scuola secondaria».

Quest'anno la prova scritta è per alcuni istituti il latino. *«Ma — risponde Gozzer — la scelta corrisponde ad un gioco di bussolotti, nel senso che ogni anno si fanno uscire le materie che non sono state oggetto di prova scritta l'anno precedente e così via»*.

Per Gozzer, *«la classe politica dovrebbe guardarsi intorno e vedere cosa succede nelle altre nazioni. Ci riempiamo la bocca di Europa, ma non studiamo i cambiamenti che ci circondano. In Germania, la riforma scolastica risale a tre anni fa; in Inghilterra all'anno scorso; in Francia, stanno in un mare di guai ma hanno una certa serietà e coerenza. Questa classe politica vuole solo buttare fumo negli occhi»*.

NOTIZIE

E la Pirelli va alla riscossa

TORINO ● *(p. gal.)* La riscossa della Pirelli sul mercato americano dei pneumatici per auto parte dalla California. I programmi avviati nel maggio dell'88, con l'acquisizione del cento per cento della Amstrong per 197 milioni di dollari, sono stati rispettati: nei primi giorni di maggio i nuovi impianti installati nello stabilimento di Hanford, il più moderno dei cinque che fanno capo alla Pirelli Amstrong, inizieranno a marciare per produrre i Pirelli P-6, pneumatici per vetture ad elevate prestazioni. La produzione iniziale dovrebbe aggirarsi intorno ai 15 mila pezzi al giorno, ma i traguardi fissati sono più ambiziosi. La Pirelli in realtà intende sferrare un'offensiva a vasto raggio ai concorrenti più consolidati, cercando di elevare al massimo la sua quota di penetrazione del mercato Usa che ora è dell'1%. Le gomme Pirelli vendute attualmente negli Stati Uniti sono soltanto i super-ribassati della gamma P-6 e P-7 importati dall'Italia e dal Brasile.

Vendite auto: bruciato ogni record

TORINO ■ Ha bruciato tutti i record il dato sulle vendite di auto in Italia nel mese di marzo (più 6,69%): le 236.090 vetture consegnate rappresentano infatti una cifra mai raggiunta precedentemente. Secondo le cifre fornite dall'Anfia e dall'Unrae, il gruppo Fiat è sempre leader assoluto con una penetrazione nel mercato del 57,12%. Tra i costruttori esteri in posizione dominante è Renault con una quota dell'8,53%, seguita da Volkswagen (6,58%), Peugeot (3,58%), Opel e Ford.

Mondiali, troppi alberghi?

ROMA ● In una lettera inviata al ministro per il Turismo e lo Spettacolo Franco Carraro, i deputati del psi Guido D'Angelo e Giulio Di Donato, denunciano che *«la legge 556 del 1988 diretta a migliorare l'offerta ricettiva per i campionati mondiali di calcio del 1990 sta determinando una corsa al rilascio di concessioni edilizie per la costruzione di alberghi in deroga agli strumenti urbanistici. L'entità e le caratteristiche del fenomeno fanno seriamente temere una grave devastazione delle località di maggiore interesse paesistico, ambientale e turistico, già deturpate da precedenti interventi edilizi»*.

Antonio Cariglia

LASCIANO IL PSI

La carica dei seicento Controesodo per il psdi

MILANO ● Sono seicento, uno più uno meno, i socialisti che hanno lasciato il partito di Craxi e sono confluiti in massa nella socialdemocrazia di Antonio Cariglia. *«Finiti? Lo faremo vedere noi a Bettino se siamo davvero finiti»*.

Francesco De Vecchi, vice segretario provinciale del psdi milanese, parla felice del «controesodo» in corso, che interessa per ora i paesi e le città dell'hinterland, come Monza, Bresso, Cesate: *«Molti socialisti sono stufi di un partito che fa solo fuochi di artificio, ma poi non persegue una vera politica di riforme. Noi siamo aperti al dialogo, non massimalisti, abbiamo buon senso e pazienza, quindi in grado di aggregare le forze migliori della società»*.

Nella lista del sol nascente sono confluiti nomi illustri del psi, come il monzese avvocato Franco Mobilio (era vice sindaco nella passata amministrazione) e il professor Andrea Errante.

Replica infastidito Francesco Zaccaria, segretario provinciale del psi: *«Intanto rivediamo le cifre: saranno un centinaio, non seicento come annunciano loro, e sono tutti legati alla corrente di Errante ed a Mobilio. Ma poi non si tratta — come vogliono far credere — di un fatto politico, ma personale: Mobilio era vice sindaco di Monza, non è stato riconfermato nella nuova giunta e si è ritenuto vittima di una ingiustizia. Tutto qui, non c'è da preoccuparsi»*.

Mobilio si è imposto di non far polemiche. Andrea Errante, di Bresso, lamenta invece ingiustizie da parte della federazione del psi contro la sua sezione e dichiara: *«Già da tempo abbiamo formato una lista indipendente. Il poi non ha fatto altro che copiare l'arroganza del potere della democrazia cristiana. E' vero che il psdi è un partitino, ma noi abbiamo fatto il calcolo che sotto questa bandiera possiamo combattere la nostra battaglia politica per un socialismo unito»*.

Alle parole di Errante fa eco un comunicato trionfante della socialdemocrazia milanese nel quale si dice che *«questi fatti testimoniano una volta di più la vitalità del partito e la necessità della sua esistenza in quanto forza politica qualificata ad accogliere il consenso di tutti coloro i quali gli riconoscono la primogenitura del socialismo democratico in Italia»*.

r. l.

DIMOSTRAZIONE SPECIALE DEI NUOVI

TIMPANI ELETTRONICI

PRATICAMENTE INVISIBILI

PIETRO ANGELO FECCHIND
Consulente Audioprotesista MAICO

PER OGNI PERSONA CHE
SENTE LE VOCI
MA NON CAPISCE
TUTTE LE PAROLE

NEI GIORNI dal 10 al 15 APRILE
A TORINO
● VIA MAGENTA 20 - Tel. 541.767
● C.so VITTORIO EMANUELE 73 - Tel. 546.522
Orario 9-12,30; 15-19 (Sabato pomeriggio chiuso)

Filiali MAICO: ALESSANDRIA, CUNEO, NOVARA, VERCELLI
Centri MAICO in tutto il Piemonte e Valle d'Aosta

PROVE E DIMOSTRAZIONI GRATUITE - PRATICHE MUTUALISTICHE

MAICO Sentire chiaro Sentire tutto

CONCLUSO L'ADDESTRAMENTO

Quattordici candidati per un viaggio in una navetta

Un italiano nello spazio?

ROMA ● Entro una settimana sarà completata la selezione degli astronauti italiani, uno dei quali dovrà volare con lo Space Shuttle nel 1991 per accompagnare il satellite italiano Tethered. I quattordici candidati, fra i quali due sono donne, stanno ultimando le prove proprio in questi giorni.

Lo ha annunciato a Roma il sottosegretario alla Ricerca sen. Learco Saporito intervenendo a un convegno dedicato allo spazio e che ha avuto come ospite d'onore la cosmonauta sovietica Svetlana Savitskaja. Saporito ha aggiunto che saranno scelti sei astronauti da inviare negli Stati Uniti per il successivo addestramento presso la Nasa e fra i quali verrà infine scelto l'astronauta da mandare in orbita.

Fra i 14 candidati quattro sono quelli della «vecchia guardia» che si erano già sottoposti a una selezione negli anni scorsi per partecipare a una missione del laboratorio spaziale europeo Spacelab che andò poi in orbita con astronauti di altri Paesi. I quattro sono Andrea Lorenzoni, Cristiano Bataill Cosmovici, Franco Rossitto e Franco Malerba. Gli altri dieci, fra cui le due donne, sono tecnici o ingegneri dell'Agenzia spaziale italiana e di industrie aerospaziali che collaborano alla realizzazione del satellite Tethered.

Saporito ha poi detto che stanno per concludersi le riunioni fra agenzia spaziale italiana, università di Roma La Sapienza e Aeronautica militare per la costituzione di una nuova forma di gestione della base spaziale San Marco in Kenya. Il nuovo organismo si chiamerà Istituto spaziale San Marco.

Come si è detto, al convegno romano era presente anche Svetlana Savitskaja, 41 anni, un figlio, la seconda cosmonauta della storia e la prima donna a compiere una passeggiata nello spazio. Campionessa del mondo di acrobazia aerea su aerei a elica e di velocità su aerei a reazione, è andata due volte in orbita, nel 1982 e nel 1984. Non è escluso, ha detto, che possa tornare in orbita una terza volta.

r. l.

CASA DEL PARABREZZA
CENTRO INSTALLAZIONE CRISTALLI
AUTO - VEICOLI COMMERCIALI - INDUSTRIALI FUORISTRADA NAZIONALI ED ESTERI
SI ESEGUE QUALUNQUE TIPO DI SOSTITUZIONE IN GIORNATA
CASA DEL PARABREZZA
TORINO - Via Gattico 20/C angolo via Bologna
(zona Madonna di Campagna)
Telefono 011/216.78.41 - Telefax 011/2593.18

Un'immagine di Takeshita, esultante, ai tempi migliori. A destra, «patto di ferro» tra Takeshita, Nakasone e altri due «boss» del partito

GIAPPONE

Nuove rivelazioni sullo scandalo Recruit. «Colpo di grazia» per il premier Takeshita, «finanziato» con un miliardo. Come farà ad evitare le dimissioni?

Una raffica di «donazioni» ai leader governativi

Prendi i soldi e scappa

Secondo i mass media nipponici il vero «grande corrotto» sarebbe l'ex primo ministro Nakasone. Sempre più consistente l'ipotesi di elezioni anticipate

TOKYO ● Vigilia di svolte decisive per la politica giapponese, sconvolta dal clamoroso scandalo «Recruit»: appaiono forse inevitabili le dimissioni del primo ministro Noboru Takeshita per rivelazioni a raffica su ingenti donazioni dell'impresa Recruit per complessivi 100 milioni di yen (più di un miliardo di lire). L'ultimo colpo di scena è di ieri. Il premier, secondo i mass-media giapponesi, avrebbe ricevuto 25 milioni di yen (circa 250 milioni di lire) nel 1986, quando era ministro delle Finanze del governo di Yasuhiro Nakasone, anch'egli implicato fino al collo nello scandalo. La considerevole somma si aggiunge ad altre donazioni Recruit, rispettivamente di 20 e 30 milioni di yen, 200 e 300 milioni di lire, nel 1987, e a 25 milioni di yen di profitti, circa 250 milioni di lire, guadagnati con la compravendita pilotata di azioni «Recruit Cosmos» nell'autunno 1986, che ha fatto esplodere il caso. All'epoca Takeshita era segretario del partito di governo e aveva appena lasciato la campagna per succedere a Nakasone, cosa che poi avvenne nell'autunno 1987.

Nei giorni scorsi Takeshita stesso aveva confermato che la Recruit aveva versato complessivamente 50 milioni di yen (meno mezzo miliardo di lire) come contributi per la sua campagna elettorale del 1987. Quando i giornalisti gli hanno chiesto ragione delle nuove rivelazioni, Takeshita non ha negato la verità del fatto, ma si è limitato a dire di voler esaminare bene il contenuto della notizia prima di pronunciarsi.

«Takeshita è sull'orlo del baratro» hanno commentato tutti i telegiornali televisivi. Critiche sempre più forti stanno emergendo fra gli stessi liberaldemocratici e i presidenti di quattro partiti d'opposizione — socialisti, socialdemocratici, Komeito di ispirazione buddhista e lega democratico-socialista — si sono incontrati a Kyoto per chiedere le dimissioni del premier.

Nel dopoguerra, salvo una parentesi nel 1947, i liberaldemocratici hanno sempre detenuto il potere, prima divisi in due partiti conservatori e dal 1955 come partito unitario con la maggioranza assoluta. «Questi giorni sono destinati a finire presto», ha affermato il presidente socialdemocratico Nagasue. Al momento è difficile prevedere se il tentativo di «governo ombra delle opposizioni» (che esclude però i comunisti) avrà successo, ma è certo che il partito di Takeshita affronta la crisi più grave della sua storia. Rovesci a catena in elezioni amministrative, indice di popolarità del premier sotto il dieci per cento, progetto di bilancio dello stato per l'anno finanziario 1989, cominciato in teoria dal primo aprile, bloccato per lo stallo del parlamento, l'ex premier Nakasone sospettato di essere il «grande corrotto» dello scandalo e in pericolo di arresto.

«Siamo vicini al punto di rottura: nessuno vuole elezioni anticipate ma forse vi saremo costretti», ha detto il ministro della Sanità Junichiro Koizumi, uno dei «giovani leoni» emergenti dei liberaldemocratici. Un'ottantina di dirigenti del partito di Takeshita hanno unito le loro voci per chiedere che partito e governo rompano gli indugi e adottino «misure drastiche» per vincere la sfiducia diffusa nell'opinione pubblica. L'ultimo sondaggio ha rivelato che l'indice di popolarità di Takeshita è sceso al 9 per cento, il più basso per un premier giapponese nell'ultimo mezzo secolo. Almeno metà dei «dissociati» vogliono che tutti gli uomini politici che hanno ricevuto favori finanziari dalla Recruit rassegnino le dimissioni: nello scandalo sono stati invischiate finora almeno 25 personalità politiche.

Lo scandalo sembra destinato ad accelerare il processo politico con elezioni generali anticipate per la Camera dei rappresentanti, di 512 seggi. Nell'ultima consultazione, nel luglio 1986, i liberaldemocratici stravinsero conquistando 300 seggi.

Secondo alcune fonti, lo scenario di crisi potrebbe essere questo: approvazione unilaterale del progetto di bilancio da parte del partito di governo entro il 21 aprile in una seduta boicottata da tutte le opposizioni, dimissioni di Takeshita dopo una visita nel Sud Est asiatico in programma dal 29 aprile al 7 maggio, governo elettorale liberaldemocratico guidato da una figura «pulita» non coinvolta nello scandalo, elezioni generali forse in giugno.

Non mancano tuttavia le incognite. Nuovi clamorosi sviluppi dell'inchiesta sullo scandalo, che ha già portato all'arresto di 13 uomini d'affari e alti burocrati e alle dimissioni di tre ministri, potrebbero far precipitare la situazione ancora più in fretta. Molti escludono, nel breve termine, l'arresto di uomini politici, come Nakasone, protetti da una forma di immunità che impone l'autorizzazione del Parlamento per l'arresto di un deputato quando le Camere sono riunite. Ma la tensione, attorno agli uffici della procura di Tokyo titolare dell'inchiesta, è altissima.

A VIENNA

Arrestate tre infermiere Uccidevano «per pietà»

Sono sospettate, ed hanno già fatto delle ammissioni, di aver iniettato dosi letali di insulina a 10 pazienti ricoverati, nell'ultimo anno, in gravi condizioni

VIENNA ● Tre infermiere della prima sezione medica dell'ospedale viennese di Lainz, nella zona occidentale della capitale austriaca, dove sono ricoverati pazienti affetti da «malattie gravi», sono state arrestate ieri perché sospettate di avere ucciso, negli ultimi dodici mesi, almeno dieci pazienti con dosi eccessive di insulina.

Secondo il capo della polizia di Vienna, Gunter Boegl, le tre donne, la cui identità non è stata resa nota — si sa soltanto che due di loro hanno 27 e 30 anni —, hanno fatto delle ammissioni. La circostanza è stata anche confermata dall'agenzia giornalistica «Apa».

Boegl si è rifiutato di indicare il numero esatto delle vittime e non ha escluso che anche altre infermiere dello stesso gruppo, in servizio in un reparto dove sono tra l'altro in cura persone anziane, siano implicate nella vicenda. Infatti il capo della polizia ha spiegato che nell'ospedale girava una voce secondo la quale ogni volta che il personale di questo gruppo era in servizio, vi erano dei morti. Due almeno delle tre sospette hanno giustificato le loro azioni con l'eutanasia. A sua volta Boegl ha ammesso che all'origine dei decessi potrebbe esservi «una malintesa concezione dell'eutanasia», ma non ha escluso «altri moventi».

Recentemente alcuni medici si erano accorti che un paziente aveva ricevuto a loro insaputa una forte dose di insulina, dose che avrebbe potuto essere mortale. Il paziente non è però deceduto. Il fatto è stato comunque denunciato alla polizia e l'autorità giudiziaria ha condotto un'inchiesta che, dopo qualche mese di indagini condotte nel modo più possibile riservato, ha portato all'arresto delle prime due infermiere. E poi di una terza persona. L'arresto di quest'ultima infermiera è stato reso pubblico dal consigliere municipale alla Sanità di Vienna Alois Stacher.

Episodi analoghi sono avvenuti negli ultimi anni nella Rfg e in Svezia e quasi tutti in reparti dove vi erano ricoverate persone affette da malattie incurabili.

RCS
Quella notte in cui i carri armati entrarono a Praga

Un calciatore un pò ladro, una studentessa piuttosto folgorante, un taxista del tutto infelice, un oculista leggermente spia... 89 esistenze attraversate da un unico drammatico evento
RIZZOLI

Finarte CASA D'ASTE

11 aprile **Dipinti del XIX secolo**
Milano, Via dei Bossi 2
asta: ore 15,30
esposizione dal 7 al 10 aprile

12 aprile **Arredi e dipinti antichi**
Milano, Via Manzoni 38
asta: ore 15,30 e 21,15
esposizione dal 6 all'11 aprile

17 aprile **Opere d'arte contemporanea**
Roma, Via Margutta 54
asta: ore 16 e 21,15
esposizione dal 14 al 16 aprile

18 aprile **Gioielli d'epoca**
Milano, Via Manzoni 38
asta: ore 16,30 e 21
esposizione dal 14 al 17 aprile

FINARTE CASA D'ASTE S.p.A.
Piazzetta Bossi, 4 - 20121 Milano - Tel. 02/877041
Telex 325621 FINART I - Telefax 02/867318

FLASH

UN EX ZAR TAGLIALEGNA IN SIBERIA

● NICOLA II E IL FIGLIO PRIGIONIERI. UNA FOTO VENDUTA ALL'ASTA PER 90 MILIONI

PROGRAMMA CAPELLI
TECNICHE AVANZATE ANTICALVIZIE

RALLENTARE
ARRESTARE
RIAVERLI

CON IL SISTEMA DI IMPLANTOLOGIA PROTOBIPOLIMERO, L'UNICO CON GARANZIA SCRITTA
VALIDA PER 10 ANNI
TELEFONA SUBITO: 011 - 66.90.495
I PRIMI 200 CAPELLI SUPER SCONTATI
INLINEA & SALUTE - VIA GALLIARI 5 B TORINO
ORARIO: LUNEDI' - MERCOLEDI' - GIOVEDI' - 9.30 12.30 / 15.30-19.30
MARTEDI' - VENERDI' - CONTINUATO

CITTA' DI ALBA
PROVINCIA DI CUNEO

Pubblicazione progetto preliminare della variante al P.R.G. per l'adeguamento alla legge regionale 5-12-1977, n. 56 e successive modificazioni ed integrazioni

IL SINDACO

A' sensi e per gli effetti della Legge 5.12.1977, n. 56 e successive modifiche ed integrazioni,

AVVISA

che gli atti del progetto preliminare della variante al P.R.G. per l'adeguamento alla Legge Regionale 5.12.1977, n. 56 e successive modificazioni ed integrazioni, adottato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 105 del 9.3.1989, ai sensi dell'art. 15 della legge regionale più volte citata, saranno depositati in libera visione al pubblico nel Palazzo Comunale - Sala Rosenzerra - **dall'11 - 4 - 1989 all'11 - 5 - 1989** compresi, nei giorni e nelle ore seguenti da Lun. a Ven. dalle ore 8,30 alle 12 e dalle ore 14,30 alle 17; sabato dalle ore 8,30 alle 12; domenica, lunedì e festivi dalle ore 10 alle 12.
Le eventuali osservazioni e/o proposte nel pubblico interesse, a norma del 6° comma dell'art. 15 della citata Legge regionale n. 56/1977, dovranno essere redatte in triplice copia di cui una su competente carta bollata e presentate al protocollo generale del Comune **entro le ore 12 del giorno 10 giugno 1989.**
Anche i grafici eventualmente prodotti a corredo di dette osservazioni e/o proposte, dovranno essere presentati in triplice copia di cui una munita di competente marca da bollo.
Il suddetto termine di presentazione delle osservazioni e/o proposte ha carattere perentorio.
Dalla Residenza Municipale, 4 aprile 1989

IL SINDACO
Avv. Tomaso Zanoletti

dal 1861
PROCHET
LISTE DI NOZZE
Via Pietro Micca, 6 - TORINO
Cristalli, Porcellane, Posaterie

CHI DONA AMA

DONATORI SANGUE PIEMONTE

Mercato cauto vuole vederci «più chiaro»

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di Elio Biancato

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
3 APRILE
7 APRILE
-0,74%

LUNEDI' 3 -0,39

Seduta non priva di contrasti e incertezze. In apertura di riunione i prezzi di quasi tutti i titoli sono apparsi in prevalente assestamento, a causa di nuove tensioni all'interno della maggioranza governativa. Attività e scambi marginalmente contenuti. Indice Comit: 605,96.

MARTEDI' 4 +0,25

Mercato in lieve recupero. La riunione odierna ha sostanzialmente confermato il miglioramento di tono delle ultime battute e del dopolistino di ieri, palesando un discreto dinamismo sia nell'attività, sia negli scambi. Ritrovato interesse per le Olivetti. Indice Comit: 607,49.

MERCOLEDI' 5 +0,19

Continua l'andamento altalenante del mercato, in attesa di segnali più certi per manifestare appieno le sue potenzialità. E', quindi, prevalso tra gli operatori un comportamento più cauto, mentre si sono notate numerose prese di beneficio tra i titoli del momento. Indice Comit: 606,33.

GIOVEDI' 6 -0,10

Seduta modestamente negativa, ma dai toni più deboli e decrescenti. Dopo un avvio discreto, con quotazioni in rialzo, sono comparse diverse correnti operative prevalentemente improntate alla vendita. Deboli i titoli guida e quelli del comparto bancario. Indice Comit: 605,75.

VENERDI' 7 -0,12

Mercato in ripiegamento, con parziale recupero nel finale. L'apertura aveva evidenziato un'assidua corrente di vendite, che è poi gradualmente rientrata. L'attività è apparsa più contenuta e accentrata su Olivetti, Mondadori ed Espresso. Indice Comit: 603,79.

Settimana modesta e poco avvincente, trascorsa, tra incertezze e contrasti, nell'attesa di più chiare indicazioni, che sono purtroppo mancate. Quest'atmosfera, dai toni più autunnali che primaverili, ha indotto gli operatori a non assumere iniziative di rilievo, limitandoli alla normale amministrazione, vivacizzata soltanto da sporadiche e brevissime operazioni speculative di corto raggio. Significativa è non solo la variazione settimanale dell'indice, in verità contenuta (-0,74%), ma anche la sua limitata escursione, che, propendendo prevalentemente al ribasso, non ha mai fatto segnare valori superiori all'unità. Ora, dopo l'approvazione del decretone fiscale alla Camera e il suo successivo passaggio al Senato, il Governo dovrebbe trovare la forza necessaria per rinsaldare una maggioranza che è tale solo a parole e non più nei fatti.

TITOLI ORSO

B.N.A. ORD.	— 9,54
ACQUAM. RNC 1-4-87	— 9,28
B. ROMA	— 7,47
RAGGIO SOLE RNC	— 6,85
ACQUA MARCIA ORD.	— 6,76
SOC. ITAL. MANUF.	— 6,53
NECCHI RNC WARR.	— 6,09
SISA	— 5,88
EDITORIALE	— 5,48
B.N.L. RNC	— 5,45

TITOLI TORO

FISAC RIS	+ 21,15
AUTOSTRADA TO-MI	+ 16,59
TERME ACQUI RNC	+ 11,70
OLCESE VENEZIANA	+ 10,70
C. ASCOLI	+ 10,26
BUTON	+ 9,17
FISAC ORD.	+ 8,87
CUCIRINI CANTONI	+ 8,07
PERLIER	+ 8,00
MONDADORI PRIV	+ 6,87

I «fondi» in balìa dei riscatti

Il così neanche marzo è riuscito a invertire una tendenza che è ormai saldamente presente da ben ventun mesi. Ci riferiamo alla raccolta netta dei fondi comuni d'investimento che è risultata ampiamente negativa, e ha riproposto quasi interamente il deludente andito di febbraio.

L'inattesa lievitazione dei riscatti, prossimi ai duemila miliardi, ha praticamente vanificato l'aumento delle somme acquisite, portando il passivo del mese a 767 miliardi. La situazione non accenna a migliorare. Eppure esiste chi (gestori) non si arrende all'evidenza dei fatti, e si dichiara sufficientemente soddisfatto dei risultati conseguiti, adducendo a conforto di tale tesi il sensibile incremento delle somme raccolte. A costoro giova ricordare che il vero indicatore dello stato di salute dei fondi è l'ammontare dei riscatti. In quanto le sottoscrizioni risentono di troppi fattori congiunturali e del continuo proliferare del numero dei fondi. Se poi si ricorda loro che l'ultimo bimestre ben 590 miliardi derivano dal reinvestimento di dividendi pagati, ma non riscossi, glissano elegantemente e passano oltre.

TITOLI	07-04	31-03	diff. ass.	diff. %	1987/1988 max.	1987/1988 min.
ALIMENTARI						
Alivar	8710	8750	-40	-0,46	11300	6210
Bonifiche Ferr.	33650	34800	-150	-0,35	36700	22510
Eridania	5800	5890	-90	-1,53	7000	3880
Eridania r. n.c.	3310	3380	+30	+0,91	3350	2000
Zignago	7300	7180	+200	+2,61	7300	4050
ASSICURATIVI						
Alleanza Ass.	40310	39300	+1010	+2,56	74127	39000
Alleanza r.	37800	37550	+250	+0,66	73845	39000
Assitalia	15560	15710	-150	-0,95	15400	14011
Ausonia	2195	2185	+10	+0,45	3403	1920
C. Latina	17250	17410	-60	-0,35	18110	9500
C. Latina r. n.c.	5750	5840	-90	-1,03	7783	4180
Fata	16530	16190	-540	-3,34	16400	12650
Fira	1986	2000	-14	-0,71	2060	1605
Fira r.	780	795	-15	-1,89	852	701
Generali	42100	42360	-740	-1,73	117652	40500
Italia Assicurazioni	11250	11490	-240	-2,09	21034	8876
L'Abeille	115800	115500	+300	+0,25	152000	78200
La Fondiaria	74650	75300	-650	-0,74	91000	48000
La Previdente	26900	25830	+1070	+4,14	42500	19950
Lloyd Adriatico	17300	17950	-650	-3,62	35500	13950
Lloyd Adriatico r.	9180	9151	+29	+0,31	15550	5300
Milano Ass.	24900	24790	+110	+0,44	39600	18950
Milano Ass. r. n.c.	12795	13590	+200	+1,58	24090	9550
Ras	30650	31790	-1140	-3,58	55720	30150
Ras r. n.c.	13060	13630	-550	-4,04	33737	12760
Sai	19600	19859	-295	-1,51	31361	13125
Sai r.	7949	8190	-245	-3,00	19500	6250
Toro	20730	21600	-870	-4,03	35300	3110
Toro p.	12780	13305	-525	-3,95	23000	10601
Toro r.	8505	8750	-150	-1,71	21800	7850
Unione Sub. Ass.	30100	30500	-400	-1,32	31650	22690
Unipol p.	17440	17990	-550	-3,06	27270	16300
Vittoria Ass.	19338	19430	-92	-0,48	24180	16330
BANCARI						
B. Agr. Milanese	13900	14010	-110	-0,79	14290	7990
Banca Coll. Veneto	5705	5865	-160	-2,73	6900	2970
Banca C. Ven. r. n.c.	3260	3250	+30	+0,63	3590	2569
Banca Comm. Ital.	4245	4205	+34	+0,80	4405	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	3740	3725	+15	+0,40	3845	1950
B. Manusardi	1305	1343	-38	-2,83	2250	1000
B. Mercantile	10500	10998	+1	—	12650	7700
Banca Toscana	4665	5160	-265	-5,14	6050	3800
B. Chiavari	5428	5530	-102	-1,85	6050	3060
Banco Lariano	4175	4285	-110	-2,57	4820	2300
Banco Napoli r.	15300	15880	-580	-3,66	20250	14600
Banco Roma	9910	10710	-800	-7,47	15000	5865
B. Sardegna r.	11550	11885	+265	+2,28	13078	3350
Bna	15510	13630	-1220	-8,55	17000	5800
Bna p.	5730	5788	-69	-1,19	6910	1930
Bna r. n.c.	2605	2670	-70	-2,63	3169	1650
Bnl r. n.c.	13000	13750	-750	-5,45	22548	10450
Credito Comm.	3531	3690	-159	-4,31	6900	2590
Cr. Fondiario	5400	5475	-75	-1,37	5475	2600
Credito Italiano	1962	2007	-45	-2,25	3382	1130
Credito Ital. r. n.c.	1841	1865	-24	-1,29	2575	1161
Credito Lombardo	3590	3760	-170	-4,53	5365	2501
Cred. Varesino	4390	4350	+40	+0,91	4480	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2645	2665	-20	-0,76	3000	1990
Interbanca	0	0	—	—	44500	14500
Interbanca p.	29400	30000	-600	-2,00	32360	9400
Mediobanca	31200	31560	-360	-1,07	392500	19400
Nba	3515	3570	-55	-1,55	3760	2040
Nba r. n.c.	1710	1771	-61	-3,45	2420	1055
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	7310	6630	+680	+10,25	7310	2990
Burgo	1920	1880	+40	+2,12	3050	1454
Burgo	13600	13600	—	—	15000	9500
Burgo p.	11680	11210	+470	+4,19	11560	7355
Burgo r.	13760	13850	-90	-0,29	14710	9470
Ed. Espresso	22990	22500	+490	+2,17	26510	7423
Fabbri p.	2455	2455	+30	+1,22	3548	1480
Mondadori	23250	23065	+685	+3,84	24490	14250
Mondadori p.	14320	13400	+920	+6,86	14320	7810
Mondadori r. n.c.	8999	8530	+469	+5,49	12597	5650
Poligrafici Ed.	4040	4199	-159	-3,79	5178	3099
CEMENTI - CERAMICHE						
Calp	3280	3350	-70	-2,09	3500	2455
C. Augusta	4780	4650	+130	+2,57	5271	3500
C. Barletta	7950	7780	+170	+2,18	9535	7350
C. Marone	4480	4550	-70	-1,54	5100	2991
C. Marone r.	3099	3150	-51	-1,62	3205	2001
C. Sardegna	5090	5680	+10	+0,17	5830	5000
C. Siciliana	7900	7750	+150	+1,93	12900	6400
Cementir	3380	3460	-80	-2,32	4310	2230
Italcementi	115225	116750	-1525	-1,31	132000	71350
Italcementi r. n.c.	43850	43900	-100	-0,23	65750	33410
Unicem	22850	23100	-250	-1,09	25500	16120
Unicem r. n.c.	10920	11100	-280	-2,53	14068	7550
CHIMICI - GOMMA						
Auschem	3078	3030	+45	+2,21	3230	1840
Auschem r. n.c.	1891	1910	-19	-1,00	1984	1501
Boero	8560	8750	+170	+1,93	8985	4680
Caffaro	1210	1215	-5	-0,42	1390	599
Caffaro r.	1217	1219	-2	-0,17	1368	600
Enichem A.	1915	1930	-15	-0,79	1930	1175
F.M.C.	2580	2680	-100	-3,74	3340	1715
Fidanza Vet.	7910	7890	+20	+0,25	8411	5990
Italgas	2130	2198	-68	-3,10	2808	1460
Manuli Cavi	4615	4285	+130	+3,03	4455	2515
Manuli Cavi r. n.c.	2500	2462	+38	+1,54	2625	1500
Marangoni	7400	7375	+25	+0,33	7590	4870
Mira Lanza	61300	61200	+100	+0,24	68750	29600
Montedison	2083	2055	+28	+1,36	3000	1010
Montedison r.	1169	1170	-1	-0,09	1630	535
Montefibre	1412	1445	-33	-2,28	2220	1285
Montefibre r.	1041	1070	-29	-2,72	1840	981
Perlier	1260	1175	+84	+8,00	2270	1100
Pirelli	1930	1948	-18	-0,88	2300	975
Pirelli r. n.c.	1132	1155	-22	-2,00	1470	586
Pirelli Spa	3338	3291	+36	+1,06	3827	1870
Pirelli Spa r.	3295	3295	—	—	5188	1873
Pirelli Spa r. n.c.	1763	1779	+4	+0,22	3072	1320
Recordati	11022	11200	-178	-1,59	12290	5780
Recordati r. n.c.	5400	5280	+210	+3,97	6205	3150
Saffa	9100	8950	+120	+1,43	9850	5782
Saffa r.	9130	9105	+25	+0,27	9790	5750
Saffa r. n.c.	5785	5710	+65	+1,46	6390	4365
Saieg	4130	3990	+140	+3,50	4180	1681
Saieg r. n.c.	1930	1910	+20	+1,04	2051	1000
Sasib	36500	35200	-120	-0,35	37000	18200
Sasib r.	28100	28150	-50	-0,18	28650	19000
Sata Fibre	1485	1445	+40	+2,76	2690	1335
Sata	2659	2620	+39	+1,48	4840	1821
Sata r.	2565	2610	-25	-0,95	4850	1645
Sata r. n.c.	1449	1375	+74	+5,38	2880	1154
Sata Tecnop.	6210	6160	+30	+0,48	6550	4500
Sorin Biom.	9800	9920	-120	-0,23	14650	7400
Vetrerie Ital.	5785	5880	-88	-1,11	6850	2900
COMMERCIO						
La Rinascente	4800	4740	-140	-2,95	7370	2680
La Rinascente p.	2811	2900	-89	-2,97	4160	2000
La Rinascente r. n.c.	3000	2987	+12	+0,83	4400	2145
Standa	26250	27350	-1100	-4,03	37600	6750
Standa r. n.c.	9820	9450	+370	+3,91	9880	3720
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI						
Alitalia	2150	2149	+1	+0,04	2319	615
Alitalia p.	1260	1258	+2	+0,15	1440	397
Alitalia r. n.c.	1283	1280	+3	+0,24	1420	1000
Ansaldo Te.	5180	5200	-20	-0,39	6650	3500
Ausiliare	9550	9850	-240	-2,45	12275	6410
Autostrade To-Mi	18900	18310	+2590	+16,59	18900	6000
Autostrade p.	1281	1280	+1	+0,07	1300	1000
Gewiss	17000	17350	-350	-2,02	18800	3000
Italcable	11929	12300	-301	-2,45	19739	9700
Italcable r. n.c.	10010	9935	+75	+0,75	17884	8740
Selm	2080	2069	+19	+0,91	3357	1045
Selm r.	1955	1930	+58	+2,99	3090	1179
Sip	2900	2782	+118	+4,24	3115	1771
Sip r. n.c.	2448	2402	+46	+1,91	2952	1999
Sirti	6185	6245	-60	-0,71	11700	7920
Sondel	1050	1040	+10	+0,96	1200	805
Tecnomasio	2303	2355	-52	-2,21	3595	1181
FINANZIARI						
Acqua Marcia	690	740	-50	-6,76	1516	269
Acqua Marcia r. n.c.	498	520	-22	-4,24	537	325
A. Marcia r. 1-4-87	440	485	-45	-9,28	485	370
Anic Fin.	10000	9725	+275	+2,82	12700	7220
Anic Fin. r. n.c.	4588	4550	+51	+1,12	4000	3300
Anic Fin.	7950	7799	+151	+1,93	7950	800
Bastogi	389	406	-7	-1,73	735	150
Bonif. Siele	43400	43700	-300	-0,69	50850	17750
Bonif. Siele r. n.c.	11540	11400	+140	+1,40	16400	6700
Brioschi	1310	1325	-15	-1,14	1381	580
Buton	3001	2749	+252	+9,15	3001	2210
Cart. Fin.	2819	2895	+24	+0,82	3463	1787
Cir	9530	9580	-50	-0,54	7155	3105
Cir r.	9521	9520	+1	+0,01	7350	3100
Cir r. n.c.	2355	2350	-5	-0,21	4050	1538
Cofide	5880	5880	+19	+0,32	6070	3378
Cofide r. n.c.	1940	1950	-10	-0,52	2341	159
Comau	2851	2897	-96	-3,32	4850	1951
Editoriale	2930	3100	-170	-5,49	3151	1815
Euromobiliare	6085	6102	-17	-0,28	12380	5820
Euromobiliare r. n.c.	1915	1950	-34	-1,75	5390	1970
F. C. Nord	19250	19800	+450	+2,30	21010	12400
Ferruzzi Agr.	3051	3079	-19	-0,92	3017	680
Ferruzzi Agr. r.	2291	2300	-9	-0,40	4030	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1291	1295	-4	-0,31	1312	448
Ferruzzi fin.	3048	3060	+18	+0,48	3219	2098
Ferruzzi fin. w.	1025	1002	+18	+1,79	1134	769
Ferruzzi pr.	1550	1570	-20	-1,28	1781	1105
Fidis	6700	6710	-10	-0,15	12094	5070
Fimpar	1950	1911	+39	+2,04	9480	1100
Fimpar r. n.c.	915	935	-19	-2,04	935	720
Fin Breda	4990	5200	-210	-4,04	13900	4000
Fin Breda warr.	280	295	-15	-5,09	349	200
Finarte	4415	4415	—	—	4825	2219
Finrex	1400	1440	-32	-2,23	1880	1010
Finrex r. n.c.	762	750	+12	+1,60	930	488
Fiscambi	7110	7100	+10	+0,14	9740	6000
Fiscambi r. n.c.	2085	1999	+56	+2,80	2845	1650
Fornara	2688	2710	-22	-0,82	2759	2120
Gefi	21800	21090	+710	+3,36	48200	21000
Gemina	1793	1830	-37	-2,03	2694	1505
Gemina r.	1758	1790	-42	-2,34	2566	981
Gerolimich	101	101	—	—	169	84
Gerolimich r. n.c.	91	91	—	—	128	76
Gim	9515	9750	-235	-2,42	10250	4700
Gim r. n.c.	3050	3115	-65	-2,09	4200	2100
Ifil p.	17950	18200	-250	-1,37	25500	14330
Ifil	6430	6490	-60	-1,24	6200	2490
Ifil r. n.c.	2540	2475	+70	+2,83	3589	1550
Iaefi	1800	1775	+25	+1,40	2529	1290
Italmobiliare	148700	151350	-2650	-1,75	154700	84500
Italmobiliare r. n.c.	59700	61500	-1800	-3,09	77500	37500
Kernel	617	626	-15	-2,84	1006	440
Kernel r. n.c.	1520	1590	-70	-4,15	1765	920
Mittel	3700	3700	—	—	4390	2640
Partec. Finanz.	4650	4920	+30	+0,60	5023	2815
P. Fin. r. n.c. ex w.	1750	1808	-19	-1,08	1888	1118
Pirelli & C.	8655	8350	+255	+3,07	8850	3888
Pirelli & C. r.	3920	3480	+80	+1,73	5029	2750
Pozzi	1405	1434	-29	-2,03	2420	980
Pozzi r. n.c.	1290	1297	-17	-1,32	1320	975
Raggio Sole	4998	5001	-33	-0,64	5150	2455
Raggio Sole r. n.c.	2990	3210	-220	-6,86	3300	1800
Rejna	14500	14000	+500	+4,28	19000	10300
Rejna r. n.c.	22500	22500	—	—	24120	14000
Riva Finanz.	9600	10050	-450	-4,40	12750	8000
Saes	2010	2035	-15	-0,75	3051	1300
Saes gett. p.	7540	7130	+410	+5,75	7600	2650
Saes r.	1178	1191	-14	-1,35	1378	636
Schiapparelli	958	995	-38	-3,82	1050	494
Serfi	7138	7275	-140	-1,93	8990	4010
TITOLI	**07-04**	**31-03**	**diff. ass.**	**diff. %**	**1987/1988 max.**	**1987/1988 min.**
Setemer	22900	22500	+500	+2,23	23450	6700
Sifa	2901	2903	-93	-3,19	5823	1815
Sifa r. n.c.	1680	1751	-71	-4,06	4495	1324
Sisa	2925	2789	+184	+5,88	2780	1400
Sme	2950	2880	+70	+1,80	4731	1510
Smi	1480	1418	+72	+5,07	2998	1010
Smi r.	1280	1270	+10	+0,78	2750	920
So.ge.f.	3800	3580	+220	+0,14	3800	2290
So.ge.f. r. n.c.	1940	1850	+90	+5,02	1845	1180
Sogefi	4540	4490	+50	+1,11	5335	2750
Stet	3499	3468	+30	+0,86	4580	2684
Stet risp.	2998	2990	+28	+0,88	4510	2219
Terme Acqui	2370	2450	-80	-3,27	2882	1751
Terme Acqui r. n.c.	948	849	+100	+11,77	949	870
Triana	3488	3580	-63	-1,76	3699	2238
Tripcovich	7525	7575	-50	-0,67	10550	6410
Tripcovich r. n.c.	5288	5405	-153	-4,58	6100	2460
Unione Manifatture	3140	3100	+40	+1,29	3205	340
IMMOBILIARI - EDILIZIA						
Aedes	15190	15185	-85	-0,56	15200	6530
Aedes r.	6460	6549	-388	-2,86	7000	3530
Attività Immobiliari	4152	4222	-70	-1,66	6300	3105
Calcestruzzi	15420	15380	+50	+0,29	15540	6850
Cogefar	5422	5500	-78	-1,42	7650	3710
Cogefar r.	2709	2840	-131	-4,83	4230	2000
Del Favero	5548	5130	-81	-1,58	5700	3300
Grassetto	12800	13140	-340	-2,59	21000	6350
Imm. Metanopoli	1312	1337	-25	-1,87	1394	980
Risanamento	29200	29230	-30	-0,11	29500	12535
Risanamento r. n.c.	13500	13700	-200	-1,46	14250	6200
Vianini	3985	3930	+55	+1,53	6730	2855
Vianini Ind.	1459	1405	+54	+3,84	2107	1000
Vianini Lav.	3910	3820	+90	+2,35	5138	2540
Vianini r. n.c.	3290	3162	+128	+4,09	4495	2350
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI						
Aeritalia	3818	3110	-71	-2,29	4471	1945
Aeritalia warrant	459000	500000	-5000	-1,00	525000	220000
Danieli & C.	8290	8300	-10	-0,12	8050	3420
Danieli & C. r. n.c.	3639	3655	-11	-0,29	3939	2320
Datacomsyst	11958	11700	+255	+2,17	13010	6850
Fiamm	2990	3000	-10	-0,34	3895	2070
Fiar	20300	20250	+50	+0,24	20500	9770
Fiat	9250	9428	-178	-1,89	13949	7502
Fiat p.	5940	5980	-40	-0,67	8350	4850
Fiat r.	5810	6062	-52	-0,85	6810	4780
Fochi Filippo	2650	2650	-10	-0,38	2745	1585
Franco Tosi	23010	24050	-1040	-4,17	25150	12710
Gilardini	14820	14310	+510	+2,18	21750	1272
Gilardini r. n.c.	10700	10600	+100	+0,94	14990	7400
Ind. Secco	1602	1640	-38	-2,32	2840	820
Magneti M.	2990	2950	+145	+4,91	4344	2040
Magneti M. r.	2990	2905	+85	+3,03	4330	2035
Merloni	3445	3460	-15	-0,44	3845	1090
Merloni r. n.c.	2311	2300	+11	+0,47	2800	1710
Necchi	3500	3450	+50	+1,44	4100	2100
Necchi r.	3740	3740	—	—	4400	2159
Necchi r. warr.	432	460	-28	-6,09	510	30
Nuovo Pignone	4745	4775	-35	-0,74	5250	4100
Olivetti	9430	9290	+140	+1,50	14790	6700
Olivetti p.	5449	5375	+74	+1,37	8890	4335
Olivetti r. n.c.	4870	4689	+181	+3,86	8950	4040
Pininfarina	9570	9560	+10	+0,10	19290	9815
Pininfarina r.	9520	9530	+90	+0,94	19300	7988
Rodriquez	9810	9560	+50	+5,52	11800	6300
Safilo	7459	7250	+209	+2,88	10390	4550
Safilo r.	7100	6801	+299	+4,39	10300	4450
Saipem	3930	3820	+110	+3,90	3780	2070
Saipem r.	3811	3670	+141	+5,28	4481	2060
Saipem r. w.	891	840	+51	+7,95	1055	115
Sasib	4350	4460	-110	-2,47	7830	2850
Sasib p.	4590	4680	-90	-1,93	7690	2950
Sasib r. n.c.	2707	2969	+38	+0,68	4581	2173
Tecnost	2750	2675	+75	+2,80	3050	1725
Telnecomp	1056	1030	+26	+1,95	2618	845
Telnecomp r. n.c.	1125	1130	-5	-0,45	1885	751
Valeo	7799	7690	+109	+1,41	8595	4615
Westinghouse	33310	34500	-1190	-3,45	44500	27350
Worthington	1799	1810	-11	-0,61	1934	1050
MINERARI - METALLURGICI						
Cantier. Metall. Ital.	5830	5810	+220	+3,92	5850	2150
Dalmine	350	344	+15	+4,36	430	180
Europa Metalli	1190	1200	-10	-0,84	1265	571
Falck	9133	9350	-188	-1,81	9500	4468
Falck r.	8720	8980	-260	-2,90	9650	4450
Italsi	5810	5770	+140	+2,42	6500	2150
La Magona	12201	12100	+101	+0,83	14000	7600
TESSILI						
Benetton	10550	10900	-250	-2,10	20468	8310
Centoni	5615	5075	-86	-0,50	9709	5200
Centoni r.	4971	5155	-184	-3,57	9839	4450
Cucirini	2250	2082	+168	+8,06	2360	1228
Eliolona	3305	3273	+32	+0,97	3540	1900
Fisac	5430	5990	+440	+8,87	9250	3240
Fisac r.	5920	4870	+1030	+21,14	6900	3500
Linificio	2150	1999	+101	+5,05	2328	1500
Linificio r. n.c.	1535	1746	+89	+5,09	1920	1445
Marzotto	7549	7220	+329	+4,55	7840	3888
Marzotto r.	7200	7230	+70	+0,96	7458	4000
Marzotto r. n.c.	5770	5450	+320	+5,87	5770	2787
Olcese Veneziano	3600	3282	+280	+10,70	4238	1910
Rotondi	22750	22700	—	—	27600	15000
S. It. Manufatti	4387	4811	-314	-6,53	14300	2970
Stefanel	6820	7000	-180	-2,58	7498	5700
Zucchi	9340	8890	+450	+5,06	9348	3550
DIVERSI						
Acq. De Ferrari	7490	7680	-190	-2,48	7748	2758
A. De Ferrari r. n.c.	3021	2970	+51	+1,71	3250	1898
Acque Potabili	9550	9368	+100	+1,16	9300	5110
Ciga	4806	4690	+116	+2,47	5000	2005
Ciga r. n.c.	1877	1823	+14	+0,76	2488	1331
Jolly Hotel	12710	12700	+10	+0,07	14398	10300
Jolly Hotel r.	13640	13730	-90	-0,65	14100	10000
Pacchetti	635	628	+19	+1,69	845	191

Tanta prudenza e finale fiacco dietro New York

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 31-3-1989	VENERDI' 7-4-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corrente	corrente dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	2.353,42	2.304,19	+ 0,09	— 1,12	— 0,83	+ 11,35
FRANCOFORTE	Faz	554,32	566,90	+ 2,27	+ 0,08	+ 2,35	+ 2,61
PARIGI	Cac	408	409,30	+ 1,07	+ 0,18	+ 2,05	+ 0,77
AMSTERDAM	General	183,40	184,90	+ 0,82	+ 0,03	+ 0,85	+ 9,44
BRUXELLES	General	5.710,10	5.801,14	+ 1,63	+ 0,02	+ 1,65	+ 4,01
LONDRA	Financial Times	1.707,90	1.683	— 1,46	— 0,45	— 1,91	+ 15,65
TOKYO	Nikkei	33.638,68	33.195,05	+ 1,05	— 0,81	+ 0,24	+ 10,13
ZURIGO	Sbv	592	602,04	+ 1,70	+ 0,03	+ 1,73	+ 3,83
MADRID	Generale	292,79	294,13	+ 4,02	+ 0,40	+ 4,42	+ 9,82

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

Dipartimento del lavoro di Washington è stato difatti marginale rispetto alle previsioni degli analisti ed anche nei confronti dei livelli occupazionali rilevati un mese fa. Grazie ad una sensibile crescita nel settore dei servizi, gli iscritti ai libri paga delle imprese Usa sono saliti a marzo di 180 mila unità contro un incremento di 289 mila registrato nel corso del mese precedente. Il tasso di disoccupazione («unemployment») è così sceso al 5 per cento, minimo dal dicembre 1973, ma il calo è irrilevante rispetto al 5,1 per cento di un mese fa. Wall Street ha risposto con un leggero ripiegamento dei valori, al quale è però subentrata un'immediata ripresa che riportava il Dow Jones dei titoli industriali sopra i 32.300 punti.

La nota positiva di queste ultime sedute è però sicuramente la tanto agognata ripresa dei mercati europei, segnatamente Francoforte, Zurigo e Madrid. Sono le Borse che hanno iniziato l'89 in tono minore, senza che peraltro fossero emerse note negative sul fronte economico e monetario interno. Il rialzo dei tassi di interesse in Germania e in Svizzera maturato da dicembre a febbraio è stato in linea con i provvedimenti presi a Parigi, Amsterdam, eccetera.

Sul fronte economico, poi, la Germania presenta un consuntivo dell'88 decisamente brillante, confortato dai bilanci aziendali fin qui diffusi o anticipati. Ciò che, non da meno, sembra emergere sul fronte svizzero, ma anche spagnolo.

La tardiva risposta delle relative Borse è stata però perentoria in queste ultime due settimane. A Francoforte l'indice «Faz» ha toccato ieri quota 566,90 mentre il «Commerzbank» ha concluso l'ottava a 1.878,50 punti. Rispetto ai valori di otto giorni fa l'avanzamento supera il 2 per cento. Tendenza parallela a Zurigo, dove l'indice Generale della Société de Banque Suisse ha varcato abbondantemente la soglia dei 600 punti al fixing di giovedì (602,60).

Danilo Sacco

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via P. Amedeo, 16, t. 519.7522 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18; c. so Svizzera, 351, t. 618.071, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12, gio. 15-18; via Frejus, 106, tel. 280.736, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12 e 15-18; via Pianezza, 9, tel. 305.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI/QUALIFICA	TITOLO DI STUDIO
Comune di San Didero (TO) (per infor. riv. Segr. Com.) *Scadenza: ore 12 - 20/4/89*	1	Collaboratore professionale, mansioni di vigilanza (V qual. funz.)	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 13 del 29/3/89)
Comune di Nichelino (TO) (per infor. riv. Uff. Pers.) *Scadenza: ore 17 - 21/4/89*	2	1 - Istruttore bibliotecario VI qual. funz. 1 - Educatore Centro diurno socio/riabilitativo VI qual. funz.	Diploma di scuola media superiore e titolo specifico Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 13 del 29/3/89)
U.S.L. 34 Orbassano (TO) *Scadenza: ore 12 - 27/4/89*	1	Operatore tecnico - elettricista	Licenza media + titolo professionale (Boll. Reg. n. 13 del 29/3/89)
Comune di Montanaro (TO) (per infor. riv. Segr. Com.) *Scadenza: ore 12 - 29/4/89*	1	Cuoco reparto cucina Casa Albergo Anziani	Licenza media (Boll. Reg. n. 13 del 29/3/89)

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO
(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Metalmeccanico	19	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Trancialnce 2 - Magazziniere 2 - Collaudatore 10 - Montatrice rel 1 - Programmatore 1 - Tecnico laboratorio 1 - Tecnico commle
Metalmeccanico	7	18/24/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Add. contabilità 3 - Collaudatore 2 - Add. magazzino
Metalmeccanico	22	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	20 - Imp. tecnico 2 - Add. custodia
Autoservizi	10	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	6 - Conducente autobus 4 - Conducente di linea
Metalmeccanico	10	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Addetto segreteria
Metalmeccanico	9	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Op. saldatore 3 - Op. tubista 3 - Op. carpentiere
Metalmeccanico	II	18/24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Add. centralino 2 - Add. uff. acquisti 2 - Add. uff. contabilità
Metalmeccanico	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. meccanico
Alimentare	5	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Add. preparaz. carni
Metalmeccanico	6	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Add. centro lavoraz. lamiera
Metalmeccanico	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Giuntista telefonico 3 - Guardiafili telefonico
Metalmeccanico	6	12/24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Carpentiere 1 - Elettricista 2 - Disegnatore 2 - Tornitore
Cotonieri	7	15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Rammendatore 1 - Annodatore 4 - Tessitore
Legno	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Op. add. lavor. specif.
Gomma Plastica	12	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	5 - Op. add. cont. prod. imb. 5 - Op. add. stamp. gomma 2 - Imp. add. segr. ufficio
Commercio	6	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Imp. comm. add. vend. cass. 2 - Imp. amministrativo 2 - Imp. magazziniere
Metalmeccanico	7	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Imp. tecnico Part time 1 - Imp. amm.vo Part time 4 - Op. Elettricista Part time

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	5	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore. Dipl. specifico	2 - Imp. commessa add. vendita 1 - Imp. amministrativa 2 - Imp. magazziniere
Metalmeccanico	8	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	4 - Op. saldatore qualificato 4 - Op. tornitore
Metalmeccanico	8	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	4 - Op. alesatore 4 - Op. fresatore
Legno	7	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Op. montatore 1 - Imp. amministrativo 2 - Imp. comm.le 2 - Imp. tecnico
Metalmeccanico	6	12	Licenza media	Op. add. manutenzione
Edile	5	15	Licenza media	Op. carpentiere
Pubblici Esercizi	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Barista Part time
Metalmeccanico	II	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	4 - Op. verniciatore 2 - Imp. amministrativo
Art. Tessile	6	15/12/8	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore. Dipl. specifico	2 - Op. meccanista 2 - Op. stiratrice 2 - Op. tagliatrice
Metalmeccanico	II	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	1 - Imp. d'ordine 4 - Imp. tecnico programm.
Metalmeccanico	5	15/12	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specif.; Laurea	Imp. operat. proc. inform.

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO PER	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Casa di Cura	1	Infermiere generico	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Aiuto barista	Tempo indeterminato
GENERICI	Art. Metalmeccanico	II	Op. generico	Tempo indeterminato
	Impresa di Pulizie	10	Add. pulizie	Tempo determinato
	Impresa di Pulizie	6	Add. pulizie	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	1	Add. servizio mensa	Tempo determinato
	Ente Pubblico	11	Custode di guardia notturna	Tempo determinato
	Impresa di Pulizie	1	Add. pulizie	Tempo indeterminato Part time
IMPIEGATI E COMMESSI	Metalmeccanico	2	Disegnatore progettista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Disegnatore progettista	Tempo indeterminato
QUALIFICATI	Metalmeccanico	2	Elettricista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Tornitore C	Tempo indeterminato
	Confezioni	1	Sarta	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Escavatorista	Tempo indeterminato
	Edilizia	II	Muratori	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	I	Meccanico	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Elettricista	Tempo indeterminato
	Abbigliamento	2	Cucitrice	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Fresatore	Tempo indeterminato
	Impresa di Pulizie	1	Addetto pulizie ind.li	Tempo indeterminato Part time
	Carrozzeria	1	Carrozziere	Tempo indeterminato
	Edile	1	Ferraiolo	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	3	Lamierista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Equilibratore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	2	Cameriere	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Alesatrice	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Tornitore	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Bornaschiatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Lapidellatore	Tempo indeterminato
	Impianti Elettrici	3	Elettricista	Tempo indeterminato
	Edile	1	Muratore	Tempo indeterminato
	Edile	1	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Carrozzeria	2	Meccanico e verniciatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriere di sala	Tempo indeterminato Part time
	Pubblici Esercizi	1	Pizzaiolo	Tempo indeterminato Part time
	Pubblici Esercizi	2	Cameriere di sala	Tempo indeterminato
	Carrozzeria	1	Saldatore	Tempo indeterminato
	Legno	2	Falegname	Tempo indeterminato
	Impresa di Pulizie	1	Add. pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Art. Metalmeccanico	1	Meccanista cucitrice	Tempo indeterminato Part time
	Edile	1	Cementista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Saldatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Elettromeccanico mont.	Tempo indeterminato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	1	Ausiliario serv. generali	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	2	Bidello	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	1	Impiegata	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	1	Operatore tecnico cimiteri	Tempo determinato 3 mesi

Vecchie bottiglie di barbera in una cantina astigiana

Cambiamo nome al barbera ma subito s'alza un coro di no

La proposta è partita dall'associazione viticoltori As.Pro.Vit. Si chiamerà «Astese» e «Monferrato». In vista modifiche anche alle zone di produzione

ALESSANDRIA ■ Se vi piace il Barbera d'Asti bevetelo subito perché d'ora in poi troverete solo il «Barbera Astese» e il «Monferrato». L'Associazione dei viticoltori As.Pro.Vit., quella dei viticoltori piemontesi e l'Associazione del Consorzio del Barbera d'Asti e del Barbera del Monferrato hanno proposto modifiche ai disciplinari di produzione dei vini doc «Barbera d'Asti» e «Barbera del Monferrato».

Le proposte prevedono un allargamento del comprensorio di produzione del Barbera d'Asti in provincia di Alessandria a circa cinquanta altri Comuni, andandosi così a sovrapporre all'area di produzione del Barbera del Monferrato. Ecco perché quest'ultimo vino si chiamerà semplicemente «Monferrato» e i terreni vitati, grazie alla nuova normativa, saranno iscritti sia all'Albo dei vigneti del Barbera d'Asti che all'Albo dei vigneti del Barbera del Monferrato. Sarà l'agricoltore, dopo la vendemmia, in ragione del tipo di vino prodotto e della strategia commerciale della cascina, a scegliere di utilizzare o l'una o l'altra etichetta.

In una regione in cui l'agricoltura produce il quattro per cento circa del prodotto interno lordo nazionale, e nella quale le province di Alessandria e Asti realizzano insieme il 25 per cento del reddito lordo regionale agricolo, il provvedimento delle Associazioni dei viticoltori ha grande importanza, oltre che sul piano della civiltà del bere, anche su quello economico.

Attilio Castellani, presidente della Camera di Commercio di Alessandria e del Centro internazionale di studi e documentazioni sulle denominazioni di origine dei vini, precisa la portata delle proposte di modifica ai disciplinari dei due Barbera: «Dall'84, quando il Barbera si trovava in un periodo di particolare difficoltà di commercializzazione, abbiamo cominciato a lavorare a queste idee. Si diffondeva la moda del vino giovane e il Barbera d'Asti partiva avvantaggiato perché questo nettare d'uva doveva obbligatoriamente invecchiare un anno. Il metanolo ha poi contribuito a dare il colpo di grazia a questo vino, specie nella sua versione a basso prezzo in bottiglioni». Angelo Arlandini, funzionario della Camera di Commercio di Alessandria, precisa che non tutti sono d'accordo sull'iniziativa: «La valutazione fatta dai "vignerons" alessandrini, espressa nel Comitato vitivinicolo provinciale, è molto negativa. Il termine Monferrato è nome di area geografica prestigiosa per la vite e non deve essere usato a favore di un solo vitigno, il Barbera. Se la proposta sarà approvata come è stata formulata, non si potrà, per esempio, usare il termine Monferrato per il freisa e per altri vitigni di recente introduzione».

Le preoccupazioni dei viticoltori alessandrini sembrano fondate anche perché verrà vanificato il tentativo in atto di estendere la denominazione di origine «Monferrato» al nome tradizionale dei vini prodotti in zona: dolcetto, grignolino, malvasia, brachetto, ecc. Inoltre la modifica di disciplinari produttivi che estende ad una cinquantina di Comuni alessandrini l'area di produzione del Barbera del Monferrato, può causare una sovrapproduzione di questo vino che già soffre di problemi di commercializzazione (i giovani consumano sempre meno vino preferendo bibite gassate) e di immagine. Angelo Arlandini aggiunge: «Estendere troppo le aree di produzione del Barbera d'Asti significa creare pericolose sovrapposizioni, l'ampliamento non trova fondamento nella legge e nella cultura delle tradizioni vitivinicole. Per fare ciò occorrerebbe dimostrare che almeno dieci anni prima dell'entrata in vigore dell'attuale disciplina (D.P.R. 930 del 1963) si commercializzava con il nome di Barbera d'Asti il vino prodotto nei territori che ora si chiede vengano accorpati al comprensorio di produzione del Barbera d'Asti». A detta degli esperti, tutte le possibilità di aggregazione di territori vitivinicoli alessandrini alla denominazione «Barbera d'Asti» erano state attentamente valutate 26 anni fa e allora non vi furono opposizioni da parte degli agricoltori astigiani, quindi perché mai oggi tanta voglia di brindare insieme con lo stesso gotto di Monferrato?

Sandro Buoro

Un'idea poco felice

Gianni Vattimo

Cambiare il nome al Barbera? Ecco i primi commenti. Gianni Vattimo, professore di estetica all'Università di Torino, collaboratore di giornali e riviste: «*Credo che nel vino, come nei cibi, il fattore di antichità consigli di mantenere il nome vecchio. Quella di cambiare il nome mi sembra una cattiva idea. Per il vino, come per il cibo, è questione non solo di qualità, ma anche di familiarità. Ciò che lo allontana dalla tradizione è una cattiva idea. Perciò non cambierei mai il nome al barbera*».

Piero Femore, proprietario della libreria Campus: «*E' il peggio del peggio, sono assolutamente contrario. Non capisco le ragioni per andare contro la tradizione di un vino illustre e che alcune aziende stanno trasformando in capolavoro. Bisogna imparare dai francesi che non cambiano nulla, semmai inventano nuovi "cru", ma non toccano la tradizione*».

Renato Rabezzana, titolare di una nota enoteca e negozio di vino in via San Francesco d'Assisi: «*E' una proposta che era partita da Ratti e penso che non sia una buona idea. Il nome del barbera per tanti anni è stato svilito, ora si vuole dare, a chi vuole, la possibilità di cambiare, mantenendo però chiaramente tutte le altre caratteristiche. E' un grande vino, che aumenterà certo il consumo, ma che si porta però dietro un fardello triste di anni passati. Cambiare il nome potrebbe servire: come capita per "Roero" e si vuol dire un nebbiolo, "Gavi" e si indica il cortese. Così "Astense" e "Monferrato" sarebbero sinonimi di barbera*».

Da Bayeno, dove si sta svolgendo una «due giorni della Rosa del barbera», giunge la spiegazione di Paolo Ricagno, presidente del Consorzio del barbera d'Asti e del Monferrato: «*La scorso anno avevamo richiesto la modifica del disciplinare per avere la doc del barbera del Piemonte. Questo serve per la sovrapposizione delle produzioni. Quella di cambiare nome è una richiesta giunta da produttori e operatori per avere maggiori possibilità di collocare il prodotto. In questo senso: se un anno va male, ad esempio la barbera della zona di Asti e bene quella del Monferrato, si manda avanti la seconda con il nome di "Monferrato" in modo da non rovinare l'immagine del barbera*».

p. q.

Agliano accoglie gli ospiti

AGLIANO ● Tutto è pronto ad Agliano per accogliere gli ospiti. Nelle cascine le donne di casa stanno preparando gustosi menù con cibi genuini, gli uomini si dedicano alla scelta dei vini; alla scuola alberghiera insegnanti, allievi e cuochi fanno gli ultimi preparativi per la grande tavolata nel salone del municipio. Domani ricorre la «Festa dell'ospitalità». Per 150 «cittadini» (tassa i primi che hanno compilato e fatto recapitare il tagliando pubblicato da «Stampasera» e che sono stati avvisati dagli organizzatori: è l'occasione per vedere dal vivo qual è la vita e la fatica della gente di campagna, quali i risultati del loro lavoro.

Per gli altri, numerosi, che hanno inviato il tagliando ma non sono stati contattati per telefono, l'appuntamento deve essere rimandato: probabilmente non sono stati abbastanza svelti.

Il Comune e la Pro Agliano hanno messo a punto il programma: al mattino accoglienza degli ospiti, sul piazzale davanti al comune, dove si svolge pure il mercatino. Segue la consegna dei «barlét» a vari personaggi, ricordando l'antico dono (ossia un barlotto pieno di vino) che veniva dato agli ospiti che se ne tornavano a casa.

Nel pomeriggio, dopo il pranzo, sulla piazza vi sarà l'esibizione del gruppo folkcorale «I Rododendri» delle Valli di Lanzo e un concerto della Fanfara della Brigata Taurinense. Il servizio musicale è offerto dalla banda di Agliano. Accanto vi sarà la consueta mostra del Club femminile e l'esposizione dei quadri del pittore Corrado Filippa.

p. q.

GLI «AMICI DELLA TERRA»

«L'inceneritore dell'Acna inquina troppo»

GENOVA ● L'Associazione «Amici della terra» ha duramente criticato, in un comunicato diffuso ieri, il parere favorevole dato dal «comitato tecnico ambiente» della Regione Liguria all'inceneritore dell'Acna di Cengio, definito tecnicamente «impianto produzione solfati».

«Questo parere — ha scritto Flavio Stroschio, responsabile della sezione ligure degli "Amici della terra" — consentirà alla giunta regionale una rapida autorizzazione all'esercizio di questo impianto che andrà ulteriormente a incrementare la già grave situazione di inquinamento ambientale della valle Bormida».

Secondo gli ambientalisti, l'impianto sarebbe stato valutato dalla Regione Liguria in base alla legge 203 del 1988 e non sulla base della più restrittiva normativa sullo smaltimento dei rifiuti industriali.

«Tanto meno — scrive ancora Stroschio — risulta che l'inceneritore Acna sia stato sottoposto, come era giusto, alla valutazione di impatto ambientale disattendendo le stesse dichiarazioni del ministro Ruffolo».

Tale impianto, aggiunge Ruffolo, «risulterà invece un'ulteriore grave fonte di inquinamento atmosferico da una fabbrica che ha già cento punti di emissione».

L'Acna di Cengio, la fabbrica da tempo nel mirino degli ecologisti per i danni ambientali provocati dalla sua attività e al centro di accese polemiche e ripetute manifestazioni di protesta, ha ripreso a lavorare a pieno ritmo dopo la chiusura di sessanta giorni. Uno stop all'attività industriale per rendere la fabbrica non più nociva alla Valle Bormida.

Ma non il problema dell'inceneritore riaccende le polemiche. E, se i timori e le critiche degli «Amici della terra» saranno confermati, c'è di che preoccuparsi sui rimedi adottati per rendere l'Acna meno inquinante. Una situazione allarmante, tanto più che il governo continua ad essere latitante per quanto riguarda la «legge Seveso» (permetterebbe di mettere in campo controlli e piani di sicurezza per le aziende ad «alto rischio» e «a rischio»), che senza le disposizioni di attuazione rimane solo sulla carta. E sappiamo che in Italia non c'è solo l'Acna che inquina.

S'INDAGA A VILLANOVA SOLARO

Strani vapori s'alzano dalla terra discariche tossiche sul Varaita?

Sarebbero colme di materiali pericolosi, batterie, olii esausti. Partite le prime denunce. Adesso si attendono le decisioni della magistratura

SALUZZO ● Una serie di discariche abusive, alcune pare zeppe di materiali pericolosi ed inquinanti, sono state scoperte nella zona di Ruffia, Villanova Solaro, Moretta, sul greto o nelle vicinanze del torrente Varaita. Le indagini svolte dai carabinieri di Savigliano hanno già portato, nelle scorse settimane, alla denuncia di alcune persone (nella vicenda pare implicato anche il sindaco di Villanova Solaro, Alessio Maccagno), ma stanno continuando e soprattutto potrebbero avere ulteriori e clamorosi sviluppi. Nella zona si dice e non si dice. C'è chi ha visto decine di camion trasportare immondizie e chi invece riduce il tutto a tentativi di bonifica agraria. Pare che tra i denunciati ci sia anche una ditta incaricata di raccogliere e smaltire materiali industriali di carrozzieri e demolitori d'auto comprese batterie, contenenti acidi corrosivi e olii bruciati di scarto. Tutta la complessa vicenda è emersa quando, da un campo vicinissimo al Varaita, si sono alzati vapori e fumi fastidiosi e a volte nauseabondi. Sono intervenuti i vigili del fuoco e i carabinieri, che hanno dato inizio alle indagini. Le ipotesi sono tante: dall'incendio doloso, molto improbabile in quanto i vapori provenivano dal sottosuolo, all'esalazione di sostanze tossiche per effetto di reazioni chimiche che stavano avvenendo nel sottosuolo per il imprevisto combinazione delle sostanze occultate. Un motivo di preoccupazione è costituito dal fatto che i terreni incriminati sono stati regolarmente coltivati in quanto ricoperti nuovamente di terra e, ancora più grave, la vicinanza del torrente Varaita, ultimo affluente del Po prima di Torino. Se la falda acquifera viene o è stata inquinata da sostanze tossiche chimiche, i pericoli per la salute e i danni ecologici potrebbero essere gravi. Per ora non è possibile sapere di più. Le indagini sono coperte dal più stretto riserbo e si aspetta che le autorità competenti in materia facciano altri accertamenti con una certa celerità anche per rassicurare la popolazione. Sicuramente se si tratta di discariche contenenti materiali nocivi e dannosi per la salute occorrerà rimuoverli presto, asportare tutto lo strato di terreno inquinato e impermeabilizzare gli strati ancora incontaminati.

r. cri.

A GENOVA

Il Comune ha offerto una sede al circolo per soli omosessuali

L'iniziativa era da molto tempo sollecitata dall'Arci-gay per «uscire dalla strada». Si pensa già anche alla prossima apertura di una libreria specializzata

GENOVA ● Sta per finire un'emarginazione verso i gay che a Genova, forse per il carattere dei suoi abitanti (meno disponibili a costumi non propriamente tradizionali) è più intransigente che in altre città. E sarà il Comune ad andare incontro ai diversi, offrendo loro una sede per incontri artistici e culturali. Ora i gay genovesi si ritrovano in qualche circolo semiclandestino, in un alloggetto in una salita che si diparte dalla centrale via San Vincenzo, ma molto spesso nei vicoli del centro storico, davanti ai giardini o ai piazzali delle due stazioni di Brignole e Principe. Sono esposti spesso a soprusi. Il Comune, in testa il sindaco Campart, ha ora deciso di sanare, per quanto è possibile, questa situazione. Primo passo, una sede in condizioni di piena agibilità che dovrebbe essere reperita dall'assessorato al Patrimonio e consegnata nel giro di pochi giorni. L'esigenza di «uscire dalla strada» è stata più volte segnalata dall'Arci gay genovese, nata nel 1984 sulla scorta di analoghe iniziative di altre città.

Il sindaco Cesare Campart

L'Arci gay di Genova è una delle ultime, ma anche delle più attive, specialmente nella lotta contro l'Aids: ha distribuito depliant, con consigli ai diversi, incontrando però forti resistenze nel rimuovere tutta una cultura storica (molto ligure) che tende ad escluderli per la loro «anormalità». Con una nuova sede i gay genovesi potranno anche sensibilizzare l'opinione pubblica «per uscire dal ghetto». Si pensa anche all'apertura di una libreria specializzata.

g. c.

CONVEGNO

Il gotha della cardiologia oggi a Savigliano interviene Donat-Cattin

SAVIGLIANO ■ «Cardiopatie ipocinetiche» è il titolo dell'importante e qualificato incontro che si svolge oggi a Savigliano nell'ambito degli aggiornamenti cardiologici che l'Usl 51, in collaborazione con la Regione Piemonte, organizza nella sala congressi dell'ospedale SS. Annunziata. Un appuntamento (il secondo per quel che riguarda la cardiologia, il quarto dopo altri due riguardanti i tumori al colon-retto e allo stomaco) a cui prenderanno parte alcuni tra i maggiori esperti europei del settore: interverranno infatti il prof. Dor, direttore del Centre Cardiothoracique di Monaco, il dottor Viganò primario della Divisione Cardiochirurgica del San Matteo di Pavia, la dottoressa Desrouennes della Divisione Cardiochirurgica del prof. Cabrol di Parigi, il prof. Brusco, titolare della Cattedra Malattie apparato cardiovascolare dell'Università di Torino, il prof. Caponetto dell'Università di Genova, il dottor Meli dell'Institute de Recherche del prof. Hahn di Sion (Svizzera), il dottor Gaita del San Giovanni di Torino.

«Siamo riusciti — dice la dottoressa Adelina Alvino, primario a Savigliano, che con i suoi collaboratori Emanuele Antonelli e Baldassarre Doronzo coordina l'incontro — a coinvolgere specialisti italiani su un argomento molto attuale e in nuova e continua evoluzione. Questi problemi oggi sono causa del 50 per cento della mortalità totale ed è importante creare una rete di collaborazione tra medici e centri ospedalieri per avviare forme di prevenzione, di diagnosi precoce ed efficienza di intervento».

I lavori, a cui parteciperà il ministro della Sanità Carlo Donat-Cattin, si apriranno alle ore 9.

m. da.

ASSOCIAZIONE ITALIANA DONATORI ORGANI

aido

TORINO
Sede Regionale
via P. Tommaso, 39
Tel. 650.31.61
dalle 14,30 alle 19

Donate!
Da una vita spezzata un'altra vita può risorgere

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

TORINO-CERES

L'ingegner Ballatore, presidente della Satti: «Se entro un mese non arrivano i finanziamenti, non riusciremo a fare la linea sotterranea per lo Stadio»

Ferrovia urbana Ora o mai più

Al quinto piano del palazzo della «Trasporti Torinesi», nel suo ufficio di presidente della Satti, l'ing. Luigi Ballatore non ha dubbi: *«Se la questione del finanziamento dei lavori in cantiere per il completamento in città della Torino-Ceres si definirà entro un mese, potremo rispettare l'appuntamento dei prossimi mondiali e portare la nostra ferrovia dalla stazione Dora al nuovo stadio, con la fermata, verso e da Venaria, prevista in regione Rigola»*. Altrimenti, aggiunge, *«non ce la faremo. I nostri ritmi di lavoro prevedono l'assorbimento di 8 miliardi al mese di spesa. I conti tornano in fretta con un investimento di oltre 51 miliardi ancora da finanziare»*. Con un mutuo agevolato e con il dirottamento di parte dei contributi previsti per il sottopasso di Porta Palazzo nel primo decreto per i mondiali.

La penetrazione della ferrovia suburbana verso il centro della città si attuerà con una galleria di 2,5 chilometri, di cui è stato già realizzato il tratto da Madonna di Campagna (dove si costruirà una stazione) sino a via Druento: uno scavo profondo sei metri, largo nove, completamente ricoperto e strutturato in superficie come asse stradale. *«Mancano il segmento da Madonna di Campagna verso la stazione Dora e alcune centinaia di metri dell'ultimo tratto di via Druento verso la tangenziale»*.

Attraverso il Fio la Satti ha ottenuto uno stanziamento di 30 miliardi (di cui solo la metà è concretamente pervenuta alla società). Altri 198 sono previsti in arrivo attraverso la Finanziaria '89, *«ma non basteranno per l'intera operazione di riammodernamento della linea, che vuol dire, oltre il raddoppio dei binari fra Borgaro e Torino e il loro interramento in galleria, anche l'elettrificazione completa del percorso e l'acquisto di locomotori per treni veloci con cui sarà possibile raggiungere Porta Susa dall'aerostazione di Caselle e viceversa in 13 minuti, una volta che sarà entrato in funzione il passante ferroviario. Per quanto riguarda noi, occorreranno 3 anni per la sistemazione generale della linea»*.

L'argomento del «passante» suona dolente per l'ex direttore del compartimento ferroviario piemontese. *«I tempi si stanno rivelando eccessivamente lunghi. Questa prima fase di un progetto più complessivo di riordino della rete in città (comprendente la sistemazione di Porta Nuova e l'integrazione con linee in concessione, come la nostra Torino-Ceres) dovrebbe essere condotta a termine entro il '92, ma dubito che ci si riesca. Tutti dovrebbero far la loro parte, compresi Comune e Regione, com'è previsto dagli accordi stipulati. A Milano la costruzione del passante è più spedita perché vi è una maggiore e più incisiva partecipazione degli enti locali»*.

Sulla Torino-Ceres viaggiano 2 milioni e mezzo di passeggeri l'anno. Con la realizzazione di un sistema integrato di trasporti (che prevede anche la possibilità di acquistare biglietti cumulativi) si razionalizzerebbero, *«ottimizzandoli»*, precisa Ballatore, i percorsi dei pendolari. *«Con il risultato che avremo meno traffico automobilistico anche in città»*.

Ferma la metropolitana urbana avanza lentamente quella suburbana, attraverso i progetti sia delle Ferrovie dello Stato che della stessa Satti, una spa con un unico azionista: il Comune di Torino. Il tecnico ne trae lo spunto per abbozzare l'idea di una rete ferroviaria comprensoriale che potrebbe gestire, oltre alla Canavesana e alla Torino-Ceres, anche le linee Torino-Trofarello-Chieri e Torino-Pinerolo.

«L'abbinamento delle linee Torino-Settimo-Rivarolo e Pinerolo-Torino-Ciriè-Lanzo — ragiona Ballatore — *consentirebbe di realizzare una griglia di metropolitana suburbana che in città potrebbe usufruire del passante Lingotto-Porta Susa-Stura»*. E' l'idea con cui l'ingegnere guarda più lontano, tanto da ricordare che *«giace da tempo alle Camere un progetto di legge per il passaggio delle competenze in tema di linee ferroviarie in concessione dallo Stato alle Regioni, e da queste ultime a società di gestione. Rientra in questo quadro, sull'esempio della Germania e della stessa area suburbana di Parigi, la soluzione prospettata per l'esercizio delle linee di cui ho parlato»*.

Alberto Gaino

Il tratto già quasi completamente coperto fra la stazione Dora e via Druento della To-Ceres, futura «metropolitana» per l'aeroporto

TICKET-SANITA'

Molinette: forse non si pagherà Al Sant'Anna e Cto, invece, sì

L'Usl 8 ha chiesto alla Regione l'autorizzazione a non riscuotere i pagamenti, riservandosi di esigerli in un secondo tempo

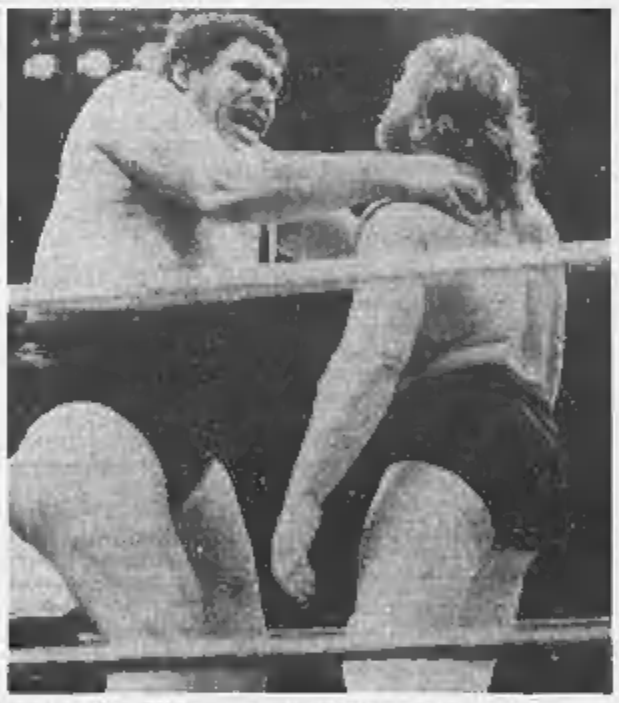
La guerra sui nuovi ticket ospedalieri continua nel caos generale. Dopo le prime direttive dell'assessorato regionale alla sanità il mercoledì scorso, si prosegue tra mille interpretazioni del decreto in attesa di conoscere le indicazioni che dovrebbero emergere dalla riunione interministeriale dopodomani a Roma.

«Abbiamo chiesto alla Regione — spiega Alessandro Braja, presidente dell'Usl 8 di Torino — *di essere autorizzati a non far pagare immediatamente il ticket riservandoci di richiederlo in un secondo tempo. Oltretutto alle Molinette abbiamo dovuto affrontare parecchie difficoltà organizzative per poter strutturare tutti i nuovi servizi necessari»*.

Situazione completamente differente invece all'Usl 9 che comprende il Cto, il Regina Margherita e il Sant'Anna. Dice il presidente Giuseppe Goglio: *«Per fortuna abbiamo avuto una grande collaborazione da parte dei cittadini. Passati i primi giorni di caos totale, ora la situazione è abbastanza migliorata anche se a questo punto diventa importantissimo che vengano date delle direttive precise sull'applicazione del decreto in modo da limitare al massimo le interpretazioni personali»*.

Il malcontento comunque continua. La raccolta delle firme organizzata dai sindacati in tutti i principali ospedali cittadini e della cintura prosegue senza sosta mentre continua ad aumentare il numero dei medici che si schierano contro il decreto.

Ancora Braja: *«In realtà la situazione che si è venuta a creare è ulteriormente complicata dai nostri eterni problemi collegati alla mancanza di personale. E' difficile continuare su questa strada»*. Altro discorso per quanto riguarda le esenzioni. Infatti proprio nella riunione di lunedì dovrebbero aumentare i casi in cui sarà possibile ricorrere al ricovero gratuito. *«A questo punto* — conclude il presidente dell'Usl 8 — *soltanto con delle informazioni precise e dettagliate possiamo sperare di normalizzare la situazione rendendo più agile un servizio che invece si è ulteriormente rallentato»*.



Colpi proibiti al Palasport, con i giganti del wrestling

WRESTLING AL PALASPORT

Buoni e cattivi Botte finte

Successo ieri sera dei giganteschi e incredibili lottatori americani. Formula vincente che ha origini lontane e che funziona sempre. Tifo e urla come allo stadio.

Colpi proibiti a bizzeffe, ieri sera, sul ring allestito al centro del Palasport. Però nessuno degli 8 mila spettatori ha avuto nulla da ridire. Anzi. Più la botta o il pugno era cattivo, più il pubblico si divertiva e applaudiva. E avanti così per sette incontri. Tutti finti naturalmente. In pedana c'erano infatti i giganti del wrestling, pittoreschi lottatori americani dai costumi incredibili e con nomi altrettanto altisonanti e improbabili, che praticano una sorta di lotta-spettacolo dove occorre saper saltare, sollevare, cadere, ammortizzare i colpi, e sposare il tutto con la tecnica e una buona dose di finzione.

Quella di ieri sera era la prima tappa della quarta tournée italiana della colorita carovana della World Wrestling Federation e anche la prima volta che questo sport-spettacolo approdava a Torino. E il successo è stato superiore ad ogni aspettativa. Al punto che la macchina organizzativa all'interno del palazzetto ha faticato non poco a sistemare tutti gli spettatori con i tagliandi numerati; compresi i vincitori dei biglietti gratis estratti mercoledì scorso da Stampasera (e che comunque in un modo o nell'altro si sono anche loro aggiustati e arrangiati).

Questi piccoli inconvenienti non hanno però creato malcontento e lo spettacolo è filato spedito per due ore, senza pause o momenti di stanca. D'altronde c'era da ammirare finalmente di persona André The Giant, definito l'ottava meraviglia del mondo, con la fama grande quanto la sua taglia. Vale a dire 240 chilogrammi per due metri e ventiquattro centimetri di altezza.

Ma ancor più ammirato e osannato del gigante Andrea è stato Koko B. Ware, l'uomo pappagallo che arriva dagli spogliatoi al ring con Frankie, uno splendido Ara multicolore, appoggiato su un trespolo, invitando nel contempo la folla ad alzarsi e ballare con lui, a tempo di musica. E così è avvenuto puntualmente anche ieri.

Buoni dunque questi due; per non parlare degli altri. Grandi, grossi, minacciosi, ringhianti e sbuffanti, debordanti di muscoli, suddivisi in buoni e cattivi. E il pubblico schierato logicamente con i primi a fare un tifo d'inferno, addirittura con trombe e campanacci. Così fra i «bravi» si è distinto «The Ultimate Warrior», 140 chili di muscoli quasi a immagine e somiglianza del pupazzetto He-Man dei Masters. Nella categoria «cattivissimi» ha troneggiato invece Big Boss Man, altro gigante che si è autoeletto rappresentante della legge sul ring della Wwf. Questo colosso usa la sua mole, che incute timore, per tiranneggiare gli avversari e per abusarne sia fisicamente che moralmente. Un personaggio poco raccomandabile che però manda in visibilio le folle. Osservandolo in azione con l'antagonista di turno, inevitabilmente vien subito da pensare e identificarlo con l'omaccione dalle sopracciglia foltissime che compariva nelle comiche di Charlie Chaplin: il padrone malvagio del ristorante che prendeva Charlot per il collo sbattacchiandolo senza pietà. Tutto ciò a riprova che saranno sì passati settant'anni da queste gags, ma i meccanismi del divertimento non è che siano variati molto. Rinfrescarli quel tanto che basta per fare passare un paio d'ore in allegria è stato un po' come trovare l'uovo di Colombo.

Ivano Barbiero

Elio Borgogno

PROVINCIA

Alla ricerca dell'antico ruolo

Il vicepresidente Borgogno: «Oggi non si riesce a decidere e si pensa solo a discutere». In passato maggioranze più solide consentivano di lavorare meglio

La crisi in Provincia si è appena risolta, dopo discussioni e patteggiamenti, riunioni «in famiglia» e «in hotel», per cercare di bilanciare esigenze e aspettative, per frenare senza stroncare i politici rampanti che vogliono maggior peso e intendono curare i propri collegi elettorali in vista di «salti di qualità»: alla fine, commenta un capogruppo, «nessuno è deluso, ma nessuno è soddisfatto».

Anche se il giudizio è positivo, la conclusione della vicenda lascia un po' di amaro in bocca in chi da anni si trova in Provincia e ha visto l'ente declinare. Come il dc Elio Borgogno, vicepresidente: c'è chi lo chiama la «volpe» perché è sempre riuscito a restare a galla malgrado i cambiamenti nell'arcipelago dc, di cui conosce «vita, morte e miracoli», chi ne sussurra il reale peso politico ben superiore alle apparenze.

Questa crisi che pochi hanno capito? *«E' stato un momento di sconforto politico della presidente, dovuto a qualche disagio e a qualche assenza. Ma ora il quadro si è chiarito»*.

Borgogno è stato allievo di Grosso, ha vissuto stagioni in cui l'ente era un punto di riferimento. Quali cambiamenti in venticinque anni? *«C'era maggior rispetto delle istituzioni. Prima si svolgevano i compiti istituzionali e amministrativi e poi ci si dedicava al dibattito. Oggi l'equivoco è che ci si vuole occupare di una miriade di problemi e si è quasi fermi. Nel '70-75 il 90 per cento delle delibere era approvato senza troppe discussioni, anche perché tutti erano d'accordo per dare un'indennità, per esempio, a bambini malati: oggi per qualsiasi atto si tende a fermare una delibera, a inasprire una discussione che si può risolvere in un quarto d'ora»*.

I motivi? *«In passato c'erano maggioranze più solide. Oggi gli schieramenti hanno un'intrinseca debolezza. E' venuto meno il ruolo di fondo del partito di maggioranza della coalizione, dove si parla, è vero, di "pari dignità", ma questo non vuol dire pari "peso politico"»*.

Il fatto è che la Provincia un ruolo «o se lo inventa o fa poco». E questo ruolo è nelle infrastrutture: *«In passato, ad esempio, la Provincia ha promosso tutte le iniziative autostradali intorno a Torino. Oggi non riesce più a decidere su alcuni grossi punti e parole tutti sono d'accordo, poi in Consiglio c'è il blocco. Oggi manca la capacità di previsione e si rischia di fare la fine delle Ussl, in cui inefficienza è tale che viene accettato senza proteste l'idea del manager, una sorta di "podestà"»*.

La conclusione? *«In questo momento sono un po' scoraggiato, anche perché all'estero, diversamente da quel che accade in Italia, l'ente locale regge più del governo. C'è un immobilismo che colpisce tutta la classe politica. In passato c'era il 60 per cento di realizzazioni e il 40 di chiacchiere, ora il rapporto si è invertito e anche di molto»*.

p. q.

Dal Brasile, con amore (e in regola con le leggi)

Una coppia torinese racconta. Hanno adottato un bambino a Belo Horizonte. Dopo un periodo di affidamento diventerà un vero «figlio»

Mario, sette mesi, grandi occhi nerissimi e guance cioccolatte, tra i coniugi Doglia, una giovane coppia di torinesi dei quali è figlio, o quasi. Perché il suo nome è Mario Lopes Coelho, nato a Belo Horizonte, Brasile, secondogenito di una ventenne di colore e di padre ignoto. Stavolta però è tutto in regola, non c'è un altro caso Giubergia.

Il bimbo non è figlio legittimo dei suoi ospiti, ma lo sarà tra altri dodici mesi, al termine del periodo di affidamento che il Tribunale dei Minori impone alle coppie che adottano un bambino. E questa è appunto una delle tante famiglie — la maggioranza? — che scelgono di adottare per la via più lunga, e alla luce di quanto successo in questi giorni, anche meno rischiosa, della legalità.

L'altra faccia, insomma, di quel fenomeno sommerso che la sentenza Giubergia ha voluto drammatizzare. I Doglia tengono in modo particolare a raccontare la propria esperienza. Paolo, farmacista, 33 anni: *«Il segretario della Cifa, Comitato Italiano per l'Adozione Internazionale, l'organizzazione più famosa tra quante si occupano di adozioni in Italia, pressato dagli avvenimenti, è arrivato a dire qualcosa che ci ha offesi e indignati: cioè che tutti i bambini adottati con meno di un anno di età sarebbero comprati. La verità è che Mario noi lo abbiamo avuto dal giudice che aveva 5 giorni e certo non per pagarlo a peso, ma perché avevamo chiesto un bambino di non più di dodici mesi, e il giudice ci ha accontentati. Siamo andati a Belo Horizonte, ci siamo rimasti due mesi a sbrigare tutte le pratiche richieste dalla legislazione italiana e brasiliana, sempre con la paura che spuntasse qualcuno a far valere il diritto di prelazione accordato ai locali e ne siamo ripartiti col bimbo e un documento consolare che attestava la perfetta legalità di tutta la vicenda»*.

Continua Anna, casalinga con laurea in Agraria: *«Soltanto che non siamo passati per la Cifa, o per un'altra delle quattro associazioni più note qui in Italia...»*.

Ottenuta dopo un'attesa di oltre un anno l'autorizzazione dal Tribunale dei Minori a un'adozione internazionale — con quelle nazionali i tempi si allungano, ecco perché tanti rinunciano in partenza — nel febbraio '88 hanno intrapreso una lunga indagine. Alla fine si sono rivolti a un'associazione di volontari, il Cifa, Centro Istruzione Famiglie pro-Adozione, che non esaspera i temi «terzomondisti» e garantisce un buon compromesso tra legalità ed efficienza. *«Due parametri che spesso si escludono, creando purtroppo spazi alla clandestinità»* spiega Paolo.

In questo tipo di adozioni, dove il Tribunale Minorile non aiuta la coppia nella ricerca, come fa in quelle nazionali, l'alternativa è quella di fare da soli, e cadere in mano di intermediari senza scrupoli, o di affidarsi appunto a un'associazione. Ma qualcuna, ad esempio ancora il Cifa, chiede un documento che in pratica la autorizza ad adottare lei stessa il bambino, quindi lo preleva all'origine e lo consegna ai nuovi genitori che attendono qui.

Anna: *«Dal produttore al consumatore, come un pacco postale. Anche questo ci è sembrato mortificante, oltre al supplemento d'indagine a cui volevano sottoporci, dopo quello del Tribunale, e che il Cifa ci ha invece risparmiato»*. Adesso il Cifa, che sta per ricevere il riconoscimento ufficiale dal nostro governo, non opera più in Brasile, dove pure la situazione minorile è sempre tragica, perché il nuovo corso inaugurato dal presidente Sarney impone, per ragioni di opportunità politica, di non ricorrere più a queste soluzioni che rivelano lo stato di miseria in cui versa il paese.

Gli aspiranti genitori vengono dirottati sullo Sri Lanka, che poi non è così lontano dalle Filippine di Serena.

Paolo: *«Un luogo vale l'altro. La verità ha tante facce in questo campo e spesso, perché no, anche quella della carità più evangelica. Da quando siamo entrati a far parte del Cifa come volontari e aiutiamo altre coppie nell'iter dell'adozione, sappiamo che tramite alcune missioni religiose non è così difficile trovare un bambino come hanno fatto i Giubergia, tra le centinaia di migliaia che muoiono di fame nel mondo. Senza contare che chi ha tanti soldi riesce comunque a eludere la legge come vuole»*. Nel bene come nel male.

Quanto costa adottare un bambino regolarmente? *«Da due-tre a sette o anche diecidodici milioni, come nel nostro caso. Quattro milioni per l'aereo, 4 per l'avvocato locale che ha svolto tutte le pratiche, altri 4 per la permanenza. Un record in un certo senso, anche perché siamo partiti all'improvviso e l'avvocato è stato esoso. Ma se, ad esempio, a far da tramite è qualche sacerdote, questa voce di spesa si può anche azzerare»*.

Mario intanto sta biascicando in un linguaggio internazionale e si aiuta con le dita in bocca. E' stato fortunato perché il giudice di Belo Horizonte ha capito che doveva rischiare e lo ha assegnato subito ai Doglia, molto prima che il protocollo d'assegnazione fosse terminato. Il pericolo era di doverlo riprendere se qualcosa fosse andato storto. Ma d'altra parte, così facendo, gli ha evitato decine di malattie, dai vermi alle infezioni alla denutrizione che i neonati possono prendere a pochi giorni di vita in quegli istituti statali, dove manca tutto quello che è essenziale.

m. m.

Mario, il piccolo brasiliano, con la mamma adottiva

SI VOTA DOMANI

Referendum a Ivrea per chiudere il centro storico alle automobili

Si vota domani a Ivrea per il referendum sulla pedonalizzazione nel centro storico. Gli eporediesi — hanno diritto al voto 22 mila 507 elettori — dovranno rispondere con un sì o con un no a questa domanda: «Volete che sia portato a compimento il programma di pedonalizzazione del centro storico con i relativi interventi di supporto quali l'arredo urbano, i trasporti pubblici, la disciplina delle soste e i parcheggi di assestamento?». Dalle 8 alle 22 si potrà votare nei tredici seggi allestiti in città e nei quartieri periferici di Bellavista, San Giovanni e San Bernardo.

La campagna elettorale fra i gruppi favorevoli al referendum ed i contrari si è conclusa ieri sera senza eccessivi tensioni e contrasti che invece avevano caratterizzato il dibattito in Consiglio comunale. Per la minoranza dc, pli e pri il referendum è un test perfettamente inutile, «anche perché — hanno fatto rilevare — la consultazione è parziale ed il quesito fazioso. Sarebbe stato più corretto chiedere ai cittadini di esprimersi sull'attuale sistema di circolazione viaria e non sulla sola pedonalizzazione che è un tassello di questo modo di muoversi in città».

Per il comitato promotore (pci, psi, psdi, dp e Cgil) il voto di domani assume una grande importanza per Ivrea. Spiega Andrea Mombrioli: «Per la prima volta gli eporediesi potranno dire la loro su un argomento rimasto finora circoscritto nell'ambito dei dibattiti consiliari. Certo, il rischio dell'astensionismo è notevole».

Nettamente contrari al voto sono i commercianti, specie quelli del centro storico: «Un'eventuale chiusura completa di questa zona — dicono — farebbe morire le nostre attività. Per la pedonalizzazione servono ampie aree di parcheggio a ridosso del centro storico che oggi non esistono».

g. n.

Centro storico chiuso? Di qui in poi forse traffico vietato

NOTIZIE

Quale piano sanitario per il Piemonte?

Oggi, nell'aula del Consiglio Regionale di Palazzo Lascaris, in via Alfieri 15, convegno per rispondere alla questione «Quale piano socio-sanitario per il Piemonte?». Si parla di progetti e di obiettivi, «proposte, strutture e strumenti», con particolare riferimento al problema degli anziani. L'iniziativa è dovuta al gruppo della democrazia cristiana.

In mattinata i lavori sono presieduti dal segretario regionale Marcello Pagani. Relazione introduttiva di Emilia Bergoglio, responsabile della commissione Sanità del comitato regionale dc, dell'assessore Gianpaolo Brizio, di Paola Pigino presidente dell'Unità Sanitaria Locale 45, di Marilena Palestro consigliere del comitato di gestione della Usl di Torino. Nel pomeriggio — ore 15 — con la presidenza del vice capogruppo dc Armando Devecchi prendono la parola Fabrizio Fabris, geriatra, Domenica Tapparo, esperto di problemi socio-sanitari, Eugenia Crespi di «presenza amica», Gianmaria Vacha responsabile democristiano della Sanità cittadina, Mario Carletto capogruppo dc in Regione.

Kuliscioff per l'Europa

«Torino si prepara all'incontro con l'Europa» è il tema di una manifestazione organizzata dal circolo culturale Anna Kuliscioff nei saloni del Comitato di Quartiere Cenisia-Cit Turin in corso Ferrucci 86/A. La manifestazione è articolata in due giorni: oggi e domani. Domani — inizio alle 10 — sono previsti gli interventi del sindaco di Torino avvocato Maria Magnani Noya, dell'ex presidente del circolo Corrado Pariagreco, del segretario provinciale del partito socialista Daniele Cantore e dell'onorevole Giuseppe La Ganga.

Droga: arresti a Collegno e Condove

Cinque arresti per droga, un giro di banconote false. E' questo il risultato di un'operazione dei carabinieri di Rivoli, con la collaborazione di tutte le stazioni locali, condotta contro una microcriminalità sempre più diffusa nella zona Ovest di Torino. I primi tre arrestati, tutti residenti a Collegno, sono Mauro Esposito, 24 anni, viale Kennedy 35; i fratelli Ivo e Michele Pugliese, di 20 e 23 anni, viale Kennedy 3. Durante la perquisizione presso la loro abitazione sono state sequestrate un milione e 400 mila lire di banconote false. Gli altri due arrestatati sono di Sant'Ambrogio: Renato Cavallero, 28 anni, viale 1° Maggio 5, elettricista, e Antonello Ronco, 28 anni, commerciante, via Umberto I 166. Sono stati catturati mentre spacciavano eroina in una piazza di Condove.

«El Truwinat» recita

Alle ore 21, nel salone parrocchiale di Castellamonte, va in scena la commedia brillante di Alberto Rossini «Le disavventure del dottor Beriot», due atti di gag spassosissime e di battute talvolta esilaranti. La recita è organizzata dal gruppo «El Truwinat» di Rueglio che da anni si occupa di copioni e di regia. L'incasso servirà per finanziare alcune iniziative del circolo parrocchiale.

SCUOLE DI DANZA

DANZAVIVA: organizza Stage di **New York Jazz Dance** tenuto da **Katherine Campbell** coreografa di Canale 5. Sabato 8 e domenica 9 aprile. Per informazioni via S. Francesco da Paola, 17 - Tel. 837.747 - 839 6561

DANZAVIVA: organizza Stage di **Danza contemporanea** tenuto da **Francesca Bartolli** e **Sonia Palmieri**. Sabato 8 e domenica 9 aprile. Per informazioni via S. Francesco da Paola 17 - Tel. 837.747 - 839 6561

Circondata dall'affetto dei suoi cari e parenti

Carla Valente Merkel

Lo annunciano commossi il marito **Mario**, i figli **Mariagrazia** col marito **Marco Venturello**, **Silvio** con la moglie **Franca De Gasperis**, **Gianni**, **Carlo** con la moglie **Mariachiara Albonico**, il fratello **Dino** con la moglie **Eva Giorgi**, la sorella **Mimma** col marito **Nino Cavalieri**, cognati **Clara**, **Giulio**, **Elda Valenta** e l'affezionata **Maria D'Agostin**. Un particolare ringraziamento ai dottori Federico Rossi e Giuseppe Albonico per l'attenzione assistenza. Funerali oggi ore 11.45 partenza Sant'Agnese.
— **Torino**, 8 aprile 1989

I nipoti **Alberto**, **Marcello**, **Irene**, **Ilaria**, **Sara** ricordano con affetto la cara nonna **CARLA**.

Ettore con **Silvana**, **Carlo** con **Claudia**, **Mariapaola**, **Luisa**, **Marco**, **Paolo** ricordano l'indimenticabile zia **CARLA**.

Cicci, **Mimmi**, **Barbara** e **Federico** profondamente addolorati sono affettuosamente vicini a tutti i famigliari della carissima cugina **CARLA**.

Ezio, **Giuliana Serello** con **Luca**, **Federico**, **Andrea** ricordano commossi la carissima **CARLA**.

Affettuosamente partecipano le cugine **Jone**, **Baby Toso**.

Profondamente addolorati **Rina Borghi** e figli.

La cugina **Giannina Lusiac** partecipa al lutto.

Barbara Ronca, **Giovanna**, **Chiara Rigamonti** e famiglie partecipano affettuosamente al dolore di Mariagrazia e famiglia per la scomparsa della carissima **CARLA**.

Franco e **Maida De Gasperis** sono vicini a Silvio, Franca ed a tutta la famiglia Valente con commozione ed affetto per la scomparsa della carissima **CARLA**.

Cesare De Gasperis con **Massimo** e **Costanza** partecipa al dolore di Silvio e Franca.

Floralia Depaulis prende parte al dolore dei carissimi amici Mimma e Nino.

La famiglia **Genitti** partecipa commossa al

Carlo Mariacarla Elena Luca Maria Paola Petruzzelli ricordano affettuosamente **CARLA**.

Rino e **Mimma Colombo** partecipano affettuosamente.

Marilena e **Innocente** sono vicini a Silvio e Mariagrazia.

Giuseppe e **Paola Albanese** con **Marco**, **Silvia**, **Lucia** ricordano con affetto la cara **CARLA** e sono vicini a Mario e figli nel loro dolore.

Laura e **Riccardo Bondonio** ricordano con affetto affetto la cara **CARLA** e sono vicini a Mario e figli nel loro dolore.

Soci e **collaboratori** dell'Sofa partecipano al dolore di Silvio.

È mancata all'affetto dei suoi

Giovanna Ferrero Masi

Lo annunciano la figlia **Roberta** con **Guido** gli adorati nipoti **Andrea** e **Chiara**, la sorella **Liliana**, i fratelli **Mina** e **Andrea** con le famiglie. Funerali in Vallettare di Avigliana domenica 9 c.m. ore 15 chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1989

Partecipano al lutto le famiglie **Nathan**, **Condolo**, **Rispoli Pugnetti Pagano**, **Morasso**, **Rissio**, **Musso**, **Pietra**, **Rasai**, **Cimenti**, **Schina**, **Scaldi**, **Tosi**, **Galissa**

Preside, **Docenti**, **Personale** della **Scuola Media «Sauro»** partecipano al dolore della famiglia Masi per la scomparsa della

prof. Giovanna Ferrero
— **Torino**, 8 aprile 1989

I nipoti, cognati e nipoti **Mero**, **Bertolla**, **Astigliano**, **Rulent**, gli zii **Mero**, **Poggi**, **Micklets** profondamente addolorati sono partecipemente vicini col loro affetto a Roberta ed ai suoi cari.

Partecipano affettuosamente gli amici **Fantaschiotti**, **Mercogliti**, **Travaia**

Amelia e **Achille Gerbi** partecipano al dolore di Roberta e Guido Masi.

È mancata

Angiolina Girardi in Pelissero

anni 82

Lo annunciano il marito **Nemesio**, i figli **Silvano** e **Renzo** e famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 8 corrente [illegible] dell'abitazione.
— **Susa**, 7 aprile 1989.

È mancata

Ida Boggio ved. Cignetti

Lo annunciano con dolore **Franco** e **Luigia**. Funerali domenica 9 ore 10,15 in Camburzano. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1989

Gino, **Vittoria**, **Giancarlo**, **Settimia**, **Pino**, **Anna Cignetti** partecipano al dolore di Franco e Luisa per la morte di

Ida Boggio ved. Cignetti
— **Torino**, 7 aprile 1989

Improvvisamente ci ha lasciati

Pierina Molineris in Baricco

Affranti ne danno l'annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Giulio** con la moglie **Giovanna** e i figli **Giuseppe**, **Paolo**, **Bruno**, **Piero**, **Carlo**, **Marcello**, **Alfredo**, **Maria Grazia**, **Donata** e relative famiglie, **Gian Piero** con la moglie **Nuccia** e i figli **Chiara**, **Daniele**, **Enrico** e relative famiglie. La benedizione della salma che partirà da Rocca avverrà oggi alle ore 12 all'ingresso del Cimitero Monumentale di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Rocca**, 7 aprile 1989

La famiglia **Bottino**, **Pavarino** e **Riva** partecipano commossi al dolore della famiglia Baricco.

La famiglia **Bertello-Sella Franca Gino Luciano Giulia** e **Valentina** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Baricco.

È crudelmente mancata

Onorina Maddalena Tamagnone ved. Balotto

Addolorati ne danno l'annuncio il figlio **Remo** con la moglie **Matilde**, la nuora **Wanda**, il nipote **Ivor**, la sorella **Erma** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Martinotti, alle Suore e al personale dell'istituto Fedeli Campagna di Gesù. Funerali oggi 8 corr. messa alle ore 14,45 nella parrocchia di Cellarengo d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 aprile 1989

Dopo lunghe sofferenze è mancato

Stefano Passaggio

di anni 80

Le cugine Maria e **Luciana**, nipoti e parenti tutti lo annunciano con grande dolore. Funerali sabato 8 aprile partendo dall'abitazione c.so Trapani 68/5 ore 13,30. Ore 15 benedizione al Cimitero di Borgaretto (AL).
— **Torino**, 7 aprile 1989.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Armando Rubatti

esercente Michelin

anni 74

L'annunciano la moglie **Giuseppina Viola**, la figlia **Germana**, il genero **Michele**, nipoti **Veronica**, **Chiara**, parenti tutti. Funerali sabato 8 ore 16 parrocchia San Gennaro Lavriano (Ciriè).
Chivasso, 7 aprile 1989

Circondata dall'amore di tutti i suoi cari, si è spenta in Mentor dopo breve malattia

Paola Pedrazzini Mosca

Con immenso dolore ne danno il triste annuncio il marito **Emilio**, le figlie **Elena** con **Fabio**, **Anna**, **Laura** con **Riccardo**, il papà, i fratelli, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Mentor sabato 8 aprile alle ore 13,45 partendo dalla casa di via Bonfanti n. 8 per la parrocchiale. La cara salma verrà poi tumulata in Codogno, per essere tumulata nella cappella di famiglia.
— **Michelino - Mentor**, 5 aprile 1989

L'adorata nipote **Carola** piange la sua nonna **PAOLA**.
— **Mentor**, 6 aprile 1989

Sergio e **Teresa** prendono parte al dolore per la perdita di **PAOLA**.

È improvvisamente mancato ai suoi cari

rag. Nicolò Rattazzi

anni 80

Lo piangono con profondo affetto la moglie **Agnese Zandano**, le figlie **Adriana** e **Giuseppina**, genero, cognata, nipoti e cugini. Funerali sabato 8 corrente alle ore 13,30 nella parrocchia di Gesù Crocifisso ed alle ore 15,30 in Montaldo Scarampi. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 6 aprile 1989

I **Collegi** della **Marchesa** partecipano al dolore di Giusy per la scomparsa del padre

rag. Nicolò Rattazzi
— **Torino**, 6 aprile 1989

Cristianamente è mancato

Ferdinando Sammartino

anni 82

Lo annunciano i figli **Mariuccia** e **Marco** con **Teresa**, sorella **Maria**, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Giancarlo Traversa per l'assidua assistenza. Funerali sabato ore 15,30 da via Torino 77. Non fiori, devolvere al Centro tumori. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Castiglione Torinese**, 7 aprile 1989

Corso che nella **Scuola Media Cavalli** hanno avuto la preziosa amicizia e collaborazione di Manuccia partecipano al suo dolore.

L'Anfia Associazione Nazionale fra Industrie Automobilistiche - ricorda l'illustre e preziosa opera che per tanti anni ha compiuto

dott. Luigi Giovannetti

da vivo in favore dell'attività industriale e della cultura automobilistica in Italia.
— **Torino**, 8 aprile 1989.

RINGRAZIAMENTI

Thea, **Cristina** e **Gianna Giovannetti** profondamente commosse ringraziano quanti si sono uniti al loro dolore.
— **Pino Torinese**, 8 aprile 1989

La famiglia **Mussa** ringrazia tutti coloro che hanno testimoniato stima e amicizia per la scomparsa del loro caro

Apollo Mussa
— **Torino**, 7 aprile 1989

I familiari di

Giovanni Ribaudo

sentitamente ringraziano quanti hanno partecipato Messa di trigesima il 2 maggio ore 11.30 parrocchia di S. Rita.
— **Torino**, 8 aprile 1989

ANNIVERSARI

1981 1988

Francesco Rastello

Ti ricordiamo.

1978 1988

Matilde Caridi in Tirone

Vivi sempre nel cuore di tua sorella **Pina Rossi** che con infinito affetto e rimpianto ti ricorda a chi ti volle bene.

1966 1988

comm. Mario Cagliero

Il tempo non cancella il ricordo della tua bontà e non affievolisce il luminoso esempio che ci hai lasciato. La tua famiglia sempre ti ricorda con grande affetto ed immutato rimpianto.

NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80

Sportelli LA STAMPA
Via Maroncelli, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-13,30; 14-21. Domenica dalle ore 10,30

AEQUILATERA

STRAORDINARI SCONTI

20-60%

COLLEZIONI UOMO - DONNA
DELLE MIGLIORI MARCHE

ESCLUSIVAMENTE DALL'8/4 AL 27/5

TORINO - Corso De Gasperi 46 - Tel. 591216

AUT. MINIC. N. 747 - 3.4.89

Lo scalo merci di Orbassano visto da un'industria confinante

AVVISO DI REATO
per una ditta della zona.
Il pretore parla però
di «un responsabile»,
non di tutti
i possibili colpevoli.
Più industrie, tutte insieme,
potrebbero aver provocato
il fenomeno.
Un cocktail micidiale.

Dai giorni della nube: per strada, tutti col naso protetto

Orbassano: c'è un «padre» per la nube tossica dello scalo

Nuvola tossica di Orbassano, tre settimane dopo. Ne è stato individuato l'origine in una nota ditta locale, e al suo indirizzo sta già arrivando una comunicazione giudiziaria per il reato di inquinamento dell'ambiente. Il pretore Anna Maria Honchetta, che ha in mano l'indagine, parla però di «un responsabile», non dei responsabili.

Potrebbero esserci più industrie a monte di un fenomeno così clamoroso da costringere per una settimana decine di persone, non solo tra i ferrovieri dello scalo intermodale, ma anche gli abitanti, a ricorrere alle cure del Pronto Soccorso.

E poiché questo sembra anche il parere definitivo dei giudici, le conseguenze più immediate sono due. Dal punto di vista strettamente giudiziario, che la posizione dell'unica ditta per ora incriminata risulta più leggera. Da quello tecnico-ambientale, che si è trovato un tallone d'Achille imprevisto nella rete dei controlli.

Per parecchi giorni i sono visti tecnici dell'Usl di Orbassano e Grugliasco e dell'Assessorato all'Ecologia della Regione arrancare dietro alle tracce della nuvola cercando di capire di cos'era fatta, dove andava, e soprattutto da dove veniva.

C'era — fino a qualche giorno fa, prima che le polemiche la bloccassero — una rete di monitoraggio continuo, quella allestita dalla Castalia intorno alla Servizi Industriali, che non ha fiutato alcunché nella zona, anche nei periodi più acuti.

E vale infine la considerazione che verosimilmente nessuna azienda, specie in un'area così a rischio, può esporsi alle ovvie conseguenze, penali e d'immagine, di un'emissione fraudolenta o anche solo non ben calcolata nei suoi effetti. A meno di un errore gravissimo, e soprattutto ripetuto. Il che rende comunque dubbia anche quest'ipotesi.

Quesiti interrogativi gli inquirenti se li sono posti fin dal primo momento, quando è parso chiaro che la situazione sfuggiva di mano e che ci si trovava di fronte a un evento affatto nuovo nel campo dell'inquinamento ambientale. La risposta forse è scritta nel vento.

E' quasi certo, infatti, che non tanto le singole emissioni, ma un micidiale cocktail che si è formato nella bassa atmosfera di Orbassano, area di ristagno circolatorio che qualcuno ha definito il *cul-de-sac* della pianura padana, sarebbe colpevole della comparsa della nube.

In altre parole la presenza nell'aria di piccole quantità di gas diversi, emessi dalle decine di aziende della zona che compiono lavorazioni chimiche di una certa entità, avrebbe innescato una reazione imprevedibile e *forse* non rilevabile strumentalmente.

Una cosa è fuor di dubbio, e cioè che esiste la possibilità di scoprire sempre tutte le emissioni. Al contrario, si rileva solo quello che già si conosce. Ogni analisi e ogni apparecchio vengono tarati sulla conosciuta teorica dell'andamento di un determinato processo industriale e delle principali sostanze che vi entrano in gioco.

Ma se una reazione prende inopinatamente altre strade, le sostanze alternative che si generano possono in qualche modo sfuggire ai controlli. Anche per molto tempo, se la loro concentrazione non raggiunge la soglia dell'effetto acuto negli organismi, il che ad ogni modo nulla dice sull'entità di quello cronico.

Secondo il pretore, la vicenda di Orbassano crea un precedente tecnico e legale di notevole portata. «*Se queste ipotesi verranno confermate, bisognerà riconsiderare i limiti delle emissioni atmosferiche* — e non solo quelle — *proprio sulla base dei possibili sinergismi tra sostanze di fonti diverse*».

Maurizio Menicucci

Mal di testa? Ora si cura al Mauriziano

I molti di torinesi afflitti da mal di testa — se la nostra città rispetta le medie nazionali, il 20-25 per cento dei suoi abitanti dovrebbe esserne colpito — possono contare dall'inizio di aprile su un nuovo servizio entrato in funzione presso l'Ospedale Mauriziano. Si tratta dell'Ambulatorio per lo studio e la terapia delle cefalee nell'ambito della Divisione di Medicina 2, primario dott. Eugenio Capaldi.

L'idea di creare un servizio di questo tipo è nata dalla constatazione che a Torino l'unico Centro pubblico specializzato in cefalee, quello delle Molinette, patisce un sovraccarico di lavoro tale che le prenotazioni richiedono tempi di attesa di mesi. E la popolazione colpita da mal di testa è in aumento: le cefalee, sintomi dalle cause più diverse tra le quali lo stress, non risparmiano nessuno, dai bambini agli anziani.

«*Siamo agli inizi* — spiega il dott. Aldo Soragna, responsabile del nuovo ambulatorio, coadiuvato dal dott. Raimondi Quaranta — e saranno pochi ci conoscono. *Stiamo informando adesso i medici della zona del Mauriziano. Naturalmente, proprio perché il servizio nasce adesso, possiamo disporre di personale e attrezzature limitati, ma l'opportunità di usufruire delle strutture del Servizio di Angiologia, di cui è dirigente lo stesso dott. Capaldi, ci ha convinti a fare il passo*».

Per aprire l'ambulatorio per lo studio e la terapia delle cefalee, i medici torinesi si sono documentati presso centri italiani all'avanguardia. Quello di Pavia, ad esempio, considerato uno dei migliori a livello nazionale. «*A volte* — continua il dott. Soragna — *la cefalea cela altri disturbi. Può essere sporadica e provocata da stress, ma può avere anche un'origine organica. Per questo, chi ne soffre dovrebbe sottoporsi a visite specialistiche. Chi è colpito con regolarità dal mal di testa difficilmente riuscirà ad eliminare completamente il disturbo, ma è vero che oggi esistono terapie di tipo preventivo che consentono di vivere anche lunghi periodi senza male. Dipende dalla situazione e dalla frequenza del dolore*».

L'obiettivo, nei casi peggiori, non è ancora la sconfitta totale, ma una convivenza abbastanza serena, questa sì, può essere possibile, una volta individuata la causa. La soluzione legata all'assunzione di semplici calmanti è superata. L'importante, dicono i medici, è individuare il farmaco adatto alla singola cefalea. I responsabili del nuovo ambulatorio si avvarranno quindi all'interno dell'ospedale della collaborazione dei colleghi di altre specialità, pur tenendo per sé, in qualità di internisti, il momento delle conclusioni.

In questa prima fase, l'ambulatorio funziona un pomeriggio la settimana, il lunedì, presso il reparto 8 B. Le prenotazioni si accettano presso l'Ufficio prenotazioni degli ambulatori di medicina.

M. Teresa Martinengo

ANTIQUARIATO

Viaggio curioso dentro il passato

Alla mostra di Palazzo Nervi.
Molti esperti ma anche
collezionisti per hobby.
Tra i vari capolavori: mobili,
sculture, stampe e quadri, gioielli

E' un viaggio a ritroso nel tempo. Uno sguardo incuriosito e meravigliato tra oggetti, antichi, rari, di una bellezza che lascia senza fiato. Fino al 16 aprile quadri, monili, tappeti, porcellane, incisioni e tanti altri «testimoni del passato» rimarranno esposti a Palazzo Nervi, in via Ventimiglia 211, per la quinta edizione della Mostra Nazionale d'Antiquariato, inaugurata l'altro ieri. La rassegna è stata organizzata anche quest'anno dalla Promark (Società di promozione della Regione Piemonte) e patrocinata dal Comune, dalla Provincia e dalla stessa Regione, oltre che dall'Associazione Piemontese Antiquari.

Su una superficie di circa 7000 mq di esposizione 65 antiquari italiani e stranieri presentano il meglio della loro produzione, appartenente ai più diversi settori merceologici e frutto di anni di attenti studi e lunghe ricerche. Tra gli stand, anche quello del Comune di Torino, che espone quadri, mobili d'arredo e specchi; alcuni rappresentanti della stampa specializzata e varie associazioni tra cui la Fondazione Piemontese per la ricerca sul cancro, alla quale sarà devoluto parte del ricavato.

La rassegna si conferma ancora una volta come una delle manifestazioni antiquarie più attese dagli addetti ai lavori. Gli stessi che nei primi due giorni hanno affollato i padiglioni del Palazzo Nervi. Era un pubblico adulto, attento e preparato, quello che si è visto ieri pomeriggio. Verso le prime ore della sera è aumentato con la presenza di molti curiosi e collezionisti «per hobby».

Si consuma così la mostra: a poco a poco, passeggiando tra uno stand e l'altro, soffermandosi a lungo davanti alle decine di capolavori che appartengono a un periodo compreso tra il tardo XV secolo e la fine della seconda guerra mondiale. Lo sguardo si perde tra mobili e sculture come lo scrittoio in legno di pero del 1815, il cui valore si aggira sui 70 milioni, e la Testa di Mastrolanni del '48, che costa 23 milioni; tra stampe (ce ne sono di piccole come francobolli) della rarità di un «Sant'Eustachio», opera di Durer, per un valore di 60 milioni, e tra i tanti quadri: stupendi quelli di Vittorio Amedeo Cignaroli della fine del 1700 e *L'Olimpo* di Bernardino Galliari. Molto apprezzati i tappeti e arazzi orientali, riuniti negli stand di cinque collezionisti, e le ceramiche, come le bambole Lenci del 1929/36, che costano dai 3 ai 6 milioni e mezzo.

I gioielli sono stati forse i più ammirati, soprattutto dalle donne: Cartier, Tiffany, Yard. Un braccialetto tempestato di brillanti, firmato Cartier, costa intorno agli 80 milioni mentre 3 milioni e il prezzo di due spille d'acqua marina di 120 e 180 carati. Tra le opere i dipinti di Andrea Gastaldi, pittore accademico albertino, a cui è stata dedicata una mostra.

Non mancano spille e orologi da polso: Breguet, Blanc Pain oppure opera di Patek Philippe del 1940/50. E ancora argenti, maioliche, oggetti d'antiquariato moderno.

Noemi Romeo

Statuette preziose, capolavori e curiosità alla portata di tutti a Palazzo Nervi

PSICANALISI

Il rapporto tra paziente e medico

Via Accademia Albertina 31, questa sera, il professore Michel Sapir, psichiatra-psicanalista, presidente dell'Aroffs, inaugura con il suo intervento il seminario su «Formazione psicologica alla relazione curante-paziente». L'organizzazione è dovuta all'«Associazione per la prevenzione e lo studio del disagio esistenziale giovanile» e all'Istituto di Psicosomatica e Yoga Integrale Kuvalayananda di Torino.

Gli aspetti psicologici nella relazione paziente-dottore sono importanti e, tuttavia, ignorati nell'università italiana. L'Arefis è un'associazione che opera all'estero nella campo della ricerca e della formazione di operatori sanitari.

Oggi e domani
dai Concessionari Volkswagen
WEEKEND SPORT
Auto sportive e auto da sportivi.
C'è da fidarsi.

ALFA 33 BERLINA E SPORTWAGON.

HALLVARDO

OGGI IL PIACERE,

Oggi è un grande giorno. Oggi le doti impagabili della 33, Berlina e SportWagon, le stesse di sempre, sono convenienti come non mai. Ve le offrono a condizioni veramente speciali i Concessionari Alfa Romeo, ma solo fino al 30 aprile. Approfittatene subito. Per acquistare una 33 basta recarsi nella più vicina concessionaria e scegliere una delle sue 11 versioni. Potete usufruire di uno speciale finanziamento * di 8 milioni senza interessi da restituire dopo un anno. Il momento giusto per comprare una 33 è arrivato. E il piacere di offrirvela è tutto nostro.

È UNA INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI ALFA ROMEO IN COLLABORAZIONE CON SAVA PER ALFA.

FRA UN ANNO IL DOVERE.

8.000.000 FRA UN ANNO SENZA INTERESSI.

*Salvo approvazione SAVA

Alfa Romeo

W GLI ARRIVISTI!!!

VENTISEI MILIARDI DI VINCITE

INCASSATE DAGLI SCOMMETTITORI NEL 1988

INIZIO ORE 15

OGGI
EMOZIONI CON I SALTATORI

DOMANI
GRANDE TROTTO DI PRIMAVERA

Ristorante sulla pista
Bar beggio interno

VINCO
IPPODROMI DI TORINO

LA SETTIMANA

LUNEDI'
Consumatori
Assicurazioni

MARTEDI'
Grafologia
Scacchi

MERCOLEDI'
Salute
Pensioni

GIOVEDI'
Il tempo del weekend
Lotto

VENERDI'
Religioni
Francobolli e monete

L'oroscopo della settimana

[illegible]

SITUAZIONE. Avevamo preventivato un aggiornamento della situazione ed infatti una profonda saccatura è in estensione dalla Groenlandia fino alla penisola iberica. Ciò determina una confluenza sull'Europa da Nord-Ovest verso Sud-Est della successione di depressioni che mantengono una situazione di instabilità specie nelle zone occidentali della penisola.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Nuvoloso su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta con schiarite parziali e di breve durata. Le precipitazioni potranno essere sparse o isolate, a volte deboli ed a volta intense specie a ridosso dei rilievi alpini.
TEMPERATURE. Stazionarie le minime, in aumento le massime.
VENTI E MARI. Deboli meridionali con mari poco mossi il con moto ondoso in aumento.
TENDENZA PER DOMANI. In considerazione di un presumibile ritorno al bel tempo fino alla metà della settimana entrante, una nuvolosità variabile prevarrà con possibili piogge sparse. Venti moderati da Sud-Est in graduale rinforzo. Mari mossi o molto mossi. Temperature in graduale aumento le massime, stazionarie le minime.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

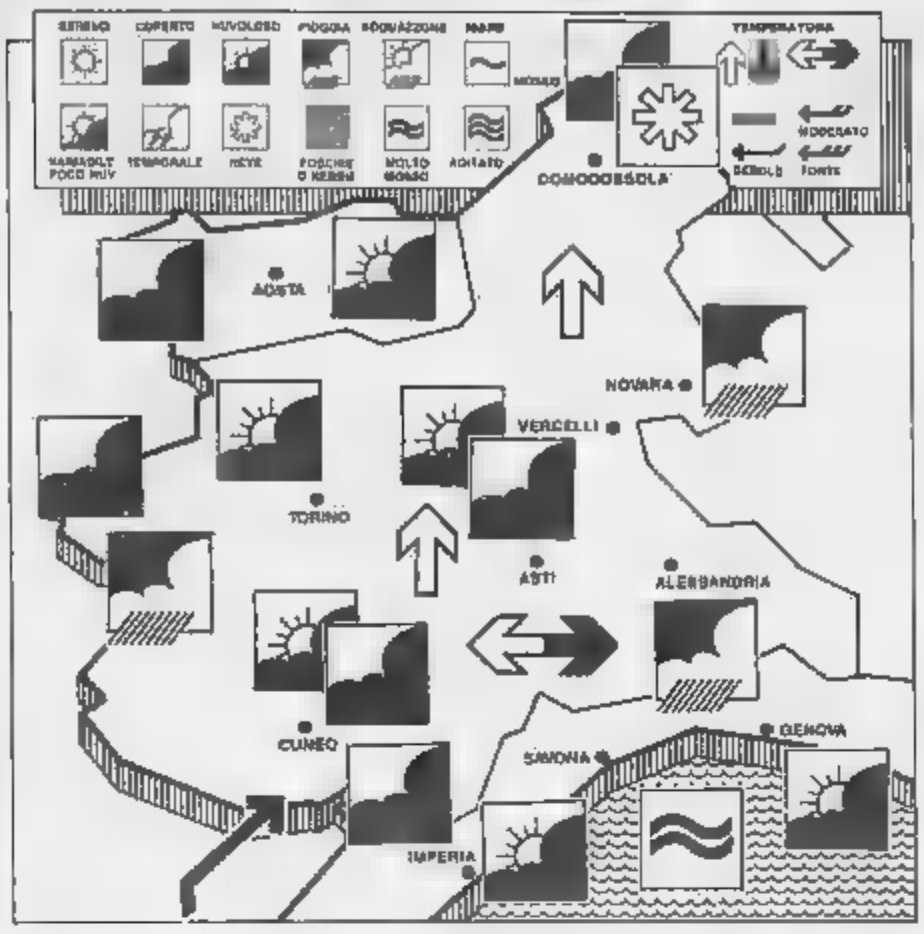
Torino	8	Novara	8
Alessandria	8	Aosta	7
Asti	8	Genova	13
Cuneo	8	Savona	14
Vercelli	11	Imperia	15

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	3	19	Torino	1	14	Trieste	10	17
Venezia	5	15	Milano	2	18	Bologna	3	15
Firenze	7	18	Pisa	9	16	Ancona	6	20
Perugia	6	14	Pescara	8	20	L'Aquila	4	10
Roma	8	19	Campobasso	5	11	Bari	9	10
Napoli	7	17	Potenza	5	11	S.M. Leuca	11	18
R. Calabria	13	19	Messina	14	19	Palermo	12	18
Catania	8	22	Alghero	12	17	Cagliari	9	18

...E ALL'ESTERO

Amsterdam	4	7	pioggia	Lisbona	10	18	nuvoloso
Atene	14	22	sereno	Londra	5	11	sereno
Bangkok	28	37	sereno	Los Angeles	23	41	sereno
Berlino	5	15	sereno	Madrid	3	13	nuvoloso
Bruxelles	1	17	sereno	Montreal	3	16	nuvoloso
Buenos Aires	17	26	sereno	Mosca	-3	7	sereno
Copenaghen	3	8	pioggia	New York	7	11	nuvoloso
Francoforte	2	12	nuvoloso	Parigi	—	—	n.p.
Gerusalemme	16	27	sereno	Pechino	7	22	sereno
Ginevra	5	11	nuvoloso	Rio de Janeiro	—	—	n.p.
Helsinki	1	4	nuvoloso	Varsavia	3	10	nuvoloso
Il Cairo	13	33	sereno	Vienna	7	18	sereno



DI

a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile

Evitate di cambiare i programmi già stabiliti, per lasciarvi coinvolgere in imprese poco chiare che stimolano la vostra curiosità un po' morbosa. Diffidate degli sconosciuti e frequentate gli amici e il partner che vi sono congeniali.

TORO
21 aprile
21 maggio

Accettate senza timore un'avventura che si presenterà all'improvviso e che vi farà vivere la domenica in un ambiente totalmente diverso da quello cui siete abituati. Alla solidità che caratterizza [illegible] periodo, aggiungerete qualcosa di fantasioso.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Non c'è davvero bisogno di virtuosismi per catturare una fortuna che aspetta soltanto voi e che, per qualcuno, ha in serbo avvenimenti davvero importanti. Tutti, ad ogni modo, trascorrono una stimolante, attiva domenica.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Tendenza a rinchiudersi in se stessi, per crogiolarsi nei rimpianti e fomentare una crisi di pessimismo. Visto che il passato non può ritornare, provate a migliorare il presente, chiarendo le incomprensioni e i malintesi.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Tendenza alla mondanità e frequentazione di ambienti prestigiosi in compagnia del partner. Se invece siete soli, troverete una persona adatta a voi e ne rimarrete affascinati. Fatto sta che la fortuna è garantita anche in amore.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

La mancanza di senso sociale consiglia di rinunciare alle riunioni di [illegible] mondano dove vi sentireste a disagio e vi innervosireste, finendo per commettere delle gaffes. Sono di altro tipo le soddisfazioni che gratificheranno questa domenica.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

Stato d'animo euforico, con un'eleganza di comportamento che garantisce il successo in un ambiente prestigioso. Ma [illegible] ottenere questo tipo di gratificazione, mettetevi in cerca un rapporto d'amore e suscriverete pellegrinazioni nel vostro giro di amici.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre

Una [illegible] esperienza vi coinvolge e vi [illegible] completamente. [illegible] caratterizzata dall'improvvisazione e [illegible] pizzico di romanticismo, non necessariamente riferito a fatti sentimentali, ma piuttosto al gusto per l'avventura in senso lato.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Fortuna in amore e nelle amicizie consolidate che condividono i vostri gusti. Smacco, invece, in un ambiente sociale nuovo, dove i vostri entusiasmi genuini vengono etichettati [illegible] infantili e snervanti per il prossimo.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

La domenica non è facile. Chi vi circonda è pronto a [illegible] quello che fate e a rimproverare un'eccessiva autosufficienza. Ma per agire in modo determinato, prescindendo dall'opinione altrui, occorrerebbe avere le idee più chiare.

ACQUARIO
21 gennaio
19 febbraio

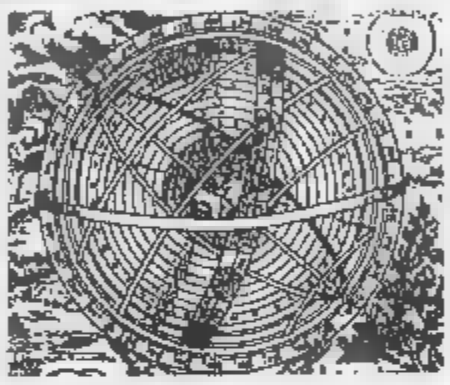
Fortuna facile, con probabilità di realizzare le aspirazioni o di vivere quell'esperienza in campo sociale che avete in mente da un po' di tempo. Niente e nessuno vi ostacola, [illegible] è arrivato il momento di agire.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Malcontento e malessere, con tendenza a mitizzare i lontani. La mancanza di contatti umani davvero profondi vi rende tristi e vi spinge a trattare malamente il prossimo, con serie conseguenze. Fate leva sulla sensibilità e dominate i nervi.

L'OROSCOPO della settimana

a cura di Zorica



ARIETE Novità improvvise rappresentano una scossone per l'Ariete di Marzo che cambia i propri interessi. Preoccupazioni per i nati nei primi giorni di Aprile, che [illegible] hanno idee chiare sul da fare e fortuna in [illegible] sentimentale per gli altri, innamorati e corrisposti.

TORO Ristrutturazioni rapide [illegible] lavoro, esperienze stimolanti in campo sociale e successo personale stabile. L'intuito al servizio del raziocinio e una maggiore duttilità facilitano i rapporti con il prossimo e attirano fortune di tutti i tipi.

GEMELLI Realizzazione di desideri per i Gemelli di Maggio che migliorano tutte le circostanze e vivono una settimana di successo. Sentimenti semplici e lineari alimentano una storia d'amore dei Gemelli di Giugno, appagati e tranquilli nei [illegible] affetti.

CANCRO Il senso dell'opportunità permette [illegible] Cancro [illegible] Giugno di risolvere un problema pratico, dopo mercoledì. Il pessimismo e i rimpianti nuocciono ai nati tra il 4 e il 6 Luglio; [illegible] compilia un rapporto d'amore per i nati tra il 10 e il 19. Miglioramenti per gli altri.

LEONE Nuove abitudini per il Leone di Luglio che, dopo mercoledì, potrebbe sentirsi a disagio o dispetto [illegible] circostanze positive. Amori corrisposti per il Leone di Agosto che [illegible] dedica [illegible] una piacevole vita sociale in compagnia di un partner ad hoc.

VERGINE Errori di Giudizio per la Vergine di Agosto, che se ne rende conto abbastanza presto e trova [illegible] rimedio da mercoledì in poi. Novità stimolanti per i nati tra il 3 e il 6 Settembre, ma tensione [illegible] controproducente per tutti [illegible] altri.

BILANCIA Opportunità interessanti per la Bilancia di Settembre, [illegible] potrebbe perdere una occasione di successo con atteggiamenti dispersivi. Irrequietudine e mancanza di logica per i nati tra il 3 e il 6 Ottobre, [illegible] grinta insolita e vincente per tutti [illegible] altri.

SCORPIONE Qualche ostacolo nella routine potrebbe momentaneamente frenare il successo del fortunatissimo Scorpione di Ottobre. Imprese stimolanti, compiute senza commettere errori, per lo Scorpione di Novembre, che sfrutta il proprio fascino magnetico.

SAGITTARIO Superficialità e presenzialismo dannosi per il Sagittario [illegible] Novembre che rischia di perdere [illegible] importante protezione. Fortuna in amore per il Sagittario di Dicembre, se evita la competitività nei rapporti e la mania di dare lezioni.

CAPRICORNO Realizzazioni pratiche per il Capricorno [illegible] dicembre, specialmente da mercoledì in poi. Situazione sentimentale complessa per il Capricorno di Gennaio, pieno [illegible] dubbi sull'indirizzo dei propri affetti e con molte difficoltà nel realizzarli.

ACQUARIO Per raggiungere un successo sociale, l'Acquario di Gennaio polemizza con un collega o un amico e incrina i rapporti con lui. Serenità affettiva per l'Acquario di Febbraio che agisce [illegible] prontezza in una circostanza e la gira a proprio favore.

PESCI I Pesci di Febbraio [illegible] devono dare giudizi affrettati se vogliono sfruttare una circostanza positiva. I Pesci di Marzo devono tenere a bada una certa tensione nervosa per godere, fino in fondo, un periodo molto fortunato [illegible] tutto.

AMORE

Per l'Ariete arriva una settimana di facili fortune

[illegible] tendenza a concentrare i propri interessi in campo sentimentale si traduce, per l'Ariete, in facili fortune in amore. Venere transito dal [illegible] a 27 gradi e specialmente i nati tra il 18 e il 17 Aprile al accendono [illegible] entusiasmo per un rapporto nuovo e rinnovato che [illegible] appaga totalmente. Rapporto semplice e lineare, privo di complicazioni cerebrali, che ben si addice all'eterno «ragazzino» dello Zodiaco, anche se, ben conoscendo la sua incostanza, non possiamo garantire che lo stato di grazia duri.

Successi affettivi anche per il Leone nato tra il 10 e il 19 Agosto, che incontra o ritrova un partner di prestigio, destinato ad appagare il suo orgoglio. In quanto al Sagittario, terzo Segno di Fuoco, la fortuna è garantita ai nati tra il [illegible] e il 19 Dicembre, ma per conservarla sarà necessario non dare ai rapporti una impronta competitiva.

LAVORO

I Segni di Terra raggiungono risultati pratici

Mercoledì 12, Mercurio cambia Segno: dall'Ariete si sposta in Toro. Così, durante il weekend e nei primi due giorni della settimana lavorativa, i nati alla fine dei Segni di Fuoco incontrano piccoli [illegible] stimolanti sul lavoro come nelle amicizie, oppure nella routine. Saranno quindi l'Ariete nato dopo il 12 Aprile, il Leone nato dopo il 14 Agosto, il Sagittario nato dopo il 14 Dicembre che riusciranno a realizzare qualche aspirazione e a ricevere positive novità.

[illegible] martedì in poi, sono i Segni di Terra a raggiungere risultati pratici e ad appagare il loro bisogno [illegible] [illegible]tezza. Ci [illegible] al placido Toro nato prima del 27 Aprile, all'oculata Vergine nata prima del 29 Agosto, al determinato Capricorno nato prima del Dicembre, che dimostrano tutti una inconsueta competitività nel cogliere [illegible] buone occasioni.

Il Toro dà concretezza a tutti i Segni di Terra

Che sensibilità paranormale quel Cancro!

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di [illegible] mese, [illegible] i pianeti [illegible] (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di un [illegible] settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la [illegible] suggestione a poche ore, [illegible] può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 8 — La Luna transita in Toro da 14° in poi e facilita le realizzazioni pratiche ai nati nella prima metà dei Segni di Terra; [illegible] Toro nato dopo il [illegible] Maggio, alla Vergine nata dopo il 6 Settembre e al Capricorno nato dopo il [illegible] Gennaio. Lo Scorpione nato dopo il [illegible] Novembre cavilla sterilmente sulle sue fortune. Il Leone nato dopo [illegible] agosto manca di tatto; l'Acquario nato dopo il 4 Febbraio si comporta con eccessiva vaghezza.

DOMENICA 9 — La Luna transita in Gemelli fino a 13°, si congiunge con Giove e facilita i rapporti con il prossimo dei nati prima del 3 Giugno. Dialoghi costruttivi a socievolezza vincente, anche per la diplomatica Bilancia nata prima del 5 Ottobre e per [illegible] geniale Acquario nato prima del 3 Febbraio. Il Sagittario nato prima del [illegible] Dicembre si comporta in maniera urtante e discontinua; la Vergine nata prima del 5 Settembre manca di senso sociale e ha una crisi di avarizia; i Pesci nati prima del 3 Marzo soffrono di malcontento e mancano di senso sociale.

LUNEDI' 10 — La Luna transita in Gemelli dal 13° a 27°, si congiunge con Marte e rende impulsiva e tempista la sensibilità cerebrale di alcuni nati nei Segni d'Aria. E cioè dei Gemelli (tra il 3 e il 17 Giugno), della Bilancia (tra il 5 e il [illegible] Ottobre) e dell'Acquario (tra il 3 e il [illegible] Febbraio). Decisioni avventate per il Sagittario nato tra il 5 e il 19 Dicembre; ombrosità per la Vergine nata tra il 5 e il 10 Settembre; tendenze al vittimismo per i Pesci nati tra il 3 e il 17 Marzo.

MARTEDI' 11 — La Luna transita da 27° in Gemelli a 10° in Cancro. Risveglio caratterizzato da idee brillanti per Gemelli, Bilancia e Acquario nati negli ultimi giorni del rispettivo Segno. Giornata ricca di gioie intime, per i nati nella prima decade dei Segni d'Acqua e cioè il romantico Cancro, il passionale Scorpione, i sensibilissimi Pesci.

Comportamento lunatico, in mattinata, per il Sagittario nato dopo il 18 Dicembre; conflitti tra le aspirazioni e la vera possibilità di realizzo per il Capricorno nato prima del 2 Gennaio.

MERCOLEDI' 12 — La Luna transita da 10° a 23° in Cancro e la sensibilità dei nati tra il 2 e il 15 Luglio sfiora i limiti del paranormale. Le doti psicologiche facilitano un successo allo Scorpione nato tra il 2 e il 15 Novembre, l'intuito suggerisce il [illegible] comportamento adatto ai Pesci nati tra il 1° e il 13 Marzo.

Il Capricorno nato tra il 1° e il 13 Gennaio si nega a qualsiasi dialogo; l'Ariete nato tra il 1° e il 13 Aprile manca di sensibilità; la Bilancia nata tra il 2 e il [illegible] Ottobre perde una occasione per mancanza di autodisciplina.

GIOVEDI' 13 — La Luna transita da 23° in Cancro a 6° in Leone. La mattinata è prodiga di gioie interiori per i nati dopo il 15 Luglio, ma anche per lo Scorpione nato dopo il 15 Novembre e per i Pesci nati dopo il 13 Marzo. Durante il pomeriggio e le ore serali, baldanza ottimistica e vincente per il Leone nato prima del 28 Luglio, per il Sagittario [illegible] prima del [illegible] Novembre e per l'Ariete nato prima del 20 Marzo.

Il Capricorno è più musone che mai, almeno fino a mezzogiorno, se nato dopo il 13 Gennaio; l'Acquario nato prima del 20 Gennaio dimentica [illegible] impegno o commette [illegible] distrazione.

VENERDI' 14 — La Luna transita da 6° a 18° in Leone e stimola i [illegible] entusiasmi di alcuni nati nei Segni di Fuoco. Entusiasmi ben gestiti, per il Leone nato tra il 26 Luglio e il 10 Agosto, per il Sagittario nato tra il 28 Novembre e il 10 Dicembre, per l'Ariete nato tra il 26 Marzo e l'8 Aprile.

Comportamenti anarchici per l'Acquario nato tra il 26 Gennaio e l'8 Febbraio che deve registrare uno smacco; mancanza di duttilità per il Toro nato tra il 26 Aprile e l'8 Maggio che si rivela statico e inconcludente; problemi autocreati con fantasia morbosa dallo Scorpione nato tra il 28 Ottobre e il 10 Novembre.

a cura di Anna Bona

Cremini alla panna

Per 10 persone: 750 gr. panna liquida, 250 gr. latte intero, 200 gr. zucchero, 1 bastoncino di vaniglia, 7 fogli di colla di pesce, 1/2 bicchiere sciroppo di menta, una tazza di caffè ristretto, 70 gr. di cioccolato amaro fondente.

Mettere a bagno mezz'ora prima i fogli di colla di pesce in acqua. Mettere a scaldare [illegible] fuoco in una casseruola il latte con la panna, lo zucchero [illegible] ed il bastoncino [illegible] vaniglia, portare soltanto al punto [illegible] dell'ebollizione e togliere dal [illegible]. Aggiungervi i fogli di colla di pesce ben strizzati e girare sino a quando saranno [illegible] sciolti. Dividere il composto così ottenuto in quattro ciotole: [illegible] una parte aggiungere il mezzo bicchiere di sciroppo [illegible] menta, in una seconda ciotola amalgamare la tazza di caffè ristretto, nella terza ciotola versare il cioccolato amaro fondente grattugiato non troppo sottile, la quarta ciotola lasciarla al naturale.

Riempire con i vari composti colorati diversi stampini individuali da dolci, metterli in frigo a raffreddare per almeno mezza mornata. Servirli poi capovolti su un grande piatto da dolci rotondo alternando i [illegible] colori.

All'ospite Dario Marabotto, consulente dello Studio Professionale Dionisos di Bergamo è stato servito il cocktail «Torriamondi»: 2/3 Martini dry, 1/3 Gin, 1 goccia Bitter campari, 1 goccia Chinotto Martini, una spruzzatina [illegible] buccia di limone.

Grazie a tutti per la cortese collaborazione.

[illegible] invitiamo a collaborare inviandoci le vostre delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Liberalon, Luigi Capelo, Carlo Bagatin e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28-57) alle 12 con replica alle 15.

LA GOLA cibi, vini & delicatezze

a cura di Enio Donaggio

Due libri preziosi per chi ama i giardini, la natura e la buona tavola: il primo parla di erbe, insalate, verdure. L'altro insegna a usare i fiori anche in cucina...

Erbe e fiori a tavola La signora è servita...

E' il momento di variare i soliti piatti: dagli antipasti alle minestre, dalle frittate, le carni, i pesci, ai dessert e i cocktails. Variare con le erbe, magari con i fiori. L'Istituto Geografico De Agostini ha edito in proposito due grandi — anche nel formato — libri che costano cari, ma sono del tipo che non tramontano mai ed è piacevole sfogliare anche d'inverno. Sono preziosi per i «professionisti» dei giardini e dei fiori, sono utilissimi per i dilettanti, divertenti, addirittura una guida, per chi osserva soltanto la natura. In questa sede verranno sottolineati solo gli aspetti, per così dire gastronomici che, per quanto curati ed estesi, non sono che una piccola parte delle opere.

Gli autori sono grandi esperti, è ovvio. Lesley Bremness, una delicata signora bionda laureata in design in Canada, ha scoperto la sua vocazione nel '77 quando vinse in Inghilterra il premio per il miglior giardino di erbe messo in palio dal Chelsea Flower Show; ha poi tenuto rubriche in tv, conferenze e progetta giardini ispirandosi al florente vivaio d'erbe che circonda la sua casa nel Suffolk.

Esperto di fiori secchi come testimoniano due sue fortunatissime opere, veri e propri best-sellers internazionali, Malcolm Hillier propone invece le sue raffinate composizioni floreali, specificando «*con fiori freschi*», che compaiono spesso nei film e nelle serie televisive di successo. Per restare in tema, sviluppa anche un proprio concetto dei fiori che non vanno solo «a tavola», ma «*dentro i piatti*».

«IL GRANDE LIBRO DELLE ERBE» (Serie «Oorlich» della De Agostini, oltre 250 illustrazioni a colori, lire 50.000), di Lesley Bremness, presenta oltre 100 differenti specie di erbe, le caratteristiche fondamentali per agevolarne l'identificazione, fornisce regole e accorgimenti per la coltivazione, enumera i possibili impieghi nella medicina, nella cosmesi, nella decorazione e — con 60 ricette — nella cucina.

Non si tratta di intimidire chi non possiede un giardino (magnifica l'idea di utilizzare una ruota di carro usando i raggi per separare le varie miscelazioni per i formaggi), chè ci sono suggerimenti e idee sorprendenti per chi possiede solo un piccolo balcone. Un bell'insieme di eterogenei vasi da terrazzo può infatti ospitare prezzemolo, salvia, rosmarino, timo, cerfoglio, dragoncello, origano.

E non saranno più un mistero le erbe da insalata che, per decine di semplici indicazioni (da qui l'importanza delle illustrazioni a colori), spesso vengono limitate alle più comuni come il radicchio, la ruchetta, il dietolone, l'indivia, la lattuga o lollo o la lattuga rossa. Dietro l'angolo c'è invece un'orgia: portulaca comune e d'inverno, agliaria, crescione inglese, nasturzio variegato, senape Mizuna centocchi. Seguono i petali: di viola del pensiero, borragine, margherita giovane, erba cipollina, erba viperina, calendula e fiordaliso, e petali di rose di qualsiasi varietà profumata purchè privati della parte bianca.

Alla descrizione delle più comuni erbe da cucina (che verranno poi ancora indicate nel dettaglio per l'uso con minestre, pesci, carni, pollame e selvaggina, pasticci al forno, marinate, uova e formaggi, per le verdure, per l'insalata, per i dessert, per il pane, per le gelatine e frutta), sono abbinati due o tre piatti con ricetta. Per dirne qualcuno: braciole maiale marinate con ginepro e aglio; insalata di patate cotto ed erba cipollina; panini all'angelica e alla menta; zuppa di piselli e basilico; trota farcita al cerfoglio; pollo con erbe alla persiana; funghi farciti al dragoncello; involtini di foglie di vite e di levistico; torta di formaggio alla melissa.

Non può ovviamente mancare un cenno alle istruzioni sugli aceti aromatici o «ai fiori» (davvero pregevoli), le pagine sulle bibite anche a base di yogurt, gli sciroppi e i liquori con l'inedita ricetta del whisky alla menta; e tra i vari long drink estivi, quello curioso dove menta, noce moscata e limone, spiazzano vodka e birra chiara.

«IL GRANDE DEI FIORI» (Serie Gorlich De Agostini, grande formato, lire 50.000), di Malcolm Hiller, è illustrato con centinaia di splendide composizioni studiate appositamente per decorare la casa e per occasioni speciali, da Natale a San Valentino, dal matrimonio alle nozze d'oro. Se gli ikebana giapponesi intimidivano (ingiustamente) fin troppo, questi ikebana occidentali non meno affascinanti e sono forse più «*a portata di mano*».

L'autore guida il lettore — con l'aiuto di precise sequenze fotografiche — alla realizzazione di composizioni che, senza aver imparato alcuni trucchi «*diabolici*», sarebbero impossibili.

I fiori non si possono davvero scindere dalla tavola, e Hillier sottolinea il concetto sia in senso estetico che in senso pratico: «*Troppo spesso dimentichiamo che i fiori servono solo per decorare la tavola, i vassoi o i cestini pic-nic, ma anche per guarnire ogni sorta di piatto, dalle insalate ai panini, dal pesce alla frutta, dai dolci alla carne e alle verdure...*

«*Molti fiori, frutta e ortaggi ornamentali sono ottimi da mangiare e quanto migliore è l'aspetto di un piatto, tanto migliore sarà il suo sapore. Vi sono moltissimi fiori commestibili... Nessuna insalata è completa, senza l'aggiunta di qualche fiore*». Suggerisce anche condimenti estrosi (olio di noce per i fiori del fagiolo americano, quelli del tarassaco o la calendula; oppure la senape per i garofani misti a rose e camomilla) e soluzioni eclatanti di dessert canditi ottenuti col metodo dell'albume d'uovo o quello della gomma arabica. Il grande libro ha meriti soprattutto estetici: accogliere anche pochi dei suoi suggerimenti, significa arricchire il proprio modo di vivere.

Il segreto per fare una buona insalata

Lo chef torinese Luigi Caputo

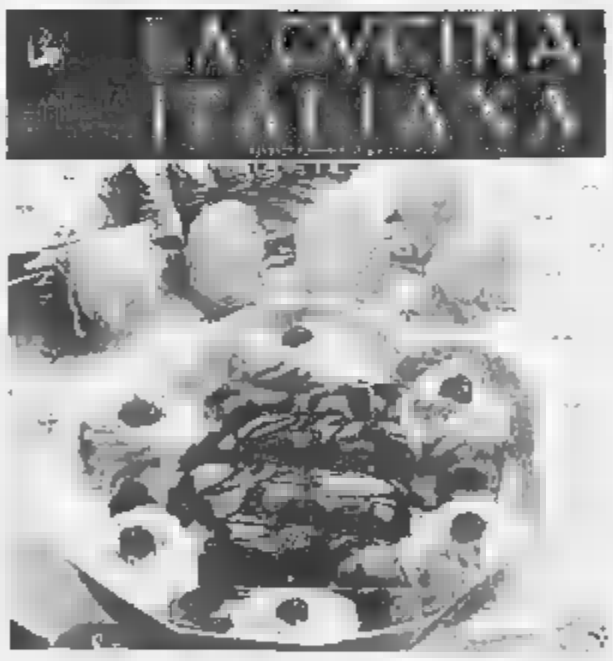
«LA CUCINA ITALIANA» (Editrice Quadratum, numero di aprile in edicola a lire 6000), tra i suggerimenti della rubrica «*La scuola di cucina*» propone le tecniche per pulire e tagliare alcune insalate. Può sembrare una faccenda semplice, invece con l'aiuto delle fotografie si chiariscono molti particolari che cancellano antichi errori e dissipano dubbi mai manifestati da cuochi alle prime armi. Ad esempio: il cespo di catalogna, come facilitare il lavaggio del radicchio di Chioggia, la cicoria a cespo, il taglio del radicchio e della belga con indicazioni sull'indivia e la scarola. La consulenza di questo servizio è del prof. Andrea Strata, titolare della cattedra di Scienza dell'Alimentazione e della Dietetica all'Università di Parma.

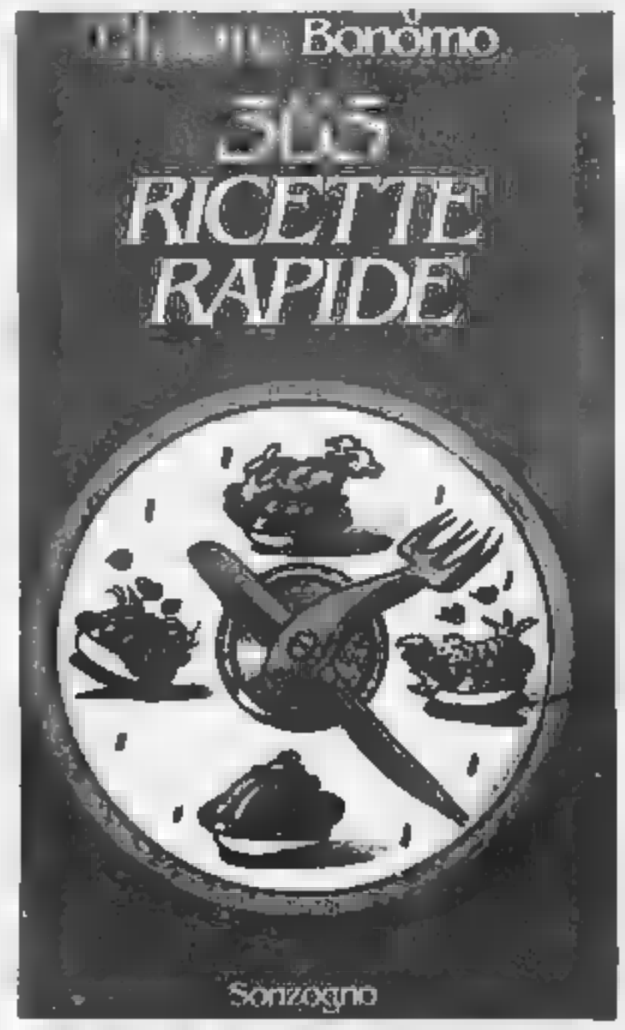
Chi avrà seguito la lezione, potrà accedere alle ricette di alcuni piatti spesso preparati con dovuto cura come la belga brasata al forno, il risotto di Chioggia con gamberetti, la trevisana alla piastra e l'insalata mista di cicorie.

Sfogliando il mensile di gastronomia, si incontrano comunque altri suggerimenti per la cucina di primavera, ricette anche rapide e comunque quasi mai ostiche. Ne citiamo qualcuna «diversa»: pizza con verdure, stuzzichini aromatici, insalata affumicata, risotto alle taccole, [illegible] e borragine, tagliatelle con zucchine [illegible], affogate in salsa gamberetti, pagello alle verdure trittico piccante (con fave, taccole bianche, prezzemolo, pasta di olive nere), insalattina aromatica, topinambur alla menta, galletti al granturco.

Alla ribalta di «*Saranno famosi*», c'è lo chef torinese Luigi Caputo che, in soli quattro anni, ha trasformato la frequentatissima pizzeria «*Baldo*» in un ristorante esclusivo e sofisticato. Oltre alle ricette del «risotto al Barbaresco» e dello «stinco di vitello Vecchia Torino», Caputo propone lo «scaloppo di storione al finocchio selvatico», un piatto raffinato che si realizza con l'aggiunta di altri semplicissimi ingredienti quali cubetti di polpa di pomodoro condito con erba cipollina, olio d'oliva extravergine, aceto balsamico, sale e pepe.

Molto contento per l'intervista, Luigi Caputo ci ha detto: «*Io lavoro molto con le erbe di stagione e spesso sono i clienti stessi a richiedermi certi piatti, o meglio certi sapori da collocare in qualche piatto. Adesso servo ravioli con borragine in un sugo di altre verdure come luppolo, punte di asparagi, pomodori a dadini, piselli; poi ho la zuppa di erbe di campo e orzo perlato dove entrano anche fiori come primule e viole. Tra i secondi, c'è l'erba cipollina con sogliola e salmone, e la salsa di crescione per lo sformato di carciofi*».





Improvvisare un pranzo per ospiti inattesi è facile con questo libro

DE

Da cinque minuti a un'ora per la preparazione di piatti «veloci»

Ai fornelli, armati di cronometro

Le regole generali da rispettare, gli «amici risparmia-tempo» in cucina, le scorte. E poi le istruzioni per improvvisare un pranzo a tempo di record

«365 RICETTE RAPIDE» (Sonzogno Editore, lire 22.000) di Giuliana Bonomo, disegni di Alberto Rebori. Spiega l'autrice: «*Questo libro apre orizzonti nuovi in cucina. Perchè scoprire di poter preparare un piatto (non ho detto aprire una scatoletta) anche in cinque minuti soltanto, deve per forza suscitare un po' di meraviglia. Ho voluto provare e l'esperimento è riuscito abbastanza bene... Nello spazio tra cinque minuti e un'ora si possono fare trecentosessantacinque ricette, una per ogni giorno dell'anno...*

«*Io ho sempre sostenuto — in tanti anni, quasi trenta, in cui ricette — che, con un po' di fantasia, un pizzico di amore, qualche grammo di buona volontà e anche meno di un quarto d'ora di tempo a disposizione, si possono mettere a tavola quattro persone. E farle mangiar bene*».

Nell'introduzione, ci sono capitoli con indicazioni che non si possono ignorare: ecco i sono «gli amici risparmia-tempo» e come sistemarli a portata di mano e regole da rispettare, anche per quanto riguarda le «tradizionali» tipo un litro d'acqua per ogni grammi di pasta, oppure 80 gr di riso a persona se asciutto, gr nelle minestre, 30 gr nelle minestre con molte verdure. E ancora farsi le scorte, e come fare oculatamente la spesa.

Solo quando si saranno appresi i «*fondamentali*», come dicono nel calcio, e attrezzata nel giusto modo la cucina, si potrà allineare sulla linea di partenza della cucina a tutto gas. La Bonomo ha suddiviso per tempi le sue ricette e alleglito che elimina ulteriori «tempi morti». Ecco qualche esempio di ricette per ogni tempo a disposizione:

Tra 5 e 10 minuti, si [illegible] i crostoni mozzarella e cacciocavallo alla griglia per una i formaggi; gamberetti alla danese e salmone in salsa remoulade; scaloppine gruyère a nella versione «saporito»; cetrioli all'agro, oppure allo yogurt. Sono 30 ricette che certo saranno tra le più frequentate, e comprendono anche dessert raffinati come litchi allo spumante o pesche alla Gamma.

Tra 15 e 20 minuti furno la loro comparsa le minestre un «passato di verdure sprint», le fettuccine, spaghettini e spaghetti, tagliatelle, braciole di maiale, dine farcite fritte. Le ricette sono 45 e comprendono anche aragosta, caviale, tartufo, cuori bambù e frutta esotica.

Tra e 30 minuti, tra le paste irrompono bucatini, linguine, pappardelle, penne e gnocchi; di pesce e carne; frittate e piatti di verdure grande fantasia; dessert dove spicca il gelato allo zabaione. Sono 70 piatti.

Tra 35 e 40 minuti, ci si può abbizzarrire con il riso: ai peperoni, alle cozze, primavera, al profumo di tartufo, al tarteggio, boscaiolo, solare; la pasta sposa i ragù; si segnalano le acciughe e le polpette. Sono 70 suggerimenti.

Tra i 45 e i 50 minuti e i 55-60 *minuti* la più copiosa di piatti: non c'è che l'imbarazzo della scelta. In meno di un'ora si possono imbandire cene succulente con piatti anche ricercati: dal misto mare in conchiglie alle capesante e funghi gratinati; dalla vellutata di granchio risotto con salsicce; e animelle prosciutto, gratin lionese, pollo al paté di olive, porri alla Bismarck, quaglie alla senape, banane Rio Janeiro, pere alla Mozart. I cuochi pigri non più scuse.

MODA

La scarpa non è più un semplice accessorio ma è divenuta, per i maestri della moda, un punto essenziale dell'eleganza femminile

Ecco raffinate calzature velate di tulle, in nailon, oppure in pizzo macramé, e in morbida pelle di capretto finemente ricamata

E sono sbocciati fiori, pietre colorate, fibie, borchie di metallo, gale, fiocchi e farfalle, tutto per dare più fascino al piede di «lei»

a cura di ***Elsa Rossetti***

Sexy fino ai piedi coi tacchi a spillo

Alle raffinate innovazioni dei designers più affermati, che dettano il look, si sovrappongono anche le stravaganze: così si spiega l'ultimo grido, la calzatura unisex, sportiva, «da barca», fatta con pelle di pitone africano color safari

Da [illegible], il modello Fendi in nabuk drappeggiato, di Casadei il decolleté in raso (sotto)

A sinistra, scarpe-pantofola di Armani con la borsa Aquilotto. Sotto, scarpe di Guido Pasquali

Modelli di Guido Pasquali, scarpe sportive con il tacco a trapezio

A colpi di fantasia stilisti e produttori di calzature [illegible] impegnati in una gara senza fine per «vestire» i piedi delle donne con modelli e materiali sempre più ricercati, sempre meno noiosi, sempre più ricchi di elementi estremamente decorativi.

Al passo con le diversificate tendenze dell'abbigliamento vanno le scarpe disegnate dai big dello stilismo, gli stessi che dettano le leggi vestimentarie, scesi appunto sul fertile terreno delle calzature per facilitare la costruzione [illegible] total look nelle sue varie espressioni. «*Per colore e styling* — dicono questi sultani della moda — le [illegible] *pe*[illegible] *vincolate all'abito nel nome di quel sodalizio dell'"immagine" che tanta importanza ha assunto nella moderna società*».

Con tante gambe che oggi si vedono in giro scoperte dalle sottane cortissime (non ancora sconfitte) o messe in [illegible] vista dagli spacchi [illegible] lunghissimi di quelle lunghe, anche il piede diventa oggetto del massimo grado di attenzione. Soprattutto quando è «vestito» raffinatamente dalle scarpe scollate col tacco sottile vertiginosamente alto, acquista un potere magicamente provocante.

A rendere i piedi sexy ci sono le calzature velate di tulle in nailon; in pizzo macramé; in leggerissima pelle di capretto ricamata ad intaglio come le aristocratiche tovaglie vieux style. Infinita è la varietà dei fiori microscopici sbocciati sulle scarpe, senza contare le pietre colorate, [illegible] specchietti, le fibbie, borchie, borchiette, pasticche metalliche dorate, argentate, ramate, bronzee che fanno brillare le calzature. Per non parlare poi delle gale, fiocchi, farfalle ed altre romantiche civetterie reinventate per ingentilire le scarpe.

Il maître battier di fama [illegible] internazionale **Aldo Sacchetti**, artigiano dei sogni in punta dei piedi, non mette limite all'immaginazione creativa ricamando con fitte impunture soggetti floreali, geometrici, futuristici, le rinomate scarpette confezionate a mano su misura in pelli pregiate. Sfoggia inoltre l'abilità e la pazienza dell'orafo nell'incastonare pietre luccicanti e strass come se fossero gioielli autentici sulle sete e i raso dei modelli da sera da Mille e una notte.

Interprete da sempre di uno stile terribilmente femminile **Valentino** [illegible] stagione in stagione rinnova l'eleganza con formule sofisticate miscelate ad una forte dose di glamour. [illegible] all'ultima collezione ha disegnato una linea di calzature a tacco alto quasi a spillo aperte sul tallone rallegrato dallo sfarfallio di una leggiadra gala.

Altri stilisti famosi da qualche anno anch'essi sono entrati nel circuito delle calzature creando modelli «con una marcia in più» come dicono le case con licenza di produr[illegible] scarpe «grandi firme». Senza peccare di presunzione i confezionisti industriali [illegible] queste calzature «doc» affermano che la moda ai piedi proposta dai disegnier diventati [illegible] nel settore dell'abbigliamento, oltre ad esprimere uno styling particolarmente raffinato, si avvale dei materiali preziosi sia in pelle che [illegible] tessuto.

Numerose e varie famiglie di rettili stramazzano infatti sui piedi femminili. Pitoni, iguane ammorbiditi e tirati a lucido dalle sofisticate tecnologie, impreziosiscono [illegible] scarpe sportive e quelle eleganti. [illegible] Pasquali, ad esempio, ha lanciato una calzatura unisex supersportiva, stringata, adatta specialmente per la barca in edizione extralusso: è di pelle di pitone africano color safari, dotata di una suola realizzata con una speciale miscela di gomma impiegata per i pneumatici delle auto di Formula 1.

Pelli di capretto morbide, leggerissimo color bronzo, blu e nere ricamate a traforo col tacco a rocchetto, caratterizzano la collezione [illegible] targata **Maude Frizon**, stilista francese che in sintonia alla moda ispirata all'India in gran voga, ha creato principesche scarpe-pantofola scamosciate di stile tipicamente orientale, tempestate di pietre multicolori.

Giorgio Armani privilegia il nabuk lavabile, il capretto e il gros [illegible] cotone nelle tonalità soft della sua collezione di abiti quali il verde ingunare, il rosa antico, il salmone, l'arancio annacquato, il [illegible] Cina e tutta [illegible] sua solita gamma dalle tinte sabbiate. Preferisce la scarpa a tacco basso moderatamente scollata tipo calzare medievale. Attento ai segnali che riportano in auge il remellaggio «scarpe-borsa» ha creato borsette rallegranti il suo emblematico aquilotto che si rispecchia nei colori e nei materiali delle calzature.

Le orchestre **Sorelle Fendi** lanciano invece le eleganti «multicolor» scarpette a tacco alto e medio in nabuk plissettato giocato sui prepotenti accostamenti dal viola al [illegible] con interventi di arancio. [illegible] colori [illegible] anche i modelli di **Saint Laurent** a tacco [illegible]o sagomato in shantung di seta verde smeraldo allietati sulla tomaia da un bel nodo piatto fermato da un vistoso bottone di seta bluette.

Per saperne di più sulle scarpe «griffate» non resta che prendere la strada che porta negli eleganti negozi sia «monofirma» [illegible] «multifirme».

ADAM — Il leit-motiv del repertorio esclusivo [illegible] Maude Frizon è il ricamo traforato che allieta le scarpe col tacco a rocchetto in capretto satinato blu o cognac (380 mila). Lo stesso motivo decorativo appare sullo sfondo del raso elasticizzato dei modelli a tacco basso nelle tonalità del bronzo, cuoio, nero e blu (320 mila). Uguali il prezzo e l'ornamento solo sul tallone di quelle a tacco alto in pelle-satin bronzen: tinta [illegible] problem» che [illegible] bene con tutto. In pelle di pitone nelle [illegible] sfumature [illegible] terra d'Africa le scarpe col tacco alto sagomato (440 mila). In pelle intrecciata a cannetto i modelli in pelle bronzo coordinati [illegible] borse della Bottega Veneta di varie dimensioni e fogge (da 295 a 355 mila). Le pantofole orientali costellate [illegible] pietre luccicanti in tanti colori confezionate [illegible] nabuk costano 280 mila, [illegible] borsette uguali 180 mila.

GUIDO PASQUALI — Tutto è predisposto per [illegible] dare incontro allo stile Safari ed a quello ispirato al mitico Orient Express. In nabuk traforato a punta di spillo le scarpe scollate a tacco basso, [illegible] alto nelle tonalità coloniali, blu, nero e [illegible] sangue di tigre (da 190 a 210 mila). [illegible] tacco alto a trapezio le scarpe sexy in capretto bronzeo impreziosito [illegible] inserti [illegible] pitone (230 mila). In pitone africano mimetizzato dai diversi [illegible] della giungla i décolletés a tacco alto (300 mila). Identica [illegible] pelle ma [illegible] le sfumature terrose [illegible] Continente Nero [illegible] scarpe delle avventure di [illegible] mare col fondo nella speciale miscela di gomma dei pneumatici [illegible] Formula 1 che [illegible] rebbero piaciute ad Hemingway (330 mila). In nabuk [illegible] m e pelle mordoré intrecciata le confortevoli scarpe [illegible] basso tipicamente metropolitane (260 mila). Anche il pitone color cuoio si arrende ai giochi degli intrecci del capretto blu Cina (310 mila).

DESIGNER — [illegible] Mario Valentino le scarpe disco-music a pantofola nera con la «mascherina» bianca [illegible] cui agambetta sulla destra una ballerina e sulla sinistra il suo partner (189 mila). La «francesina» stringata nell'edizione [illegible]iva è velata di tulle in nailon (98 mila). In nabuk, in capretto, in grog di cotone le pantofoline di Armani che fanno come il vento perché rappresentano il passe-partout della primavera-estate (110 mila in rosa antico e salmone, verde acqua, arancio anemico, verde salvia). Altrettanti favori riscuotono le borse-aquilotto in pelle negli stessi colori delle scarpe (120 mila). Le «francesi» a tacco alto sagomato a rocchetto con la punta drappeggiata firmate De Dominici in pelle nera, cuoio e blu costano 129 mila. In una vastissima gamma dei colori in voga [illegible] Pancaldine [illegible] zeppina (130 mila).

RENE' — Griffati Valentino i modelli so[illegible] a punta slanciata, tacco sottile, altissimo, aperte sul tallone [illegible] ornicciato dal listino [illegible] cui palpita una gula a farfalla [illegible] mila in nero e blu). Stesso prezzo per la borsetta a tracolla trasformabile in pochette. La V del noto stilista trattiva a «balzo» è riprodotta in formato minuto sulle scarpe scollate dal tacco [illegible] a spillo (in pelle blu 220 mila). Di Rossimoda il sandalino bayadere in pelle e raso col tacco nero (150 mila).

Le infradito di Saint Laurent spiccano sulla «rosa dei venti» ricamata in diversi colori a rallegrare le scarpe-pantofola di [illegible] [illegible] la zeppina [illegible] corde tipo espadrilles» da città (78 mila).

CLICO' — Da un mese soltanto si è affacciata [illegible] Piazza San Carlo questa boutique di scarpe firmate Valentino, Fendi, Casadei, Del Duca, ed altre celebri griffe. In nabuk plissettato i modelli «multicolor» di Fendi a tacco medio e alto (298 mila). Scendono invece a 190 mila le scarpe monocolore dello stesso tipo sempre griffate dalle famose Sorelle romane. Originali le scarpette giovani in pelle nera o blu con la zeppina di me[illegible] [illegible] o argento [illegible] Lorre (180 mila). Nuova l'interpretazione delle scarpine [illegible] bambola d'altri tempi col [illegible] stone chiuso alla caviglia bloccato dalla [illegible] metallica come [illegible] tacco basso bat[illegible]o «baby-dance» (192 mila). La «ciclista» che batte il record dell'attualità è in gros [illegible] [illegible] mascherina e il tallone in a[illegible] Teyus, rettile della famiglia delle iguane (238 mila anche in altri colori). In pizzo macramé le décolletées per [illegible] occasioni importanti (236 mila nei colori acciaio, [illegible]zo, blu, nero). Con un abito da cocktail o sera in tinta unita si intonano le composizioni floreali in diversi colori stampate sul raso delle scarpe scollate a tacco quota 7 di Casadei (178 mila).

A sinistra, di Valentino, scarpa col tacco spillo e farfalla (da René)

Designer: le scarpe disco-music con coppia di ballerini (sopra)

Da Adam l'ultimo grido è la scarpa ricamata a traforo firmata da Maude Frizon

NA

Il malcontento serpeggia fra la classe dirigente per la tassa sugli stupidi

Forse che la saggezza consiste anche nel non stupirsi di nulla? Forse. Oggi per esempio, tutti accettano che per andare per funghi sia necessario il tesserino. Ma solo fino a trent'anni fa chi avrebbe mai immaginato di dover pagare una tassa per raccogliere gratis e fantasie? Sarebbe sembrata una cretinata inaudita. Il futuro invece è gravato dalla fiscalizzazione totale, onnicomprensiva, eppure spezzettata in una miriade di costrizioni da pagare in contanti. Il ticket, con quel duro «cikappa», sarà sempre più sinonimo di persecuzione, ingiustizia, vessazione, rapina. L'imposizione fiscale accessoria — si fa per dire, perché è oltre i normali prelievi sul reddito — è una palude appiccicaticcia, una palude in cui il cittadino s'impantana qualunque direzione prenda.

Si paga un tot per andare a caccia e a pesca, una tantum sul bollo auto (saltuariamente), un quid per la salute (tralasciando i particolari), un obolo per la pensione degli avvocati (marca da bollo detta «cicerone»), l'Iva sui tartufi. E ancora: tassa sulle insegne e sulle pantalere (tende esterne) dei negozi, sui cani, sul suolo pubblico (platetico), sugli accendini, sulla patente, sul passaporto, sull'alcol, imposte di registro, di successione. Chissà se da qualche parte c'è completo?

Visto però che l'oggetto del non è che pretesto per trasferire parte del reddito dei cittadini allo Stato, perché giustificarlo in modo più fantasioso? Tassando l'ombra di ciascuno, per esempio, innescando così un allegro contenzioso i giorni di cielo coperto. O imponendo un dazio per salire Musinè, con varchi sorvegliati, e finanzieri con cani lupo. E perché non un ticket sul cattivo umore? La gente sarebbe più lieta, per forza. E un'imposta sugli stupidi? Il gettito in questo caso sarebbe altissimo e finalmente pagherebbero anche i responsabili della Pubblica Amministrazione

r. se.

Cercando un paio di scarpe d'occasione al mercato del Balôn (foto Lorenzo Cravanzola)

NU[illegible]LI

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	5447
Vigili urbani	38091
Polizia stradale	5410511
Guasti gas Italgas	862224
Guasti luce Agsm	7413131
Enel	5775
Guasti acqua	2084859
Soccorso Stradale	116
Telefono amico	5812121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5757
Croce Rossa	517751
Croce Verde	

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, corso Svizzera 164 ☎ 753521
CTO, via Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, via Cigliano 20 696714
R. Margh., ang. p. Polonia 94 638222
Molinette, corso Bramante 88/bis 6589
M. Adelaide, v. D. Provana 87 26131
M. Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Juvarra 29 733333
MaurizIano, v. Turati 62 54601
N. A. Mutini, p. Sangue 2 2399
Oftalmico, v. Juvarra 19 512460
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, corso Spezia 60 42961
Centro Antiveleni, corso Polonia 14 637637

Farmacie domani 9/19,30

Almasio, p.za Statuto 3
Cavour, c.so Vercelli 111
Comunale n. 3, via Boccaccio 16
Comunale n. 36, via Filadelfia 142
Corso Orbassano, c.so Grosseto 221
Degli Stemmi, via Rubino 6/D
Del Cohen, via Saluzzo 1
Donato, c.so Francia 385
Milano, via Pinerolo 109
Montalbano, c.so Giambone 18
Piana, c.so R. Margherita 114
Piazza, c.so Moncalieri 59
Picco, via Sacchi 45
Piemonte, c.so Toscana 107
Rinelli, c.so Lecce 31
Rosas, via Pranzelle 8
San Giacomo, via Cimarosa 124
Villa Giusti, via Villa Giusti 7
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 58 538271
c. Massaua 7 790 306
v. Nizza 65 669 6259

Infermieri a domicilio

Aiuto, v. Giolitti 46 ☎ 540460
Aldal, v. Sacchi 30 [illegible]
AM, v. Istria 26 [illegible]
Guido, v. Carmagn. 55 331391
Assistenza, v. Po VII 168 6191820

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi ☎ 326 890
City International, v. Valgioie 10 7412702
Gruppo Abele, v. Cecchi 21 6395412
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infantile 051/222525
Aiuto, v. P. Tommaso 10 [illegible]
Prevenzione Aids, dalle 15 alle 17 1678 - 61061
Informagay 818388

PER LA CASA 24 ore

Idraulici

Aga, p. 18 372 228; Abiudi, 701.124; Abate, 390 650; Abatelli, 707.2361; Agostino, 707 2614; Alberto, 707 3748; Arami, 701 0778; Arna, 335.8840; Ass. Idraulica, 337 920; Barbera, 708 8888; Bulma, 335 3748; Boves, 335.8300; [illegible], 335 6268; Greco, 337.891; Lolli, 731.067; Manelli, 271.242; Pirelli, 377.667

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9 ☎ 351.429
Ade, c. Orbassano 167 322 413
Bechis, v. Sarpi 134 390.185
Bronzo, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 148 757.098
Ciel, str. Lanzo 90 220.4294
Vruna, v. Tiboni 5 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335
Lipu, v. Bon 21 487051
Wwf, v. Livorno 16/a [illegible]

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 733842; Dr. Benelli, c. Agnelli 101 390386; Dr. Bigia, c. Peschiera 145/c 338120; Centro Europa, v. Cimarosa 3097500; Dr. Donadio - Fattazzi, v. Balbino 61/b 6960013; Dr. Fina, tel 568241 cod. 1413, Dr. Ghione, tel. 568241 cod. 1390; Dr. Garigllo - Panichi, c. Giaveri 57 585373; Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute 103 2082734; Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 378518; Dr. Leso, v. Boucheron 15/b 540160.
Centro Veterinario, lungo Dora Colletta 147 tel. 858757

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Autosoccorso 20.000, officina elett., 24 ore su 24 200.000
Europa Assistance 330656 - 317750

Autoriparazioni domani

Autorizzate Fiat:
Dambra, Quadrilogio autodr. Settimo 800.13668
Autobrasino, v. Torino 1 908.77.00, Bruno
Grill, v. Mongrovino 196 33.70.80
Emmepi, v. Panezza 81 73.05.60
Ripamonte, v. Balma 61 74.02.67
Autorizzate Lancia:
Fogliano, v. Marconi 8/A 781.224, Collegno
Gemelli, v. Foligno 46 297.146
La Malva, v. Pianezza 30 780.62.50, Grugliasco
Dambra, vedi autorizzate Fiat

Autonoleggi

Avis ☎ 591107
Europcar 6505625
Hertz 6606844
Maggiore 6503013

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5735
Central taxi 5744
Pronto taxi 6737
Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/736585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9712102
Autostrade 3500302

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. G. Inghilterra 3 ang. v. Emanuele ☎ 301616 6.45; 8.15; 8.45; 7.15; 7.45; 8.15, 8; 9.45; 10.30, 11.15, 12, 12.45, 13.30; 14.15, 15, 15.45, 16.30; 17; 17.30, 18; 19; 19.30; 20; 20.30; 21; 21.30; 22; 22.30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525. Partenze: 6 solo [illegible]; 7, 8; 9.30, 10.30, 12; 13; 14.00; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo. A Milano dopo 2 ore.
Torino - Alessio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7.20, a. Alessio 11.20; Diano 11.42; Sanremo 12.30
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6.30, 7.30, 8.30*, 11.15*; 12.30, 14.30*, 16.30, 17.30. Finale. Asterisco Chamonix
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 6, a Bari ore 16.45 escluso domenica. P. 20, a. 7.45 solo domenica ☎ 5211487

Autolino per chi sale

Sadem ☎ 301818, c. Inghilterra 3
Torino - Chieri/Asti - Ginevra. P. luned mercoledì venerdì domenica ore 15; a. ore 19.30. Martedì giovedì sabato domenica p. ore 7.30; a. ore 12.
Torino - Aosta - Pila. P. 7.30; a. 9.15.
Torino - Cervinia. P. 6.30; a. 8.45
Torino - Champoluc. P. 8.30; p. 11.45
Torino - Gressoney. P. 7. a. [illegible]
Sagat ☎ 442525, c. Inghilterra 3
Torin Sestriere. P. 7.30; a. 10.10

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517451
Stazione P. Susa 538513
Torino - Roma: p. 0.10 e. 10.35; 6.20 [illegible]; 8.30-15.30; 12.20-20.35; 14.30-22.40; 16.15-23.20; 22.42-7.10; 23.20-8.45.
Torino - Milano: p. 4.53; 5.53, 7.10; 7.53; 9.10; 11.10; 11.53; p. 13.00 e 14.15; 15.10; 13.53; 15.10; 15.53 17.10; 17.53; 19.10; 19.53; 21.40; 21.53; 22.35.

Aerei

Aeroporto Città di Torino. Informazioni [illegible] 5772171
Torino - Roma: p. 7.00 - a. 8.10; 7.20 - 8.35; 8.55 - 10, 10.55 - 12; 14.30 - 15.35; 15.35 - 16.40; 18.35 - 19.40 (Escl. sabato e domenica). 20.20 - 21.25.
Torino - Napoli: 16.55 - 20.15.
Torino - Palermo: 11.20 - 14.10.
Torino - Catania: 16.55 - 21.50.
Torino - Cagliari: 12.20 - 13.35
Torino - Alghero: 7 - 8.35, 16.20 - 19.55 solo sabato e domenica
Torino - Pisa: 11.20 - 12.10.
Torino - Francoforte: 7.10 - 8.35 no domenica, 18.30 - 19.50 no sabato
Torino - Londra: 7.55 - 9.45 escluso festivi e sabato, 8.35 - 10.15 e 17.35 - 19.25 - 18.25 escluso domenica
Torino - Parigi: 11.40 - 12.55, 16.05 - 20.10 escluso sabato

A DOMICILIO

Accavallamenti e cane

Bar Dores, v. Goito 18/g ☎ 510612
Baratti, p. Castello 29 545007
Cella S. Carla, p. S. Carlo 156 515217
Cellatoria Decorito, v. Duchessa Jolanda 23/b 4474291
Centofiorin Brigitte, p. S. Carlo 101 547820
Daturi & Motta, v. XX Settembre 11 516174
Il Gagatto, v. Tanaro 3 6122294

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599922
La Squola, c. G. Cesare 83 851438
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMAR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2914358; To-Sud tel. 3196473

Film

Top video, v. Saccarpo 25 ☎ 2165399
Videosorprese, c. Telesio 715858
Videostar, v. Stad Rose 17/a 3182445
Zelig, c. Peschiera 161 331878

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 [illegible]

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5651540: fer. 7.30, 8; 18. [illegible] 8; 9; 10.30; 17.30. 18
Consolata, p. Consolata 5482361: fer. [illegible] 7.30, 12; 18.15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 18; 18.15; 20
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 37 5212365: fer. 6.30, 7.30; 9.30, [illegible] 10.30, 17.30, 18, 19.30 [illegible] 8, 9, 10, 11; 12, 17.30, 18.30.
Gran Madre, p.G Madre 4 577806 fer. 6, 9, 19.30. sab. ore 18 Fest. 6; 8; 10; 11, 18, 21
M. Cappuccini, v. Giardino 18, 5212385: fer. 19 escl. sab fest. 11, 17

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, ☎ 669.2830 dom. ore 10,30
Comunità israelitica, v. S. Pio V 12, 689.2087 sab. ore 9
Chiesa Evangelica Battista, v. Sacchi 30, 537.293, dom. ore 10
Testimoni di [illegible]ve, v. Sansovino 243, 709.1234, giov. ore 19,30 e dom ore 15 - p. Carducci 130, 695.975 mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 827.0578, dom. ore 16,30 [illegible]

Posta e pacchi speedy

Balocchini, v. S. Teresa 19/f ☎ 55401
Jet service, v. Nizza 2 4731121
Moto-jet, v. Legnano 2 5811910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66 [illegible]
Moto-A.A.C., v. Sacchi 19 787679
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587682
Torino Express, via Magenta 51 5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30.
v. Alfieri 10 ☎ 5812177
V. Vittorio 39 6356465
V. Avogadro 6 [illegible]
V. Cibrario 137 8990208
V. Bruno 1 4470028
V. Foglizzo 28 731035
V. Montevideo 83 657095
V. Genova 110 634941

Bancomat

C. Agnelli 129, CRT, v. Asinari di Bernezzo, B. Paolo; c. Belgio 66/b, CRT; c. Bramante 64/b, S. Paolo, c. Grecia 30/d, CRT; c. Cibrario 35, CRT; p. Carducci 18/a, BNL; c. Cassia 64, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 181/h, Comit, c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. Gi Cosmo 206/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 6, S. Paolo; v. Mongrovino 228, S. Paolo. p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 66, Credit.; v. Nizza 148, CRT, v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 164, Comit; c. Orbassano 242, S. Subalpina; c. Orbassano 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 182, S. Paolo, c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Petitti 2, S. Paolo; v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 84, Comit; p. Robaudengo 8, S. Paolo; p. Rebaudengo 8, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo, p. Statuto 4, CRT, v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 124/i; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, BNL; c. Turati 10, S. Paolo; c. Unione Sovietica 422, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 100, B. Pop. Milano; v. Bigliani 100/1, S. Paolo; p. Valdi 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

Bancomat Torino-Centro

v. Bogino 31, BNL; p. Castello 139, B. Sicilia, v. Cernaia 7, B. Antonina di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia, v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano, Stazione F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 362, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 255, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena, v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. [illegible] Lombardo; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Regaldi 8/7, ☎ 205 0000
Galileo, v. Modigliani 25, 309 8557
Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.0836
Parri, v. Tiziano 39, 635 267
Pellerina (Parco Carrara), c. Appio Claudio 100, 744.036
Sempione, v. Gonarpo 10, 995.5246
Sospello, v. Sospello 118, 257.923
Stadio C., c. G. Ferraris 294, 361.571
Trecate, v. Vanlia 31 721.822

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 282, IP
C. Vittorio 123, Esso
P.zza S. G. de Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 216, [illegible]

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 41/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Alma Stazione Porta Nuova (fino alle ore 21), Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P.zza C. Felice di fronte Hotel Ligure (fino alle 01)
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 16

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 27, ☎ 447 7171
Arlecchino, S. Secondo 57, 597 137
Woodstock, Moncalieri 145, [illegible]
Casanova, Volta 4 543 713
Tango, Avol 3, 481.748
Club 84, M. d'Azeglio 8, 669 9560
Du Parc, Regina 104, 521.5226
Eden, Raimondo 10, 805.0321
Garden, Val Susa 4, 695.869
Isolabella, Canonici 8, [illegible]
La Lucciola, Taranto 206, 200 097
Napoleon, S. Massimo 74, 650 775
La Rol, Stradella 6, 279.952
Lido Club, Moncalieri 422, 861.0949
Massaua, Massaua 9, 750.700
Principe, Principi d'Acaja 45, 745 045
Patio, Moncalieri 244/14, [illegible]
Sertino, Cigna 47. 483.410

Discoteche

Bagatelle, Carmagnola 2, ☎ 861.1156
Via En Rose, Bertolotti 6, 669 0660
Bolilo, Bacchi 34, 547.630
Charleston, Cavalcanti 5, [illegible]
Charming, P. Statuto 32, 484 116
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332 167
Club «V», Venaglio 3, ☎ 511.735
Dea Club, Pomi 12, [illegible]
Evergreen, Sacchi 28, 541.025
Heaven, Maddalena 172, 861 0377
Hyanos, Carovi 1 200 0067
Jumping Jack, Moncalieri 62, 321 001
Le Privé, Carmagnola 11, 535.357
Marilin, via San Rocco 12, Orbassano, 9010570
Marzillo, Volta 8, 5456[illegible]
Metrò Cabaret, Giolitti 33 540 641
Off Club, Cuneo 147, 818 160
Non Rêve, Fabiani 71, 740 618
New York, Genova 388, 609 0817
Piazza Grande, S. Donato 3, 407 066
Pick-Up, Borgo 17, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 630 247
Regina, Venaria 152, 937 462
Rendez-Vous, Madonna, 861 0700
Ritz Club, via S. Massimo 1 812 2434
Studio 2, Nizza 32, 650 0431
Summertime Virgilio 1, 534 773
Templari, C. Chieri 48, 488 445
The Dip Club, Brescia 28, 650 482
Top, La Cruna 13, 471.520
Tuxedo, Bellone 5, 658.590
Vanilla, v. Settembrini 39, 861 1288
Vogue, Andrea Doria 9, 553 771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Gotta Vitale, 660 9143
La Ferrovia, Gotta 15, 650.0841
My Club, M. Cristina 68, 669.2516
Odeon, Pomba 7, 548.833
Taxi-va, Rossini 14/C, 882.809

MOSTRE

Forme misteriose, astratte, fantastiche, di ferro, rame, ottone

Insegnante nelle scuole statali di Genova, Dario Cuoghi espone sino all'11 aprile presso lo «Studio Laboratorio», in corso Lanza 106. Sculture, gioielli, disegni costituiscono i vari momenti del suo lavoro, di un impegno che gli ha permesso di realizzare il Monumento ai Caduti di Ognio (Genova), di elaborare forme misteriose, fantastiche, astratte. Si tratta, quindi, di una ricerca espressiva che si [illegible] una ben precisa simbologia, dall'intersecarsi e compenetrarsi di materiali diversi (rame, ottone, ferro, ceramica), dalla tensione che sottolinea opere dall'impianto geometrico: quadrati, cerchi, ellissi.

(a. mi.)

GALLERIE

ARTE ANTICA (L') (via Valla 9, tel 515.634) Alcuni le grandi vedute a colori.
ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 838.331) [illegible].
ARTE 121 (Nizza, 121) L. [illegible], V. Avondo, F.C. Baudisc, M. Bianchi, V. Bussolino, G. Buscaglione, M. Caldana, M. D'Angelo, N. Cannoni, V. Cavallo, L. Dellepiane, B. Follini, E. [illegible]ba, E. Gais, G. Gunetti, F. Lepacone, A. Lupo, C. Maggi, L. Onetti, C. Terzolo, H. Marco, F. Pastore di Casalmorano, F. Patti, C. Piacenza, C. Pintara, A. Pratella, E. Reipend, A. Rosa, G. Riva, [illegible] Sobrino, Pablo Sobrino, R. Vellan, A. Vizzini, G. Viotti, V. Zolla.
CITTADELLA 3 (v. Bertola 31): Mostra dei fiori, 35 artisti.
[illegible] DEGLI ARTI (via Bogino 9): Mostra Antologica Carol Rama promossa da Regione Piemonte e Circolo degli Artisti, sino al 23 aprile. [illegible]: 10-12,30; 15-19 (lunedì chiuso).
CIRCOLO UFFICIALI (Vinzaglio, 6): Tel Marcella. Lun. Ven 16,30-19,30. Sab Dom 10,30-12,30; 16,30-19,30.
FREE ART (via del Mille 42, tel. 839.8905): Andy Warhol - Ladies and gentlemen
GALLERIA LA CIARA (v. Stampatori 9, To): Luigi Deleani.
GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria ang. via della Rocca): La nostra preparazione e migliaia di stranieri incontrastate sono a vostra disposizione
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-AR[illegible] E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Mostra di Manifesti pubblicitari torinesi 1900-1960. Via Cavour 17. Tel 514 909. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30, sabato 10-12,30, 15,30-19,30.
NOVARA ARTE (v. M. Vittoria 5) **IL CINQUE**: In Catalogo L. Caputti
LIBRERIA LEVROTTO E BELLA (personale della pittrice Giordani Casamia. Vernissage ore 17,30. Corso Vitt. Emanuele 20).
LO SCORPIONE (Pescheria 177, tel 337.153): Ugo Mattioda pastelli. Inaug. 17,30 cocktail.
MARCO POLO ART GALLERY (Marco Polo 29, tel. 500.897): Maestri del '900
MARION DUTEURTRE GALLERY (piazza Cangrande 2 - Torino - tel 539.348): Pastelli di Giovanni Spriccha. Orario: dal martedì al sabato ore 15,30-19,30
P. R. GALLERY (p.zza Hermada 4, 819.6096): Gabriella Conte «Oggetti che racchiudono ogni pagni nascosta»
PORTICI (p. Vittorio 22) Fuoco Conta. Orario 10,30-19,30
SPAZI PALAZZO CIVICO, personale G. Francesetti. Paesaggi del Piemonte or: 10-12, 16-19. Sabato 10-12 domenica chiuso.
STUDIO FORNARESIO (v. Valperga 68 - tel. 236 018): Grafica d'autore.
SPAZIO - Sauze d'Oulx: Alberione.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODE[illegible]

ACCADEMIA (tel 885 400): Nino Cirio
BENMAN: Rubaldo Merello (1872-1922) disegni
CAVOUR - Moncalieri: Roberto Dara Renard.
DAVICO: Giorgio Tonelli.
FOGLIATO: 900 Piemontese
GALLERIA GIUSUTTI (v. Juvarra 16): Enrico Paulucci.
LA BUSOLA (via Po, 9): Sebastian Matta per il Cile 1973
LA GIOSTRA - [illegible]: Enzo Scalea, inaugurazione ore 18.
LE IMMAGINI: Giovanni Giorno
MICRO (p. Vittorio 10): V. Dimitrijevic
NARCISO: Scultura idromodicarrenza
PIRRA FIN-ART LEASING (corso Vittorio 82, tel. 543.293): Edouard Chappel
PIRRA CERAMICHE: Alberto [illegible] - Luce e colore
TUTTAGRAFICA (c. Re G. Marchisio Mantegna, grafica, opere anche in grandi formati.

MUSICA

«La Gerla» Nichelino Cantavalli

● Nella Parrocchia Madonna delle Rose, via Rosario di S. Fè 7, stasera alle 21, concerto del Coro La Gerla e del Coro Polifonico del Monferrato.

■ Cantavalli '89 rassegna musica popolare nelle valli Chisone e Germanasca pre[illegible] alle 21 a Porte, frazione Malanaggio (palestra comunale), canti e danze dell'area appenninica delle province di Alessandria, Genova, Pavia e Piacenza. Con *I Canterini del Sentiero del Sole* e *I Suonatori delle Quattro Province*.

● In via Maria Vittoria 35 H, alle 17, Marcello Eydallin [illegible] un incontro di poesia promosso dal Centro Pannunzio. L'incontro sarà presieduto da Mario Soccrdote.

● La premiazione del concorso Una poesia per la pace organizzato dal Centro Studi Anna Kuliscioff si svolge oggi alle 15,30 al Cinema Principe di Collegno.

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì 14,30-19,30. Domenica e lunedì chiusura
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30, 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA BABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì, chiusura per riposo settimanale.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19.
MUSEO D'ARTE [illegible] E PAL[illegible] MADAMA (piazza Castello) chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'antica pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabaudia
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi). 10-12,30, 15-17; lunedì e venerdì chiuso
MUSEO EGIZIO (via Accademia [illegible] Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14.
MUSEO NAZIO[illegible]LE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30, sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
[illegible] NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. *Sala Video*: **Videomontagna tre**, programmazione a ciclo continuo; **[illegible] donna degli orsi**. Dal 21 febbraio al 5 marzo 1989, stesso orario del Museo. *Sala Mostre*: **Immagini e immaginario della montagna 1740-1840.** Rassegna di stampe, disegni e documenti originali di iconografia alpina della Collezione P. Payot. Fino al 2 aprile, stesso orario del Museo.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 8, tel. 530.258): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata da giovani liceali. Chiuso luglio e agosto
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di CHIERI (25 km da Torino - 18 sulla): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18 Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.
PALAZZO REALE - MOSTRA OROLOGI «Orologi negli anedi del Palazzo Reale di Torino e della Residenza Sabauda». Sino al 28 maggio. Orario: 9-14; lunedì chiuso. Visite speciali guidate venerdì e sabato ore 15 e 16 su prenotazione telefonica 566.1512 e 560.1977.

Verranno ricordati domani I ventisette partigiani trucidati in collina

Domani cerimonia per ricordare il [illegible] del Pian [illegible] Lot, in collina, sulla strada per [illegible] colle della Maddalena, avvenuto il [illegible] aprile del 1944: ventisette fucilati per rappresaglia dai nazifascisti. Il programma: alle 8,30 messa in suffragio dei caduti nella chiesa di san Vito, alle 10,30 cerimonia presso il cippo che ricorda l'eccidio. Oratore il comandante partigiano Vittorio Negro dell'Anpi.

Il tragico episodio è raccontato da Isacco Nahoum (Milan), in un libretto stampato alcuni anni fa a cura del Consiglio regionale del Piemonte. «...E' l'alba del 2 aprile 1944, domenica degli ulivi. La collina [illegible] immersa nella nebbia. Al Pian del Lot a due passi dalla città, [illegible] consuma il sacrificio di 27 partigiani. Il più giovane è un ragazzo ebreo di 18 anni, il più anziano un contadino di 35. Una sventagliata di mitra li abbatte. Le vittime sono sepolte in una fossa [illegible] ta da altri cinque patrioti che verranno uccisi pochi giorni dopo a Caluso». Si salverà per miracolo solo il partigiano Giovanni Borea, detto «Oscar», che, ferito [illegible] nascosto dai corpi dei compagni, racconterà i fatti in una struggente diario pubblicato nel dopoguerra. [illegible] appunto per il Comune: sulla strada manca qualunque indicazione per raggiungere il cippo, nascosto da recinzioni, ville e divieti di accesso

«I viaggi di Sindbad» di Drammatico Vegetale e «Recita» del Granbadò

Due nuove proposte [illegible] spettacoli [illegible] per ragazzi da lunedì a venerdì prossimo [illegible] le scuole torinesi. *I viaggi di Sindbad* della compagnia **Drammatico vegetale** [illegible] Mezzano (Ravenna) verrà rappresentato, nell'ambito [illegible] L'Acchiappateatro, [illegible] lunedì a venerdì, alle [illegible] 10, presso alcune scuole per l'infanzia. Lo spettacolo per piccole [illegible] nette e pupazzi, con animazione [illegible] vista, trae la [illegible] linfa vitale dalle avventure [illegible] Sindbad, ricco mercante [illegible] Bagdad, che, annoiato e stanco della propria vita decide di partire alla ricerca di nuovi mondi e nuovi mercati.

Per Messinscena, dedicato alle scuole elementari e [illegible] die, [illegible] martedì a venerdì, alle 10, [illegible] il Teatro Ambra, andrà in [illegible] della Compagnia **Granbadò Produ[illegible] Teatrali** [illegible] Torino, spettacolo inserito nel progetto «L'età d'oro — adulti e infan[illegible] la memoria e desiderio» a cura di Assemblea Teatro. [illegible] *Recita* replicherà per bambini e famiglie, venerdì [illegible] alle 20,30 [illegible] Teatro Ambra, nell'ambito di **Teatrolatre**. Prenotazioni [illegible] mercoledì e venerdì, [illegible] 9-16, presso la segreteria della scuola [illegible] fanzia, tel. 758.991. Spettacolo comico grottesco, *Recita* nasce da un test-pretesto [illegible] attori giocano in scena, per raccontare in modo assurdo il grande gioco della vita.

DISCO

Concerti collezioni e videoclip

Per lo Scambiadischi, prima mostra mercato del disco usato e da collezione, in piazza Solferino alle 15,30 Earth, Wind & Fire in concert. Alle 18 nell'area spettacoli verrà presentato il concerto del gruppo hard rock Purple Angels. Nella Pagoda Zelig alle 17,30 verrà proiettato il video dei Dire Straits, *Alchemy live*. Mentre alle 19,30 ci sarà quello di Paul Simon *Graceland*. [illegible] alle 18, presentazione del concerto degli Sprita (rock italiano). Alle 15,30, 17 e 21,30 nella pagoda Zelig ci sarà la proiezione rispettivamente di *Let's spend the night together* dei Rolling Stones, [illegible] Submarine dei Beatles, *Wish*, *september* di Peter Gabriel.

[illegible]IA

L'Inferno in riva al Po endecasillabi riscritti da Chichibio di San Mauro

Politici, commercianti, artigiani, macatri e pure [illegible] celebre artista animano il singolare poema [illegible] un commerciante di San Mauro, Nando Tonon, che per gioco e per passione ha riscritto [illegible] Divina Commedia. E' un'opera speciale perché, rispettando il rigore dell'originale (endecasillabi, terzine concatenate in rima), l'ha adattata al mondo sanmaurese. Il risultato è uno straordinario divertimento che incuriosisce anche chi non conosce i personaggi.

Nando Tonon immagina [illegible] trovare, nel [illegible]6, un volumetto intitolato «La divina tragicommedia [illegible] S. Mauro, inferno», scritto da Chichibio (nome d'arte di Tonon). Chichibio incontra Virgilio nella sel[illegible] oscura, ma invece di cercare nei gironi i personaggi descritti [illegible] Porta, chiede di vedere [illegible] succederà ai suoi concittadini nella vita eterna. Girone per girone, ne incontra circa settanta [illegible] descrive tormenti ed empietà. «E' stata una bella fatica — ammette Tonon — fatta [illegible] l'intento di dare ai miei concittadini un'occasione per ridere di se stessi e di sdrammatizzare [illegible] vita». Il libro pubblicato da Emmegi e illustrato da Orazio Gerace, è stato presentato ieri sera al ristorante La Pace [illegible] San Mauro con la partecipazione di Mario Brusa che [illegible] letto alcuni [illegible].

L. c.

Sabato 8 Aprile 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Altrovi

AL BACIATELLE (tel. 081 / 1456) Sala rossa discoteca; sala blu rumba. Ami 80. Ingr. e cons. L. 10.000

AMERICA MUSIC: ore 21 Mai Negri

ARLECCHINO: ore 15.30 e 21 Peony

CLUB 84: ore 15.30 e 21 danze e ritmi per tutti con orch. F [illegible]

DU PARC: ore 21, orch. Edo Patrizi

FORTUNO: ore 15,30 tecnotest Armando, ore 21 orch. Gruppo 5

GARDEN (tel. 655 884): ore 15.30, alle danze mostri omaggio. Ore 21 una grande serata con una rivelazione

LA LUCCIOLA (c. Taranto 206 - tel. 202.057): ore 15 discoteca, ingr. libero a passo di danza. Ore 21 Scrigano. Domani Enzo e Tony

LE GRILLON (via Cumiana 18, Nichelino): ore 21 orchestra Les Charlatans

LE ROI: ore 21 Bat Musette

MASSAUA: ore 21,30 Magic Music

PRINCIPE: ore 21 Nuova Maxima

RIGERALDO CHIVASSO: ore 21 ballo liscio orch. I Pionieri

TANGO: ore 21 danze

Il 11 Dancing - Volpiano (Tel.) ore 21 grande orchestra Giorgio e gli Azzurri. Domani sera orchestra I Casual.

FRENZY (Avigliana): Dancing sulla luna. Beppe Nardi

AL PUNTO DI VISTA - Piano Bar (corso Moncalieri 5) Bruno Trucco

CAFE' DE PARIS - American Piano Bar (via F. Pizzo[illegible] via Lagrange, tel. [illegible]029): al piano e tastiere Gianluca Conta

CAFFE' LEBI - PIANO BAR (corso Vittorio 66, tel. 546.042): al piano Piero. Tutte le sere

DA ROBY: questa sera ore 21 cena con musica/dissolvenza con «Lingue alla Arrabbiata», suonano Roby e i Gentlemen. Tel. 537.965; 335.6900 [illegible]

DISCOTECA TIME ZODIAC PARTY: ore 21 DJ Tino Rogeri.

LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 004.1454) ore 22.

MACUMBA Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere gara danzante con orchestra. Tel. 0121 / 75.115 - 28.625.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 68, tel. 669.8592): tutte le sere (h. 21)

MON REVE - PIANO BAR DISCOTEQUE (via M. Fabrizi 71 - tel. 740.616): tutte le sere. Premiata la tua festa personalizzata (menù/dj-repertorio).

NO STOP S. AMBROGIO (TO): ore 21 ballo liscio con l'orchestra stereofonica Gli Sfrisati. Prenotare tel. 933.139

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 348): tutte le sere 22-4.30

S. GIORGIO - Ristorante-Danza-Valentino: La Pura's Trio e Albertino

SERENELLA DANZE (Corso Francia 110, Cascine Vica): Si balla con gli Stop

TOUT-VA NIGHT CLUB (via Cavalcanti Ferrari 9 ang. via Rossini 14, tel. 882.808): tutte le sere simpatico e ottima cena ore 22.30-4.30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso)

TRILUSSA: l'estate da Vip e delle «dolci ore». Solo prenotazioni tel. 514.456 - 566.1408

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: Il rombo intatto della rocca dell'opera. Le nozze di Figaro del 2 aprile (Turno F) dirottate per sciopero e in corso presso la Biglietteria del Teatro Regio fino al 14 aprile. [illegible] 011.00015.241.242

PICCOLO REGIO: I concerti della domenica: recital lirico per il Concerto di domenica 9 aprile. Silvia Limongelli, pianoforte. **Alla ricerca del sentimento perduto** (da Beethoven a Skrjabin). Ingresso lire 2000.

AGNA 400 / N. GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20,45, il Gruppo della Rocca in **Il racconto** [illegible], di Willem Shakespeare, regia di Guido De Monticelli. Prenotazioni e prenotazioni presso l'Agna, n. 15.30-19. Tel. 248.2270 / 257.971

AURIENI / T. STABILE: ore 20,45 la Prima T. e il Stab. di Catania presentano: Turi Ferro in **Il Gallo** di T. Rosichi da «Il Bell'Antonio» di [illegible]. Con Ida Carrara. Regia di Lamberto Puggelli [illegible] in abbonamento del 15° tel. 557.8244.

ALFIERI: «Il Teatro dei bambini» Proposte per le scuole. Incontri/spettacolo e richieste: Carla, Pavese, Prandello, Machiavelli. Tel. tel. 408.0888.

AMBRA TEATRO / ASSEMBLEA TEATRO (via Chiesa della Salute, 77): Rassegna «Scuole di Teatro 86» Città di Torino-Ass. In istruzione. Dall'11 al 14 aprile, ore 10 / **Granbadò in Recita**; ore 17 al 21 aprile, ore 10 / **Granbadò in fiaba** con bagno. Per inf. 771.0225 / 741.3127

ARALDO / TEATRO DELL'ANGOLO (via Cherasco 2, tel. 831.764): questa sera ore 21,15 il Teatro dell'Angolo presenta: Il Sentiero; di Barbara Dotta, Giovanni Molena, Vilma Zincla; con Barbara [illegible] L. 10.000. L'incasso sarà devoluto alla parrocchia di San Bernardino per i lavori di ristrutturazione del convento.

CABARET VOLTAIRE: Passaggio Segreto «alla memoria dello sguardo inginocchiato» Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola: musiche eseguite al pianoforte da Silvia Timo. Ind. a pren. al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.436 - 531.790

CAVOSMANO: ore 21 la Coop. Teatrale Doppiogioco presenta: Marina Malfatti con Fiorenzo Fiorentini e la partecip. di Nando Gazzolo in **La vedova scaltra** di Carlo Goldoni. Regia di Giancarlo Cobelli. Tel. 557.6240. Ultimi 2 giorni.

CIRCOLO DRAVELLI (via Precosa, 11 - Moncalieri): il 7 e 8 aprile ore 21 i soggetti in Arcoti spento di Michele Di Mauro. Per prenotazioni tel. 638.1334 i martedì, giovedì dalle 20,30 alle 23 e il sabato dalle 14,30 alle 18,30.

CIRCOSCRIZIONE 2: «Straordinario», settima rassegna teatrale promossa dalla Circoscrizione 2. SOSTE.COOP., organizzata da E SKENE'. Domenica 9 aprile / gruppo ENNEENNE in Cercando Carroll e... domenica 9 aprile (ore 16) il gruppo BABYLONIA in Spremuta sull'impero, regia Alessandro Piron in **Ti racconto una fiaba** (ingr. gratuito). Spazio a sorpresa della Circoscrizione, prenotazione obbligatoria. Circ. 2 tel. 306.1444, ingr. L. 5000 rid. L. 4000

CITTA' DI TORINO - Assessorato alla Gioventù - Ufficio A.P.R.I./Compagnia Bilarna: Convegno **Le età del teatro - Adolescenza**. Due giornate di studio per coloro che vivono e lavorano intorno il teatro nel rapporto con gli adolescenti. Torino, 15 e 16 aprile. Teatro Fregoli. Per informazioni tel. 550.497

COLOSSEO TEATRO si prenota per il concerto dei **Dead can dance** di mercoledì 12 aprile ore 21. Prevendita Casa Teatro ore 10-13, 15-19. Tel. 669.8054.

COLOSSEO TEATRO si prenota per il concerto di **Fausto Leali** di martedì 18 aprile ore 21. Prevendita Casa Teatro ore 10-13, 15-19. Tel. 669.8054.

GARIBALDI TEATRO: «Il caffè», di Claudio Montagna: lunedì sera dalle ore 20,45 alle ore 24 Claudio Montagna ed i ragazzi del laboratorio «La bizzarra del caffè» presentano il caffè. Per prenotazioni (consigliate) ed informazioni: Teatro Settimo tel. 801.1748

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: oggi e domani ore 15 **I Pupi Bolliani** di Michele Campo in Rinaldo Gran Visir, ore 21. Campiello Inf. tel. 500.236

GINGER: 14/15 aprile: **Stage** di Tai Chi Chuan diretto da Mgr. Adam Ginger, via Piana 5, tel. 697.682.

GINGER: 20[illegible] **Stage** di Tecniche d'improvvisazione [illegible] diretto d[illegible] [illegible] ger, via Piana 5, tel. 697.682.

IMBARORI STUDIO (C. Casale, 88 tel. 258.636-308.723). Questa sera ore 21,15 e domani ore 18,30 **Recital di Ciro Fiorentino**. Canzoni e monologhi comici premiato [illegible] [illegible] alla casa del Mimo, orario 10-12; 16-20

NUOVO: da [illegible] ore 20,30 Maroldo Marocchi e Famosa Mimosa in **Le Barre, una danza di guerra**, da Jean Genet, regia di Marco Isidori. Prima presentazione a Torino. Pren. tel. 655.552.

NUOVO - Domeniche di danza: domani ore 16 Compagnia di danza Teatro Nuovo con Luciana Savignano e Gheorghe Iancu. C. d'Azeglio 17.

NUOVO - Centro di perfezionamento della danza: Stage di Danza Jazz con **André De La Roche**. Ultime iscrizioni, [illegible] 15/10. Inizio stage 19/4.

SALA VALENTINO: stasera ore 20,30 e domani ore 16 al Teatro della Tradizione Popolare con Enzo Giovine in **I Fisici** di F. Dürrenmatt, regia di Girolamo Angione. In abbonamento al Nuovo Progetto Prosa, c. d'Azeglio 17. Ultimi 3 giorni.

SALA VALENTINO da martedì ore 20,30 il Teatro della Tradizione Popolare in **La Mandragola**, di N. Machiavelli, regia di A. M. Tosto, c. d'Azeglio 17

TEATRO BORGHESE MASSAIA, via C. Alberto 104, tel. 257.881, Cesare Carbonari in concerto cantautore fantasista clown (ore 21,30)

TEATRO DI TORINO: Compagnia di Danza con Loredana Furno e Jean Pierre Martel: ven. 14, sab. [illegible]1 e dom. 16 ore 15 **Le nozze d'Aurora - Romeo e Giulietta - Suite Mozart**... Pren. a [illegible] 473.0180

TEATRO MATTEOTTI Moncalieri: questa sera ore 21 Stagione di Prosa, Maria Zucca in **Il sole è tramontato sul palcoso**, regia Gianfranco Mauro; platea L. 16.000 (ind. 6000), galleria L. 6000 (ind. 4000). Inf. e prev. Comune di [illegible] 664.1315

TEATRO JUVARRA (via Juvarra, 15): lunedì 10 aprile alle ore 21 concerto **Felix Gluss** di Jorn Ranboum. Per informazioni e prenotazioni tel. ore 16-19 al 557.2054

LE PAGELLE DI STASERA (un voto all'idea)

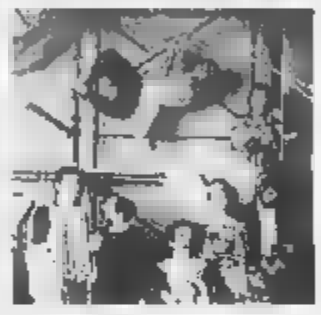
a cura di Maria Teresa Martinengo

Indiani: scalpi e popcorn Al cinema gratis col drink

Cinefollie +8

Al Charlie Chaplin riprendono stasera con un happening (gratuito) a base di film, drink e cibarie le [illegible] per nottambuli, cinefili & Co. ... *A mezzanotte circa* ... Nel corso del party [illegible] presentato il nuovo e ricco programmi di cult movie, rarità, inediti e prime visioni. Per la serata inaugurale in sala 1 viene riproposto un classico, *L'uomo che cadde sulla terra* (Usa 1976) di Nicholas Roeg con David Bowie. In [illegible]2, *Home of the Brave* (Usa 1985) di Laurie Anderson, registrazione in 35 mm e dolby stereo di un concerto [illegible] famosa cantante. Splendido collage [illegible] videoanimazioni e performances sui brani dell'album omonimo.

Straordinari !



Per talenti-scout e appassionati di teatro [illegible] professionista [illegible] rassegna *Straordinari* giunge al termine con una [illegible] giorni [illegible] Cascina Giulone (via Guido Reni 114) prodiga di proposte. Alle [illegible] di stasera e domani [illegible] Compagnia Enneenne presenta *Cercando cerchi e...*, spettacolo di clownerie con improvvisazioni; situazioni di vita quotidiana che precedono l'esibizione [illegible] un [illegible] di artisti girovaghi. Domani alle 16 il gruppo Babylonia va in scena con *Spremuta sull'impero*, tutto per ridere gli imperi miliardari [illegible] cinema e della tv. Alle [illegible] c'è Alessandro Piron con *Ti racconto una fiaba. L'uccello dalle piume d'oro*.

Psyco-Garage +7

Appuntamento con l'originale e trascinante rock made in Genova degli *Sleeves* stasera alle 21 all'Hiroshima Mon Amour di via Bellfiore 24. Al suo debutto torinese, il gruppo presenta le canzoni dell'album *Five days to hell*, pubblicato dall'etichetta Cobra Records. Il disco li ha segnalati [illegible] una interessante (garage?) band che ha saputo uscire dal ciclone punk dei primi Anni Ottanta e trovare una propria strada personale nella musica rock. Gli *Sleeves* sono stati recensiti positivamente anche dalla bibbia dello Psyco-Garage americano, Bucketfull of Brains. Ingresso per i soci lire 5000.

Le orme del tasso !

[illegible] conclude domani al Teatro Fregoli [illegible] piazza Santa Giulia 2 bis l'interessante rassegna culturale-cinematografica dedicata agli indiani d'America, promossa dall'associazione Soconas Incomindios. Stasera alle 20,30 viene proiettato *Indians: la fuga da Capo San Giuseppe* (Usa 1977) di Heffron seguito dal documentario *I Sinagua, gli antenati degli Hopi* delle sorelle Busatta, antropologhe di Padova. Domani, alla stessa ora, ultimo appuntamento con la proiezione del film *Shunka Wakan* e del documentario *Scalpi e popcorn*. Al Fregoli è anche allestita una mostra di manifesti rari sugli [illegible].

Concerto di domenica +8

Per la rassegna Giovani concertisti, domani alle 10,45, al Piccolo Regio, la pianista Silvia Limongelli esegue un programma dal titolato *Alla ricerca del sentimento perduto (da Beethoven a Scrjabin*. Uscita nel 1986 dal Conservatorio G. Verdi di Milano e vincitrice del premio del Rotary Club della stessa città per il miglior diploma dell'anno, la giovane interprete si sta perfezionando ora con Piero Rattalino e studia composizione [illegible] Giuseppe Colardo. Nel 1986 ha suonato con l'Orchestra A. Toscanini e con l'Orchestra della Rai di Milano nel 1987. Ha tenuto concerti [illegible] Svizzera, Francia, Inghilterra e Stati Uniti

BALLANDO BALLANDO

a cura di Nuccio Ruffoni

Libellule, spazzatura, nostalgie, tropici, manicomio febbre, delirio, follia e decibel del sabato sera per ballare, scatenarsi, urlare, vibrare al ritmo del digei

CHARMING CLUB

«Osia serata» questa sera alle 22 con il gruppo di trasformisti «Le Libellule» che si esibisce alla discoteca di via Principessa Clotilde 82. 15 mila lire. Oggi pomeriggio e domani alle 15 prende il via «Dance Mania» con le ultime novità di disco music. Domenica sera alle [illegible] «American Party»: video inediti e gruppi americani, australiani, beat e garage. L'ingresso è gratuito.

DOPPIA SPAZZATURA

Proseguono le serate «Peccatorium» alla discoteca Studio Due di via Nizza 32, alle 23, con le selezioni musicali [illegible] J. The Latin Superb Posse. Domani sera alle 22 l'appuntamento è con «Double Trash» e i dischi «fresh and trendy».

60/80

Vent'anni di musica e storia racchiusi in una notte. E' quanto offre la discoteca Tuxedo [illegible] via Belfiore 8: questa sera a cominciare dalle 22 revival con il d. j. Angelo. Il biglietto d'ingresso (dà diritto a una consumazione) costa [illegible] mila lire.

SUONI

I ritmi e i suoni della discoteca Ritz Club di via San Massimo angolo via Po prendono corpo questa sera e partire dalle 23 fino a notte tarda.

TRE TRE

Triplo appuntamento per il weekend alla discoteca X-Press [illegible] via Sacchi 28. Questa sera i d. j. Costant Rhul [illegible] Poems presentano «Ritmo Tropical» e zouk, afro, reggae e salsa music. Domani sera, sempre alla stessa ora, c'è «Schwarz» e la musica gothic-wave, ska e psichedelica dei d. j. Wilmer & Wayne. Mentre il pomeriggio di domenica, dalle [illegible] poi, è la volta di «Schizz On Night» by Crio & Croc.

[illegible]

Come tutti i sabati sera al circolo Da Ciau, in strada Castello di Mirafiori 346, ci sono i party organizzati da Radio Flash e [illegible] Torino Popolare. Alle 22 comincia «Stamping Back Flash» con il [illegible] j. Sergio Mannucci.

FOLIS

Notte [illegible] con sorprese matte alla discoteca Big Club di corso Brescia 28. «Manicomio» prende il via alle 22. Domani è alle 15.

AZIMUT

Il sabato al circolo di via Modena 56/a è soft con le musiche «per sognare» di Anna Cerrocchi. Domani invece alle 21, la regola è scatenarsi con il rock migliore di tutti i tempi da Mixo a Pusole.

SCHIZZICHEA

Le musiche di Pino Daniele arrivano attraverso il sax di Larry Nocela, questa sera alle 21,30 durante il concerto al Capolinea [illegible] di via delle Maddalene 42 [illegible].

UNDER 33

Alla discoteca di via Cibrario 33 il [illegible] esplode con le musiche no-stop di Lele, Paolo, Mauro e Lucio. L'inizio è previsto per le 22.

LE GINESTRE

Concerto [illegible] nei locali [illegible] via Valprato 15, con Furio di Castri e Flavio Boltro. Apertura alle 22.

154 SEVENTH STREET

Spettacolo musicale alla birreria [illegible] strada Settimo 154 con i cabarettisti Carlin & Zombie, alle 22.

ROCK

Arrivano gli Sleeves, gruppo rock genovese. Il concerto all'Hiroshima Mon Amour, [illegible] via [illegible] 24, comincia alle 21,30.

EL SALVADOR

A favore del Salvador è stata [illegible] organizzata [illegible] manifestazione al Magazzino di [illegible]gamesh di piazza Montenisio 13, che prende il via alle 17.

TACCUINO

Ecco tutto quanto c'è da fare o da vedere gli omosex credenti, i lottatori del Ju-Tai gli esoteristi, i Dragons e pure il bon sens

[illegible] E GIONATA

Alle [illegible] riprendono i lavori del convegno *Omosessuali credenti e Aids: una sfida [illegible] solidarietà*. Conclusioni domani mattina. Gruppo Abele, via Giolitti [illegible].

JU-TAI-JUTSU

Oggi e domani alla palestra Yoshin Ryu [illegible] Lungo Dora Colletta 51, stage [illegible] *Ju-Tai-Jutsu*.

SCRITTORI-LIBRAI

Alla Luxemburg, dietro [illegible] banco per [illegible] consigli di lettura, [illegible] la volta oggi di Tilde [illegible] Orallino. Dalle 15 alle 18.

DONNE NERE

[illegible] 16,30 all'Hiroshima, via Belfiore 24, dibattito sul tema *Donne nere, lavoro, emarginazione*. A [illegible] dell'associazione culturale afro-europea.

VIDEOMONTAGNA 3

Al Museo Nazionale della Montagna, proiezione a ciclo continuo del documentario *Valcimoltana trekking* (trekking nelle Dolomiti alla riscoperta della montagna).

DUNGEONS [illegible]

Alle 20,30 all'Hiroshima, via Belfiore 24, selezioni [illegible] secondo Campionato Nazionale di Dungeons & Dragons organizzato da *Agonistika* [illegible].

PASSEGGIATE

Alla scoperta delle vie [illegible] Risorgimento: domani con [illegible] esperti dell'associazione Ca Nostra. Ritrovo alle 9 in piazza Castello (monumento al Cavaliere [illegible].

VOLONTARIATO

La Csv (Comunità impegno servizio volontariato) invita all'incontro di oggi [illegible] corso Chieri 121/8, alle 14,30, sulle problematiche del volontariato nei Paesi in via di sviluppo.

ESOTERISMO

Ultimo incontro con l'astrologo [illegible] naturalista [illegible] su *Esoterismo* e astrologia alle 15,30, Centro Incontro [illegible] via Moretta 57/a.

FATIGA E BON SENS

E' il titolo del libro di Valerio Tonini che Franco Piccinelli presenta oggi alle 16,30 [illegible] Palazzo Lascaris, via Alfieri 15. L'iniziativa [illegible] [illegible]gazine [illegible] Società Segusium.

GITA PRO NATURA

I soci di Pro Natura partono domani, ore 7,30, da corso Stati Uniti angolo c. [illegible] Umberto per la gita naturalistico-artistico-archeologica ad Aosta e St. Pierre.

FESTA DI PRIMAVERA

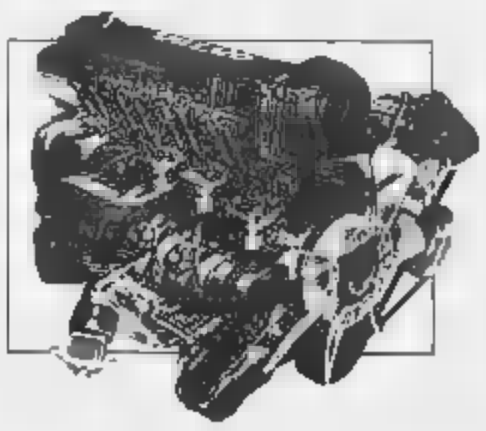
La festa in bicicletta organizzata dal Comune inizia domani alle 9,30 in piazza San Carlo. Partenza alle 10,30. Partecipazione gratuita. Informazioni, tel. 553.305.

VISUALIZZAZIONE

Ultimo stage di visualizzazione creativa domani dalle 8,30 al Centro Esoterra 88-L'ora di essere. Informazioni, tel. 282.3957.

La nuova generazione del 2000 Benzina.

VOLVO 740 BERLINA 16 VALVOLE



Con le nuove Volvo 740 16 valvole, che si affiancano ai modelli iniezione e turbo Intercooler, la Volvo offre la più ampia gamma di modelli benzina, berlina e Station Wagon, nella fascia 2000.

Allacciate le cinture e partite, in tutta sicurezza, verso gli anni '90.

VOLVO

Qualità e Sicurezza

SCIARE A

BARDONECCHIA

IMPIANTI IN FUNZIONE

Per informazioni: [illegible] - TOURISPORT
Tel. 0122 99.137 - 24 ore su 24

---

estate da: BACCHETTA

DA APRILE A FINE LUGLIO

prendi 1 avrai 2

per un paio scarpe adulti omaggio un paio pinnelle
per un paio scarpe ragazzi omaggio borsone sportivo
con spesa minima L. 100.000 (su tutti gli articoli esposti)

TORINO - P.DELLA REPUBBLICA 3 - PORTA PALAZZO

OSSOLA

ELETTRODOMESTICI - TV - VIDEO - HI-FI

Corso Vercelli [illegible] - Tel. 287.021
Cirié - P.zza S. Giovanni - Tel. 920.0243

VASTA ESPOSIZIONE PICCOLI E GRANDI ELETTRODOMESTICI

Miele

NUOVA GENERAZIONE
TOPLADER MIELE W 794
LA LAVATRICE CONTROLLATA DAL COMPUTER

GARANZIA ESPERIENZA TECNOLOGIA

Corso VERCELLI 92 - Tel. [illegible]

NUOVO CENTRO SPECIALIZZATO

PROVINCIA DI TORINO
Assessorato per la Cultura

CITTA' DI TORINO
Assessorato per la Cultura

CENTRE GEORGES POMPIDOU
Centre de Création Industrielle

POLITECNICO DI [illegible]

SOCIETA' DEGLI INGEGNERI E DEGLI ARCHITETTI IN TORINO

Carlo Mollino 1905-1973

Mole Antonelliana
Torino: 5 aprile - 30 luglio 1989

Orario: 9-19 festivi 10-13; 14-19 feriali
Lunedì chiuso

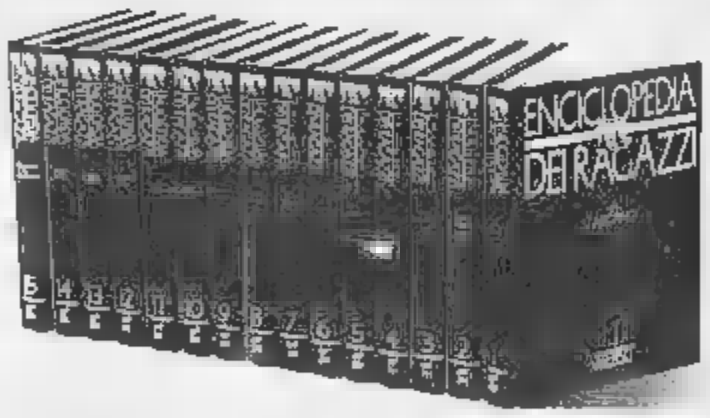
FRETTE

Il Corredo

Dal 18 marzo al 15 aprile sconti dal 10% al 30%

Torino - Via XX Settembre, 66
Alessandria - Corso Roma, 40

A questo personaggio potete aprire [illegible] fiducia la vostra porta e [illegible] po' del vostro cuore.



Viene [illegible] presentarvi la nuova Enciclopedia dei Ragazzi.

È una persona che conosce, come voi, le gioie e i dolori della scuola italiana. Viene a offrirvi per i vostri ragazzi uno strumento utilissimo per affrontare con successo le esigenze dello studio e della vita.

Un'opera completa. 15 volumi, 7 200 pagine, 10 000 illustrazioni a colori, 36 grandi tavole pieghevoli. Tutte le discipline previste dalla scuola dell'obbligo - quella di oggi e quella di domani - e del primo biennio delle scuole superiori.
Un'opera stimolante. Testi e illustrazioni si completano a vicenda.
Ogni argomento è affrontato sotto tutti gli aspetti. Questo [illegible] stimola una risposta attiva da parte dei ragazzi. Li aiuta nelle ricerche.
Chiarisce dubbi e risolve problemi.
Un'opera aggiornata. Tutte le più recenti acquisizioni in ogni campo, specialmente quelle scientifiche e tecnologiche.
Un esempio: il 15° volume è interamente dedicato a spiegare e illustrare Il Mondo del Computer.

L'Enciclopedia dei Ragazzi è il frutto dell'impegno di oltre duecento pedagogisti, scienziati e studiosi, scelti e coordinati da un grande editore: [illegible] Rizzoli.

ENCICLOPEDIA DEI RAGAZZI

Nel gioco [illegible] vita, vince chi sa

Indirizzare a: RCS Rizzoli Libri - Promozione Grandi Opere
Via Scarsellini, 19/17 - 20161 Milano
Desidero ricevere senza impegno informazioni dettagliate sull'ENCICLOPEDIA DEI RAGAZZI

Nome
Cognome
Via
C.A.P.
Città
n.
Tel.

RCS

VACANZA

In auto, bici o a cavallo ma da fare

Testi e foto di Davide Scaglioli

UN PARADISO

di sabbia, stagni, paludi e animali, dove il Mediterraneo si confonde con il Rodano. Un paesaggio suggestivo, quasi lunare, rotto da paesini medievali e villaggi del 2000

Sopra, cavalli al galoppo nell'incantevole tramonto in Camargue. Sotto, cavalli bevono nell'Etang de Vaccares

Camargue: la natura fra storia e futurismo

C'è una stradina che gira intorno allo sterminato Etang du Vaccares, centro suggestivo della riserva naturale della Camargue. Si imbocca costeggiando il mare all'uscita orientale di Saintes Maries de la Mer; si può fare adagio in auto, ma meglio in bici o a piedi, camminando sulla sabbia fine del bagnasciuga. Seguendo il litorale fino al vecchio faro de La Gacholle. Se piegate a Nord incontrerete gruppi di cavalieri che al passo si spingono fino dentro la riserva attraversando lingue di terra rotolli, ponticelli di legno e piccoli guadi. A Sud invece andando verso l'Etang du Frangassier, vi troverete in mezzo a gruppi di fenicotteri rosa che svernano o fanno sosta nella Camargue meridionale sulle piccole lagune salmastre.

La Camargue è un'immensa pianura di stagni, di paludi, acque morte e sabbia, dove il Mediterraneo si insinua e si confonde il Rodano. Nel fu creato il Parco Regionale della Camargue che comprende oggi circa 35.000 ettari di terreno e acquitrini e che ha piccola capitale il paese Saintes Maries de la Mer a 40 km da Arles.

Il paesaggio è suggestivo, desolato, a volte lunare: co- perduto. Manca la dimensione verticale, l'assoluta piattezza imbarazza; il punto più alto è vicino ad Albaron e misura 4 metri e 50 centimetri sul livello del mare, mentre il più basso risulta il fondo dello stagno di Vaccares a meno un metro e 50. «*Ni orbre, ni ombre, ni âme*». (Né alberi ombre, né anime). Così Mistral, il più grande cantore della Camargue, descriveva la pianura francese, spazzata dai quattro venti: il Maestrale, la Tramontana (che preannuncia le piogge), la Largade (col fa seguito una bella stagione) e l'Elsero (con le temporali di marzo e settembre).

Ma il turismo ha scoperto più di vent'anni fa questo piccolo paradiso con i suoi 27 km di spiagge, il clima temperato e il fascino della presunta solitudine e tranquillità. E se anche la Riserva vera e propria è interdetta soggiornare, in estate o nelle feste comandate l'invasione, anche se pacifica e civile, diventa inevitabile.

E i vecchi «*gardians*» a cavallo, antichi abitanti e padroni del luogo, si sono organizzati e le loro «*Mas*» dal tradizionale tetto di paglia sono diventate alberghi a tre stelle con piscina e maneggio. Poguardano ancora il bestiame (i tori Camarguais, neri capi mandrie di assetate vacche dalle lunghe corna ritorte all'insù) mentre gli altri sono guide a cavallo gite domenicali e settimane equestri su bianchi ronzini oppure ristoratori o commercianti.

Ma la Camargue non è soltanto sole e spiagge selvagge o pigre attività balneari estive: si può fare dell'escursionismo lungo i sentieri che si inoltrano tra i mille canali e i cannetti fitti; oppure del birdwatching, faticoso ma appagante con più di 350 specie diverse di uccelli migratori da tener d'occhio: aironi, fenicotteri, upupa, ciuffetti o cicogne per ricordarne solo alcune.

Intorno, i paesini sono tutti da visitare, ma un polo sonda non perdere. Algues-Mortes ai confini della Camargue sulla strada per Montpellier, è un'antica città-fortezza medioevale circondata da mura sorprendentemente omogenee e ancora intatte e protette da torrioni rotondi; antico porto protagonista di alcuni vicende di guerra nel tra Borgognoni e Armagnacchi è oggi solo un paese che coltiva vigneti e estrae sale per sopravvivere dopo che il canale Grau Luis, unico collegamento con il si è riempito di sabbia.

Arles invece, 37 km più a Nord sul fiume Rodano, è piena di vita oltre che di storia. E' un posto dove si sta bene subito; a parte le attrattive turistiche come l'anfiteatro, la cattedrale romanica di Trophime e il suo chiostro, i resti del teatro romano, il museo lapidario pagano o la idilliaca passeggiata de Les Alyscamps, ad Arles ci si viene perché c'è una bella atmosfera: si tira un gran respiro e ci si guarda intorno con un sorriso involontario, magari seduti a bere nell'animatissima Place du Forum (o place des hommes) tra studenti eccentrici della scuola nazionale di fotografia (ogni luglio si tiene ad Arles un'importante convention fotografica con stages, mostre e workshops dei più grandi fotografi mondo) tra la gente che suona, recita o fa solamente coreografia.

A Pasqua poi si tengono corride spagnole (barbare, cruente, incivili ma suggestive), gare con cavalli e tori per le strade della città tra cordoni umani e ragazzini che corrono dietro ai torelli e bancarelle che vendono crêpes, frites, dolci e spiedini.

Infine se si è stufi di storia, solitudine contemplativa e panorami tradizionali, si può fare un salto a La Grande Motte sulla costa tra Algues-Mortes e Montpellier nella regione di Languedoc-Roussillon.

E' un luogo strano: architettura futurista palazzi e alberghi a forma di piramidi, strutture cubitoli, costruzioni asimmetriche, rotonde, assolutamente fantasiose e uniche; bianche, metalliche, colorate e luminose, confuse tra il verde di 25 mila alberi e le vele di 1300 barche ormeggiate nel porticciolo.

Spiagge a ridosso dei cubi e triangoli, piscine in tutti i residence, discoteche, 50 ristoranti, un golf da 85 ettari, casinò, campi da tennis e altre strabilianti cifre turistiche per una città negli Anni 60 che potrebbe sembrare uno scempio architettonico ed ecologico, se fosse premeditato e perfettamente organizzato per il turismo comodo e lussuoso, orgoglio di architetti e finanziatori, perfettamente integrato (dicono loro) con la natura; e ogni caso molto apprezzato e frequentato.

Insomma un tentativo di paradiso artificiale costruito a pochi chilometri da un vero piccolo genuino angolo della natura che ha rischiato terra, acqua, animali e vento per dare all'uomo un posto da salvare, proteggere; posto per pensare. Non a caso ogni anno il 24 e il 25 maggio e il 22 e 23 ottobre i gitani di tutto il mondo si ritrovano a St. Maries de la Mer per celebrare la loro festa: da sempre zingari, nel loro atavico desiderio e istinto di libertà hanno ritrovato negli orizzonti perduti della Camargue la loro autentica dimensione e identità.

A sinistra, un momento della corrida di Pasqua ad Arles. Cittadina, sul fiume Rodano, piena di vita, di storia e di tradizioni di origine spagnola.
Per le strade si tengono anche gare con cavalli e tori che ricordano Pamplona.
Sopra e a destra, due esempi dell'architettura futuristica di Le Grande Motte, sulla costa Algues-Mortes e Montpellier, costruita negli Anni 60 per il turismo comodo e lussuoso

Sistema Usato Sicuro

"Compra un diesel usato lasciando i soldi in banca."

[illegible]

Con un piccolo anticipo e il saldo in 12 mesi [illegible] interessi.

Vieni da [illegible] Concessionaria o Succursale Fiat, scegli tra un'ampia gamma di diesel usati di tutte le marche, selezionati, ricondizionati accuratamente e, soprattutto, **garantiti 12 mesi S.U.S.** (Sistema Usato Sicuro), la garanzia europea che sigla il meglio dell'usato presente sul mercato e... quando dovrai pagare, ti accorgerai dell'affare: minima quota contanti e 11 rate senza interessi e intanto i soldi in banca... rendono!
Sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da [illegible].
L'offerta non è cumulabile [illegible] altre iniziative in corso.

SOLO [illegible] E SUCCURSALI FIAT DEL [illegible] E VALLE D'AOSTA

ECONOMICI

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1958 la tradizione di lavoro per chi, anche se occasionale, intende guadagnare in un ambiente giovane, dinamico, stimolante. Vendita diretta senza obbligo di vendere. Si richiede età 18-30 anni, diploma, automunito. Guadagno garantito anche in seconda settimana lire 1.100.000 mensili aumentabili al 1.5 anni. Per ogni assunto premio con Alfa Sud Sprint e Regalia Sedan per manutenzione gratuita.
FINCOTEX S.P.A.
249 8000 [illegible] Corso Francia 12

A.A.A.A.A. A tutti con validità 3 mesi L. 100 mila X 30 mesi, 3 milioni L. 150 mila X 30 mesi 4 milioni L. 190 mila X 60 mesi 6 milioni L. 250 mila X 60 mesi. Sfruttiamo al 100% la tua disponibilità di qualsiasi importo con una vasta gamma finanziaria. Torniamo 837 248

A.A. A abbiamo quanto di 2 che cerchi! Una trasformazione di qualsiasi importo con una vasta gamma finanziaria. Torniamo 837 248

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti per tutte le persone di qualsiasi professione e tutte le vostre varie richieste finanziarie anche 011 650.3901

PRESTITI rapidissimi a tutti senza limiti di importo, rimborso dal pensione. Tel 748 723

3 Aziende e negozi

ABBIGLIAMENTO via Gioberti ottima posizione grande mobile vetrine ampia passaggio Grande Orologio lit 530 000
ACCONCIATURE dal signore Torino in Chieri posizione prestigiosa vendo causa [illegible] lire 68 milioni. Tel 943 3067
AUTORIMESSA zona via Belgioia 1200 mq con officina e noleggio ottimo reddito vendesi causa [illegible] 519 396
BAR arredato L. 30 mq. [illegible] ottimo conto ottimo e altre lire 1000 L. 150 milioni compreso Tel 531 2222
ECOCASA Settore [illegible] 588 588 occasione irripetibile su corso con mercato mq 47 Ampie vetrine
FORNACCI valuta zona Stanga vendesi 1.350 milioni prima cedesi locali L. 50 milioni trattabili Tel 521 0272
LICENZA ambulante pane [illegible] Saluzzo fornaio 3/4 giugno autobus L. 70 milioni trattabili Tel 442 3067
MILLEFONTI via Genova posizione commerciale vendesi avviatissima rivista [illegible] bene con forte reddito e sicuro futuro. Telefonare ore ufficio 011 [illegible]
STELLA 447 4802 magazzini vendesi legno ed altri generi alimentari vecchia quattrino anche [illegible] 4 vetrine Grattoni
STELLA 447 4802 magazzini [illegible] vendesi anche con affitto su corso molto [illegible] vetrine Grattoni
STELLA 447 6251 negozio centralissimo zona S. Paolo 450 mila affitto 3 più sopra [illegible]
STELLA 447 8260 negozio [illegible] vendesi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
STELLA 447 6251 negozio [illegible] con laboratorio Buon vendesi su via commerciale [illegible] centrale.
TABACCHI centrali zona avuta in [illegible] vera [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Cedesi Cirié 517 300 [illegible]

5 Locali e negozi

domande

CERCHIAMO in acquisto per nostro cliente locali uffici ristrutturato mq 500 su piano unico Torino Chieri Pavia & Gennaio 741 2874
HELVETIA IMMOBILIARE ricerca in acquisto e locazione capannoni bassi laboratori e uffici in Torino e 1ª cintura. Ottimi pagamenti contanti in caso di acquisto. Massima tempestività in caso di sopralluogo Tel 650 3193

offerte

A Collegno cedesi per 3 anni uso bottiglione ufficio con magazzino mq 200 + cortile privato Tel 748 723
AFFITTA Grugliasco adiacenze corso Allamano dal Maggio unici condotti di 3 ampi [illegible] Lattes 788 823
AFFITTASI negozio box via S. Bernardino Corso Regina L. 110 mila mensili Affitto 500 807 - 597 774.
AFFITTASI immediatamente mq 400 zona Chivasso uso laboratorio elettronico o similare basse Tel 908 2774
BERNASCO zona industriale vicino 1000 mq unici più 2 alloggi da ultimare bando G.R. L'Immobiliare 330 934
CARAGNONE industriale mq 2500 trattative per [illegible] vendesi Chieri 582 487 - 517 853 - 546 573
CENTRALE ideale via XX Settembre negozio con una vetrina e cantina a L. 3a milioni [illegible] Tel 473 811
CITTA' Nichelino centralissima Alessandria 40 mila mq coperti Esaminiamo permute piccolo affitto Tel 0171 96 004
CONSULENZE 533 122 affitto via Cavour, adiacenze via Roma ufficio di mq 100 con servizi
CORSO Grosseto vendesi grande locale magazzino 100 mq ristrutturato ideale per [illegible] Interessante. Tel 695 557.
CORSO Stati Uniti via Massena metri negozio mq 125 adatto ufficio [illegible] vuoto L. 225 milioni Audit 597 774
CORSO Vercelli affittasi uso ufficio in grezzo 10 vani servizi cantina locali su 2 piani G.R. L'Immobiliare 330 934
FAULA & BERTINETTO 901 267 libero via Ostiense locale 580 mq con passo carraio più piccolo ufficio
GIARDINI Reali completamente vendesi bar ad occupata ottimo reddito locale con motivata vera motivazione prezzi reali G.R. L'Immobiliare 330 0421
HELVETIA IMMOBILIARE affitta in via Di Nanni laboratorio mq 150 riscaldato, tel 650 3103
HELVETIA IMMOBILIARE affitta capannone via Nizza Monferrato mq 1500 di cui mq 1150 [illegible] Tel 650 3103
HELVETIA IMMOBILIARE vendesi stabile in Torino con destinazione uso negozi laboratori magazzini mq 4700 più piccolo stabile possibile commerciale Tel 650 3103
LIBERO controllatissimo locale commerciale mq 450 con [illegible] ottima privazione vendesi Stadio Ghirlanda 830 000
NUBI negozio libero recente zona via Cavalli 2 vetrine mq 104 adatto ufficio rappresentanza vendesi Tel 650 2057
TECNOKASA 545 642 negozio libero [illegible] attiguo mq 1400 [illegible] L. 485 milioni
TECNOKASA 545 662 vendesi capannone industriale mq 800 più ufficio mq 300 [illegible] mq 300 [illegible]
VIA Pinerolo vendo mini negozio 2 vetrine mq 80 adatto [illegible] Tel 364 491
ZONA Borgo vendesi magazzini semilibero [illegible] uso deposito merce cedesi [illegible] Tel 377 5341

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. DISPONENDO pure di orario cercasi giovane via Bayard 162 [illegible] corso Francia Tel 748 723
CARPENTERIA metallica costruzioni leggere zona Grugliasco cerca addetti [illegible] conoscenza disegno Tel 349 8327 - 011 1397

impiegati

A. AZIENDA operante [illegible] cerca nuova esperta venditrice casa di vendite [illegible] di gruppo di [illegible] su piano convenzionale Tel 650 3927
A. WALY DRIVER Mondadori ricerca 4 persone età 22-50 diplomati non anche solo patentizzate per inserimento progressivo in [illegible] Tel. 650 3001.
AGENZIA immobiliare cerca acquisita esperienza offre fisso [illegible] alta provvigione Tel 881 886
ASSUMESI specialista con auto anche 1ª impiego massimo 25 anni. Offerte [illegible] ufficio Tel 474 522
AZIENDA in espansione selezionerà dinamici diversa specializ. settore commerciale età max 35 anni. Tel. 949 1138.
PROGRAMMATORI Basic esperti bene in sviluppi [illegible] Non sono richieste particolari esperienze ma è indispensabile una spiccata attitudine contatti umani e particolare relazioni. Occorre ragionevole serietà [illegible] e ambizione propri attuali inoltre [illegible] [illegible] Età 20/25 anni. Per appuntamento [illegible] 900 214

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 A5 Golf. Piazza Maggiore 18 angolo c. Grosseto, tel 732 2508
AUTOTORTONA acquisti vetture di ogni tipo anche pagando massima valutazione Corso Tortona 9, tel 071 643.
BMW 520i 1984 iniezione pluripremiato concessionario metallizzata in ottime condizioni garantita Lancia tel 701 640
DELTA tutte [illegible] 1987 vasto assortimento, HF 4WD 1988 rosso corsa e 1987 grande offerta in garanzia. Lancia Corso Regina 370 tel 751 668
HYUNDAI Pony verde [illegible] a cinque [illegible] posti nuovissima [illegible] vista [illegible] al vi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Sala, deve salvare il Toro dalla retrocessione

VITTORIA

E' l'unico risultato che serve ai granata per la salvezza

MANFREDONIA

E' un'assenza che può rivelarsi determinante

Liedholm, anche il barone quando occorre sa urlare

Al Comunale i granata non possono più sbagliare il bersaglio

Toro-Roma, una partita-sentenza

Per aumentare le possibilità di andare a rete, la squadra di Sala conta anche sulla potenza dei tiri piazzati di Edu a cui potrebbe cedere il posto Comi

Innalzare le barriere protettive e togliere la sicura alle bocche da fuoco: questi gli imperativi categorici, di connotazione balistica più che calcistica ma forse più utili a rendere l'idea che il Torino si dà alla vigilia dell'incontro con la Roma. Vincere e basta; non ci sono alternative per mantenere i piedi sperduti speranze che di domenica in domenica stanno diventando sempre più esili.

A 11 giornate dal termine, la squadra di Sala deve aggiungere — secondo i più ottimisti — altrettanti punti al suo magro bottino. La salvezza è un obiettivo difficile, considerate le asperità di cui il percorso è disseminato, e addirittura irraggiungibile se, come invece prevedono tanti altri, il toccare quota 28 non dovesse equivalere all'agognato traguardo.

In ogni caso, l'impresa è ardua e ha come unico presupposto il successo sulla Roma: obiettivo non tremendo per una squadra più equilibrata del Torino che invece, anche nelle giornate migliori, «riesce» a non conseguire un buon risultato. Quanto è avvenuto domenica con il Pescara è sintomatico.

Lentamente ma con ritmo inesorabile, i giallorossi scivolati fin sull'orlo della zona «calda» e domenica, a spese del Cesena e dopo svariate settimane, sono tornati alla vittoria che ha tonificato la classifica e risollevato gli umori dell'ambiente planando polemiche che stavano diventando infuocate.

Immaginare però che il ritorno di Liedholm abbia avuto effetto taumaturgico ci pare azzardato: malgrado la «riscoperta» del vecchio Nils Liedholm, i problemi in casa romanista restano numerosi e domani saranno aggravati dalla mancanza dello squalificato Manfredonia, un atleta che per grinta e dinamismo ha pochi uguali. Pertanto, un motivo in più per indurre i granata a confidare nella superabilità dell'ostacolo e a non lasciarsi tradire da paure superflue.

Tornerà Edu e questa sarà la novità più interessante perché con la potenza e la precisione del suo tiro il brasiliano può accrescere le probabilità di realizzazione soprattutto se il Toro, com'è avvenuto sette giorni fa, potrà usufruire di calci piazzati. La voglia di riscatto di Edu potrebbe infine rappresentare un ulteriore vantaggio per Sala, il quale sarà forse indotto a concedere una giornata di riposo a Comi, spento nel ritmo e abbattuto nel morale dai fischi rimediati domenica scorsa.

Non è neppure da escludere qualche novità di carattere difensivo come il ritorno di Benedetti, da settimane ai margini del campo e smanioso di ribadire con una dimostrazione di carattere come il Torino, che ultimamente gli ha preferito dei ragazzini, possa fare a meno di lui.

Le motivazioni dell'incontro, da parte granata, sono talmente evidenti da non richiedere troppe parole. Anche Sala, di solito eloquente, limita molto i suoi discorsi. «*Abbiamo ancora tanta rabbia addosso per il punto che ci è sfuggito domenica* — mormora — *e questa è un'altra garanzia circa la determinazione con cui affronteremo la Roma. Al giallorossi mancherà Manfredonia, un giocatore determinante. E dopo tante rinunce parte nostra consideriamo sollievo che qualche volta la fortuna ricordi anche di noi. Chissà che sia veramente la volta buona*».

Piercarlo Alfonsetti

Sabato alla riscossa

Renato ricorda il brutto scherzo della partita d'andata (sconfitta all'Olimpico per 1 a 3) e avverte: «Il nostro avversario è in crisi di risultati, ma non di gioco»

ROMA — Renato lancia la sfida a Muller. Entrambi i brasiliani hanno vissuto, nella prima stagione della loro avventura italiana, momenti contrastanti. Dall'euforia iniziale, legata al loro arrivo, si è passati alla delusione, lo sconforto per le prove offerte. Tutti e due hanno vissuto pagine amare, ultimi in cui hanno anche pensato di rifare le valigie e trasferirsi in Brasile. Ora sembra che abbiano superato il burrasca. Renato soprattutto ha ritrovato la stima e la fiducia dell'ambiente. «*Ho passato giorni neri, molto tristi* — racconta — *mi sono più volte domandato se effettivamente avessi fatto bene a venire in Italia. Il pubblico giustamente mi contestava, ma io non rendevo era solo perché gli infortuni mi avevano bloccato. Ora che sono tornato al 100 per cento, posso esprimermi meglio e anche i tifosi sono accorti di questo mio cambiamento, per cui hanno ricominciato ad incitarmi. Il futuro è mio e da qui alla fine del campionato, dimostrerò a tutti che non sono finito*».

Domani si confronterà con Muller, rivale per la maglia numero 7 del Brasile. Già ad Udine, in occasione della partita in casa di Zico, il c.t. della Selecao lo ha mandato in campo al posto del granata. «*No, la verità è che i dirigenti del Toro hanno chiesto a Muller di giocare, perché non era a posto fisicamente. Non so se Lazaroni avrebbe comunque scelto me, ma una cosa è certa: voglio giocare i prossimi Mondiali da titolare*».

La sfida è lanciata, ma si tratta di una rivalità che non travalica i confini dello sport. «*Con Muller siamo amici, non c'è astio. Credo che sia giusto che ognuno di noi faccia la sua corsa. Muller è bravissimo, uno dei migliori giocatori brasiliani insieme a Careca e Geovani. Se dipendesse dal sottoscritto manderei in campo la squadra con tre punte, ma so già purtroppo che il nostro allenatore non la pensa così, per cui sollo a chi tocca...*».

Il Toro che naviga in acque agitate merita il rispetto di Renato. «*Già nella partita d'andata, all'Olimpico, i granata ci fecero una scherzetto niente male. Eravamo tranquilli, lanciati verso un campionato di vertice, ma con quella sconfitta cominciarono a sorgere i primi problemi. Ora dopo aver vinto contro il Cesena, ritrovando finalmente la gioia del successo, siamo intenzionati a continuare. Il Toro dovrà fare molta attenzione, anche se non credo assolutamente che sia in crisi. Di gol forse, ma certo di gioco*».

Negli ultimi tempi sembra che Liedholm voglia cambiato tendenza e sia disposto a confermare Renato a fianco di Voeller anche in trasferta.

«*Ora che ho ricominciato a giocare sento bene, mi dispiacerebbe uscire di nuovo. Se Liedholm come sembra mi mandasse in campo cercherò di ripagarlo con un gol. Non sono mai stato un cannoniere, ma non posso pensare nemmeno per un istante di concludere questa mia prima stagione italiana senza averne realizzato nemmeno uno. Non vi pare?*».

Mauro Ferri

Renato ambizioso

STAMPASERA
la Rinascente
GRP
la foto mascherata

Tutti i giorni Stampasera pubblicherà nelle pagine dello sport le foto di due atleti. Il giovedì sera, sullo schermo di «Palla al centro», rubrica sportiva in onda su GRP, sarà riproposta una delle foto pubblicate nei giorni precedenti dal venerdì precedente al giorno della trasmissione, ma questa volta l'immagine sarà coperta da una serie di tasselli.

Il tifoso-concorrente chiederà la rimozione progressiva delle tessere cercando di indovinare il nome dell'atleta che crede di aver identificato. Chi indovinerà l'esatta identità del personaggio misterioso, avrà in premio buoni acquisto per 1.200.000 lire da spendere presso La Rinascente. Ma anche chi non riuscirà a scoprire il campione in maschera avrà un premio: riceverà un abbonamento a 24 numeri di Stampasera.

MILAN, BUONE E CATTIVE NUOVE

Berlusconi stacca un assegno di 6 miliardi Van Basten stacca il biglietto per Barcellona

Il presidente ha promesso alla squadra la grossa cifra se vincerà la Coppa Campioni e se arriverà seconda in campionato. Ma l'olandese partirà nel '90

MILANO — Silvio Berlusconi, abituato a vincere sempre, ha suonato ieri la carica in casa Milan in vista dell'incontro di domani con il Napoli. Appena rientrato da Madrid, dove il suo Milan ha lasciato in parte deluso perché non è riuscito a seppellire sotto una valanga di gol il grande Real, il presidente ha fatto sapere tramite i suoi collaboratori di essere pronto a pagare un supplemento di premio (sei miliardi) se i milanisti conquisteranno la Coppa Campioni e almeno il secondo posto in classifica.

Così, ancora storditi dalle fatiche del Bernabeu, i rossoneri hanno ripreso subito a lavorare di buona lena per prepararsi allo scontro di domani con il Napoli, la squadra che attualmente è piazzata al secondo posto in classifica con quattro punti di vantaggio sui rossoneri.

A quella notizia «economica» segue però una meno piacevole, e riguarda l'ormai scontatissima partenza di Van Basten, il quale, attraverso un'operazione di venti miliardi, passerà nel giugno del '90 al Barcellona, dove raggiungerà l'amico allenatore Cruijff. Il contratto legherà Mark al club catalano per sei anni, durante i quali guadagnerà una cifra molto vicina ai 17 miliardi di lire. Il Barcellona sta facendo l'impossibile per assicurarsi Van Basten già dal prossimo giugno.

Dopodiché ci sono altri motivi a dare la carica ai milanisti. Per prima cosa c'è da vendicare la netta sconfitta subita all'andata al San Paolo, che ha contribuito a togliere il Milan dal vertice della classifica in questa stagione e per dimostrare che la squadra non è per nulla inferiore a quella che lo scorso anno, sconfiggendo proprio il Napoli a tre giornate dal termine del campionato, ha meritato di vincere lo scudetto.

«*Attenzione a non montarsi la testa dopo gli elogi rimediati in coppa*», dice Sacchi, sempre preoccupato di mantenere la squadra con i piedi ben piantati a terra. «*Solo andando in campo umili e determinati* — aggiunge il tecnico — *si possono ottenere grandi prestazioni. Ad esempio dobbiamo dimenticare quello che abbiamo fatto al Bernabeu per affrontare il Napoli, la squadra che in questa stagione ci ha inflitto la più pesante delle sconfitte, convinti dei nostri mezzi, ma contemporaneamente consapevoli del fatto che di fronte abbiamo una grande squadra che farà di tutto per ripetersi lo stesso spumbetto di qualche tempo fa*».

Sacchi non teme che le fatiche di Coppa possano riflettersi negativamente sulla gara di domani. «*Anche perché* — spiega — *la stessa cosa dovrebbe succedere ai napoletani che mercoledì hanno affrontato e sconfitto nettamente il Bayern. Ecco, secondo me vincerà chi delle due avrà dimenticato più in fretta la coppa ed ha trovato la concentrazione giusta*».

Maradona non dovrebbe giocare, per Sacchi non è un sollievo «*Stimo molto Maradona* — dice il tecnico —, *lo considero il miglior giocatore al mondo in questo momento, ma il Napoli ha un grande collettivo e le partite si vincono e si perdono in undici. Anzi, senza di lui le cose per noi si complicheranno perché i suoi compagni dovranno dimostrare senza la loro stella sono in grado stesso di fare risultato contro di noi*».

Sacchi non vuole anticipare con quale schieramento affronterà il Napoli «*Deciderò tutto all'ultimo momento, perché prima voglio rendermi conto delle condizioni fisiche di ciascuno. In apparenza Madrid non ha lasciato tracce sui giocatori, però mi sembra che qualcuno sia più affaticato di altri per cui attendo l'ultimo allenamento per decidere. Inoltre c'è da ricaricare Van Basten che ieri è stato colpito dalla notizia che la compagna, incinta tre mesi, ha dovuto abortire*».

Sembra scontato, comunque, che il tecnico rossonero sia orientato a schierare la stessa formazione del Bernabeu, con Rijkaard stopper e Virdis, che lamenta una lieve all'adduttore della coscia destra, in panchina, pronto a rilevare Donadoni o Gullit, qualora dovessero accusare stanchezza. Intanto si sta preparando per il ritorno Filippo Galli.

Nino Sormani

Prova polemica di Barros, che non vuole lasciare la Juventus

MATCH & ARBITRI

Nonostante il «giallo» del quale è stato protagonista a Lecce e la sconfitta successivamente subita ad opera della Disciplinare, Lo Bello domani sarà nuovamente in campo, a Pisa. D'Elia arbitrerà Lecce-Juventus mentre Pairetto dirigerà in Torino-Roma. A Pairetto il *big-match* [illegible]-Napoli.

[illegible]A-INTER	LANESE
COMO-VERONA	COPPETELLI
LAZIO-BOLOGNA	AMENDOLIA
LECCE-JUVENTUS	D'ELIA
MILAN-NAPOLI	PAIRETTO
PESCARA-ATALANTA	CORNIETI
PISA-ASCOLI	LO BELLO
SAMPDORIA-FIORENTINA	FELICANI
TORINO-ROMA	[illegible]

Laudrup in partenza: anche lui ammette che non resterà in bianconero

L'incontentabile Barros non è sazio di gol «Sono io l'uomo giusto per la Juventus»

Dice il portoghese, diventato il goleador bianconero: «Siamo esclusi dalla lotta per lo scudetto, ma la Uefa è sicura e possiamo piazzarci dietro alle milanesi»

Da tanto tempo ha chiuso le ambizioni nel cassetto. Quando arrivò a Torino il 23 luglio dello scorso anno, credette, lui così piccolo, di toccare il cielo con un dito, invece mese dopo mese capì che la realtà della nuova Juventus era ben [illegible] da quella che si immaginava. Così il simpatico Folliciño portoghese si è smarrito sulla strada dello scudetto e conferma che quello che succede nelle favole raramente trova riscontro nella vita di tutti i giorni.

Ma se la Juventus presenta ancora una volta conti in rosso, il bilancio personale di Barros non è fallimentare. Con 9 gol è a sorpresa il capocannoniere della squadra e, se si esclude un periodo di eclissi parziale verso la fine dell'anno, Rui ha saputo offrire sempre un rendimento più che positivo. Zoff ha provato ad escluderlo, poi ha dovuto ritornare sulle proprie decisioni, perché l'imprevedibilità e la velocità del portoghese si sono rivelate troppo preziose per farne a meno a cuor leggero.

Barros è sempre stato ottimista anche nei momenti in cui sembrava che tutto congiurasse contro la Juventus. Ed oggi che la squadra di Zoff [illegible] conquistato una tranquilla posizione di classifica, Rui crede che si possa fare [illegible] meglio: *«Le nostre ambizioni non [illegible] svanite insieme all'eliminazione dalla Coppa Uefa. Lo dimostra il fatto che ci siamo ripresi subito dalla delusione ed abbiamo battuto il Bologna e soprattutto il Napoli. Questo si chiama avere carattere. Ed è quello che deve fare una grande squadra come la Juve: battersi fino all'ultimo per rendere meno amaro possibile il suo cammino».*

Secondo Barros infatti la parte [illegible] della stagione potrebbe riservare ancora delle sorprese. *«Siamo fuori dalla lotta per lo scudetto, ma non da quella per la zona Uefa, che sarà nostra senza problemi. E non siamo esclusi neppure dalle primissime posizioni finali: tranne Inter e Milan, possiamo batterci alla pari [illegible] le altre e tentare di acciuffare il terzo posto. Al Napoli abbiamo dimostrato che non deve sentirsi affatto superiore a noi e, quanto alla Sampdoria, credo che d'ora in avanti si [illegible] trerà [illegible] più sulla Coppa».*

La Juve quindi — stando alle parole di Barros — inizia adesso un [illegible] personalissimo campionato verso il traguardo [illegible] 25 giugno. E stando a quello che [illegible] è visto a Napoli, forze e coraggio non dovrebbero mancarle, anche perché la squadra ha cominciato a girare come Zoff avrebbe sempre voluto. Barros sottolinea i progressi: *«Eliminate [illegible] difficoltà provocate dall'inserimento dei nuovi giocatori, la Juve oggi può marciare spedita. E Zoff potrà trarre utili indicazioni per [illegible] futuro. L'aspetto più piacevole è il recupero di Zavarov che [illegible] veramente il più [illegible] difficoltà di tutti noi. Ha visto quanto ha sofferto Sacha [illegible] quali mesi ed è bello vederlo più sereno e di conseguenza disposto a rendersi utile sul campo. E non dimentichiamo Laudrup. Anche visto che grande partita ha giocato a Napoli?».*

Ma è destino che le strade della Juve e di Laudrup debbano separarsi. [illegible] danese non avrebbe sempre voluto. Barros sottolinea i progressi: *«Eliminate [illegible] difficoltà provocate dall'inserimento dei nuovi giocatori, la Juve oggi può marciare spedita. E Zoff potrà trarre utili indicazioni per [illegible] futuro. L'aspetto più piacevole è il recupero di Zavarov che [illegible] veramente il più [illegible] difficoltà di tutti noi. Ha visto quanto ha sofferto Sacha [illegible] quali mesi ed è bello vederlo più sereno e di conseguenza disposto a rendersi utile sul campo. E non dimentichiamo Laudrup. Anche visto che grande partita ha giocato a Napoli?».*

Ma è destino che le strade della Juve e di Laudrup debbano separarsi. [illegible] danese non parla volentieri del proprio futuro, ma [illegible] ammesso ancora una volta che la probabilità di rimanere a Torino sono ridotte all'uno per cento. Barros invece dovrebbe essere uno delle tessere del puzzle che Boniperti tenterà di comporre da giugno in poi. *«Mi pare che cerchino una punta, quindi io [illegible] dovrei avere problemi. Ma intanto proverò a mettermi al meglio giocando nel miglior modo possibile le prossime partite. A cominciare da quella di domani a Lecce. I gol? Ne segnerò altri. Il Lecce, per esempio, mi porta fortuna. L'ho incontrato già due volte ed ho segnato tre gol».*

Fabio Vergnano

I-Al

I bianchi giocano l'ultima carta-promozione, i grigi difendono una posizione che vale la C1

Il «Robbiano» s'infiamma per un derby antico

VERCELLI ● Per la Pro, il *derby* di domani con l'Alessandria è proprio l'ultima spiaggia. Staccati [illegible] 5 punti dalla coppia di testa «Alessandria, appunto, e Cuneo», i vercellesi devono battere gli alessandrini e, sette giorni dopo, sempre al «Robbiano», superare i nerostellati. Due scontri diretti che valgono tutta la stagione, due *match* in cui la Pro dovrà recuperare il terreno perduto nelle ultime due gare. Prima della doppia e sfortunata trasferta alla Maddalena e a Sarzana. la Pro Vercelli era terza; ora è scivolata al 6° posto, lasciandosi sopravanzare dalla coppia regina, dall'Oltrepo, dal Pavia e dal Siena. Ecco perché l'incontro [illegible] domani è fondamentale.

La dirigenza della Pro Vercelli chiama a raccolta tutta la città e indice la tradizionale «giornata bianca». Una volta all'anno, la Pro Vercelli, per impinguare [illegible] incassi, non considera valide le tessere di abbonamento e fa pagare anche coloro che le hanno sottoscritte: gli stessi abbonati, ovviamente, sono d'accordo. E quest'anno, come «giornata bianca», si è appunto deciso di optare per il derby di domani che richiamerà di certo al «Robbiano» il pubblico-record. Sono infatti attesi più di mille tifosi da Alessandria una patrebbero essere molti [illegible] più, tempo permettendo) e, nonostante le ultime vicissitudini, anche il pubblico vercellese sembra particolarmente ben disposto ad affollare il vecchio stadio di via Massaua.

All'andata, il «Moccagatta» accolse 5 mila spettatori che assistettero ad una grande prova di carattere della Pro Vercelli: fini 1-1 con gol di Casale per i grigi e replica di Bianchini per i vercellesi. Ma stavolta, il pareggio scontenterebbe Zoratti, che suona la carica. *«Non mi importa* — dice l'allenatore — *come e con chi giocherà Melani. Noi dobbiamo vincere. Così come dovremo poi battere il Casale. Certo, la C1 si sta allontanando e [illegible] raggiungerla in extremis dovremmo fare 15 punti su sedici. E' un compito proibitivo, [illegible] voglio vedere tutti i giocatori spendere anche l'anima».*

Zoratti non drammatizza neppure troppo i punti sciupati. *«Certo* — osserva — *soprattutto in casa abbiamo buttato al vento occasioni d'oro. Ma non voglio pensare al passato; ora tutta l'attenzione è sull'Alessandria. L'ho sempre considerata una signora squadra, la più forte in assoluto. Ma dovremo vincere, a tutti i costi».*

Zoratti non avrà a disposizione il «libero» Regina (sostituito da Conca) [illegible] potrà [illegible] contare sul terzino Zoppo. la grande rivelazione [illegible] di questa stagione; il giovane, infatti, sarebbe in procinto di passare alla Juve.

Il trasferimento di Conca [illegible] centrocampo alla difesa rendera disponibile [illegible] posto per Bellatorre; in attacco, Zoratti annuncia [illegible] si[illegible] una [illegible] punta, il rilanciatissimo Gradella, che [illegible] affiancato [illegible] Petroni oppure da [illegible] Stefano o da Bianchini. La Pro Vercelli dovrebbe dunque schierarsi con: Longo; Lombardini, Zoppo; De Falco, Sora, Conca; Finonzi, Meneghetti, [illegible] Petroni (Di Stefano o Bianchini), Bellatorre, Gradella.

Enrico [illegible] Maria

Zoratti

Melani

ALESSANDRIA ● *«Non è una partita di cartello, bensì un normale incontro di campionato, delicato quanto [illegible] quale [illegible] niente [illegible] più».* Ieri Melani ha strizzato a dovere i suoi ragazzi in allenamento, senza far loro pesare più di tanto la trasferta al «Robbiano», convinto com'è che il calcio [illegible] pur sempre un gioco imprevedibile e parlarne troppo è logorante.

«Perché [illegible] dovremmo preoccuparci? — incalza il tecnico —. *La squadra [illegible] sta comportando molto bene, sviluppa un notevole volume di gioco nell'area avversaria [illegible] conquista risultati, dunque [illegible] non la penso così è chiaramente in malafede».* Con la schiettezza tipica dei toscani, non se la sente di nascondere però l'unico [illegible] dei grigi: la difficoltà di concretizzare. Ma [illegible] è [illegible] che il [illegible] oscuro della Pro si cela nel reparto difensivo, almeno sulla carta gli alessandrini dovrebbero [illegible] una marcia in più contro i bianchi di Zoratti.

«Il nostro obiettivo immediato — sostiene il d.s. Mario Fara — *è centrare la gara di domani e poi quella in casa [illegible] il Parma. Se Melani ci riuscirà, la promozione [illegible] sarebbe più vicina».* Ma i vercellesi hanno la temibile capacità di trasformarsi [illegible] generosi combattenti quando [illegible] scontrano con una formazione di valore e a 5 lunghezze dalla testa della classifica i due punti sarebbero vitali per rientrare nel giro dei papabili alla C1.

«Tutte le squadre che abbiamo incontrato finora — precisa Melani — *hanno trovato lo stimolo per sfidarci [illegible] impegno. E' il [illegible] tifo discorso della tradizione, del blasone dell'Alessandria e i ragazzi ormai ci sono abituati. Del resto a noi andrebbe benissimo anche [illegible] pareggio».*

Intanto il bollettino medico relega in tribuna Lo Gerzo per una distorsione tibiotarsica e Carrara per [illegible] contusione alla gamba, quindi l'impostazione tattica dei grigi non dovrebbe subire capovolgimenti traumatici. *«Posso solo dire che scenderemo in campo con una formazione [illegible] pata con facilità di marcature».*

Melani, definito da molti il Trapattoni della Serie C per il suo pragmatismo, l'equilibrato severità con i giocatori [illegible] l'atteggiamento sanguigno in panchina, [illegible] tempo preferisce il termine «compitta» per inquadrare la sua Alessandria. *«La pratica mi ha insegnato a ragionare in termini solo razionali e mai emotivi* — conclude il tecnico — *Il Casale ormai non conta più, quindi bisogna saper centellinare le energie. Se i ragazzi non cadono psicologicamente, cosa assai improbabile, dal punto di vista atletico e tattico sapranno tenere duro fino in fondo, impondrabile permettendo».*

Ma se per il ponte di comando di via Gentilini l'incontro di domani [illegible] una semplice scadenza [illegible] calendario, e un'eventuale sconfitta [illegible] incidente di percorso, perché così va il calcio, per i tifosi la musica è assai diversa. Saranno almeno [illegible] millecinquecento i sostenitori grigi che invaderanno Vercelli per gustarsi questo *derby* che sa d'antico e in prevendita i biglietti sono già andati a ruba.

Danilo Varosio

Harris, a sinistra, opposto a Norman durante gli Open di Austria

SQUASH A TORINO

Esibizione oggi a Sport City: Norman affronta l'astro nascente Harris

Lo spettacolo da un ex mondiale

Grande squash oggi a Torino, a «*Sport City*» (in corso Dante 17/A alle ore 15,30) con la sfida tra due dei più prestigiosi campioni di questo sport. In occasione dell'inaugurazione di due nuovi campi, «*Sport City*» ha fatto le cose in grande invitando Ross Norman, [illegible] campione mondiale, ed attualmente [illegible] no [illegible] nella classifica dei migliori giocatori professionisti, [illegible] affronterà Del Harris, l'astro nascente britannico.

Il primo, neozelandese, trentenne, è stato campione mondiale nel '76 ed [illegible] vinto quasi tutti i più importanti tornei del circuito internazionale. Dotato di [illegible] eccezionale, ha nel gioco difensivo la sua dote migliore, contrariamente al giovane Harris, non ancora ventenne, dotato di una grande varietà di colpi d'attacco, tutti egualmente spettacolari.

Confronto di due scuole, quindi, e prova generale per il [illegible] Open (l'appuntamento più importante della stagione) [illegible] si disputerà la prossima settimana a Londra. I due campioni, reduci dall'Open di Montecarlo, sono [illegible] meglio della forma ed avranno modo di esibire i loro colpi migliori. Spettacolo assicurato anche perché nei cinque campi di «Sport City» giocheranno anche [illegible] pione italiano [illegible] Rocca ed il campione '87 Edoardo Passani, oltre al giocatore-istruttore del circolo, il fortis[illegible] Darren Johnston.

La manifestazione, oltre al [illegible] alto valore spettacolare, ha lo scopo di mostrare l'alto livello [illegible] grande squash professionistico, per favorire la crescita dei giocatori di [illegible] nostra. La rapidissima espansione (dai 50 campi di tre anni fa si è passati agli oltre 120 [illegible] adesso, con quasi 30.000 tesserati) [illegible] squash sta infatti bruciando le tappe per allinearsi con gli altri paesi dove è diffusissimo. Facile da imparare, è ideale per chi, in poco tempo, vuole divertirsi facendo del sano esercizio fisico.

[illegible] gioca in due, tra quattro pareti, [illegible] un campo lungo m. 9,75 e largo 6,40, ribattendo [illegible] pallina [illegible] gomma con una racchetta più piccola di quella da tennis.

Si possono effettuare tutti i tipi di rimbalzi e di sponde a patto che la palla picchi almeno [illegible] volta contro la parete frontale e [illegible] tocchi per più di due sul terreno.

Da quel [illegible] si è visto ultimamente nelle grandi città come Milano, Roma, Torino, Firenze, Bologna, lo squash ha proprio tutte le caratteristiche dello sport moderno: si impara subito e, giocando [illegible] ad alto ritmo, consente in tempi brevi (una partita dura [illegible] solitamente da mezz'ora a tre quarti d'ora) di effettuare del movimento ideale per [illegible] forma fisica e per scaricare le inevitabili tensioni quotidiane. Le ridotte misure del campo consentono inoltre [illegible] collocazione [illegible] pieno centro, magari a due [illegible] dal posto di lavoro. [illegible] In Inghilterra nel 1832 nel College [illegible] Eton, venne anche descritto da Dickens in un suo romanzo.

g. gand.

Kelly, uno dei favoriti della Parigi-Roubaix di domani

Domani la Parigi-Roubaix, con 50 km di pavé

Il ciclismo va all'inferno

Quattro squadre italiane in lizza, con Bontempi, Baffi, Pagnin, Caroli ■ Amadori: fra di loro, nessun possibile vincitore. Fondriest assente: peccato

DAL NOSTRO INVIATO

PARIGI ● Dal momento che ■ partecipazione italiana, domani, alla Parigi-Roubaix n. 87, è di quattro squadre — Carrera di Bontempi, Ariostea di ■■■ Malvor di Pagnin e Del Tongo senza Fondriest, diciamo di Caroli e Amadori... —, ■■ di nessun probabile o anche possibile vincitore. ■ forse più opportuno «palpare» il percorso, anziché esaminare nostre fantasiosissime chance.

Perché domani ■ esegue il rito del ciclismo fashionable, quello che a priori vive ■■ volta l'anno, pur potendo ■■ ■■ «inventata» qua e là da emergenze atmosferiche.

Vogliamo dire che la Roubaix è in ■■■■■ ■ ciclismo tragico. Altre corse possono esserlo, per vento neve pioggia gelo. La Roubaix è tragica anche sé splende il sole. Lo è perché sì.

Quella ■ domani si annuncia terribile in maniera addirittura perversa. La meteorologia segnala ■■ possibile ritorno del grande freddo che, ■■■■ due giorni fa, aveva ricoperto di neve le zone della ■■■. Ben che vada, vento e pioggia.

Ma c'è ■ peggio: il pavé, una cinquantina ■ chilometri tremendi, nella parte finale, e questa volta speciale, il che vuol dire più orribile del solito. La primavera inizialmente di un ■■■ anche al Nord francese senza neve, ha fatto cominciare per tempo i lavori agricoli. Il pavé della Roubaix è tutto di sentieri, strade-nel massimo fra i campi. I lavori hanno significato polvere, terriccio sui sentieri. I cubetti di porfido fatti mettere giù da Napoleone III ■■■ come coperti ■■ fanghiglia: ■■■ domani ■ già tanto ■■ non si trasforma in poltiglia semighiacciata. Di solito ci pensano le piogge di una primavera normale a pulire, ma non troppo, saggiamente i cubetti.

Roche

La scelta, domani, è fra cubetti mescolati alla fanghiglia, un aggiunto ad ogni pal■■ ■ strada, e cubetti artificialmente puliti, ■■■ solchi fra uno e l'altro.

La corsa, a priori, è lotteria■■■ assai: però la forza sublime della Roubaix è che comunque, alla fine, vince quasi sempre il migliore. Il che magari ■■■ avviene in corse su strade perfette, senza spazio per l'avventura e la sventura.

Ecco, noi mandiamo l'esperto Bontempi, l'inesperto Baffi, ■ chissà-cosa Pagnin, su queste strade. Ci doveva essere Fondriest, è banalmente leso ad un ginocchio, il suo problema è che ■ gente almeno gli creda. Francamente, possiamo sperare ■ avere ■■■ nel gruppo dei secondi, dietro all'uomo forte che pensiamo uscirà fuori: magari un altro piccolo fatto grande dalla giornata, come sinora è accaduto nelle corse del Nord, vietate agli uomini del pronostico «logico».

Gian Paolo Ormezzano

DOMANI LA «TRE RIFUGI»

Settanta equipaggi al via nella classica gara di sci-alpinismo (28 km)

Un'avventura ■■ e giù per i monti

La partenza da Chiusa Pesio, l'arrivo ad Artesina. Attesa per la coppia Milesi-Mazzocchi. Per gli italiani i pericoli vengono dalla Svizzera ■ dall'Austria

Un'immagine suggestiva della «Tre Rifugi» disputata lo scorso anno e vinta dalla coppia Weiss-Milesi

Fugati i timori di un rinvio — grazie alle ultime precipitazioni nevose che hanno ricoperto ■ ■■■ spessi coltri bianche buona parte ■■ percorso — si disputa domani la «Tre Rifugi», la classica ■■■ di sci-alpinismo che si snoda sulle montagne del Monregalese.

Il fascino del percorso (in gran parte all'interno del Parco Naturale dell'Alta Valle Pesio), le caratteristiche stesse ■■ tracciato di gara (notevole per sviluppo e dislivello, ma privo di eccessive difficoltà) e una leggenda forte di trentasei indimenticabili ■ edizioni, hanno dato alla «Tre Rifugi» un fascino particolare.

■■■ prima edizione, un lunedì ■ Pasqua del '53, ma soprattutto ■■■ i salti qualitativi del ■■■ (una dimensione europea) e del 1977 (prova unica ■■ primo campionato italiano di specialità), la competizione ha sempre attirato i più forti specialisti italiani (sono azzurre le ultime due vittorie), francesi, svizzeri, tedeschi, austriaci e jugoslavi.

Tra i concorrenti, quest'anno, nomi nuovi e personaggi già conosciuti, a cominciare dalla coppia inedita Milesi-Mazzocchi (il trentino Luigi Weiss, che in coppia con il bergamasco Milesi ha vinto le ultime due edizioni, non potrà ■■■■ presente, in quanto impegnato in qualità di responsabile con la squadra azzurra di biathlon), con ■ partecipazione di un paio di agguerrite formazioni d'Oltralpe, la Gardes Forti■■■■ (Svizzera) o la G.S.V. ■■■ (Austria), più volte dominatrici ■ questa competizione.

All'edizione ■■ ■■■ iscritti una settantina di equipaggi (divisi nelle categorie Militari, Valligiani e Cittadini) che, a partire ■■■ ore 7,30 ■ domani, prenderanno ■ via dalla ■ Certosa ■ ■■■■ (m 860), per raggiungere, lungo il tritticO dei rifugi del Monregalese, il centro ■■■■■ di Artesina (m 1400).

Un'avventura ■■ monti lunga quasi ■■ chilometri, con salite fino a 2300 metri in Punta Sestrera, ■ tratto più alto del percorso) e discese a velocità vertiginose — quando i concorrenti si precipitano giù verso il Lago Biecai o ti traguardo di Artesina e con un dislivello complessivo di oltre 2100 metri.

Questo il percorso «classico»: nel caso fosse necessario, gli organizzatori hanno previsto un percorso alternativo, più corto ma ugualmente tecnico e selettivo.

Partendo dalla località Baracco, ■ Valle Ellero, anziché dalla Certosa, si raggiungono i duemila metri della Cima Durand in ■■■ «tirata» unica, ripidissima; passato poi il Colle Bauzano, si passa Rocche Olordino tramutando sotto ■ Mondolé a ■ qui ci si ricollega al percorso originale nei pressi del rifugio, con discesa finale su Artesina.

■ corollario della gara è stata riproposta «Expoavventura», ■■■ rassegna — giunta quest'anno alla ■■■ conda edizione — sulle ■■■■ realtà dello sport e dell'avventura: ospite d'eccezione, l'alpinista Jean Marc Boivin, che ha presentato alcuni filmati sulle sue imprese più spettacolari.

Pier Luigi Grifa

TENNIS

Sorpresa in Davis Wilander battuto da Skoff ■ Vienna

VIENNA ● E' la vittoria dell'austriaco Horst Skoff sullo svedese Mats Wilander, numero due al mondo, la sorpresa della prima giornata dei quarti di finale della Coppa Davis.

Il match tra Austria e Svezia ■■■ cominciato secondo pronostico con il successo di Stefan Edberg su Alexander Antonitsch in tre set. Ma ■■■ secondo singolare della giornata il ventenne austriaco, punta ■ diamante della sua squadra per la forzata assenza di Thomas Muster, si è imposto su Wilander per 6/7 7/6 1/6 6/4 9/7, dopo circa 4 ore di gioco.

PALLAVOLO

Soltanto per due non c'è thrilling

La Ceppiratti Novara e l'Autovip Savigliano festeggiano oggi, con una giornata d'anticipo, la loro promozione in B2. L'Accornero Savigliano (B femminile) a Cislago

Novara e Savigliano festeggiano ■■■ con una giornata di anticipo sulla conclusione del campionato di C1 maschile la promozione in B2. ■■■ Ceppiratti ■ Mauro ■■ Michelis, già ■ sicuro da sabato scorso, si congeda ■■ pubblico amico che è tornato quest'anno a seguirla in gran numero (quasi mille presenze in occasione ■■ big-match) ospitando l'Arti e Mestieri.

L'Autovip ■ Piero ■■■■ ha invece ancora bisogno ■■ due punti per evitare un ■■ probabile recupero in extremis del Vallesusa: ■ scontato successo nel match casalingo di stasera contro la «cenerentola» Pisa consegnerà ufficialmente alla matricola saviglianese la seconda promozione consecutiva, meritato riconoscimento per un club fra i meglio strutturati della regione.

Ceppiratti ■■ Autovip rischiano di restare le uniche due formazioni piemontesi capaci di compiere il salto di categoria al termine della «regular season» del campionati pallavolistici di serie B e C1. Soltanto ■ Valeo in B1 maschile, culla ancora qualche piccola speranza ■ farcela, legata ad una sconfitta della Sauber Bologna compagna di fuga nell'odierno derby di Sassuolo.

All'appendice dei playoff ■ affideranno invece le squadre che si avviano a concludere la prima fase nelle posizioni ■ immediato rincalzo. ■ ■ ■■■ dell'Accornero Savigliano ■■ femminile). Impegnato sta■■■ nella ■■■ ■ quel Cislago che gli ha soffiato la promozione diretta in A2 e che le ragazze ■ Almar non possono più raggiungere nemmeno con un clamoroso 3-0 esterno. E' il caso pure del Pavia Ponti Romagnano (B2 maschile) che non potrà migliorare ■ propria terza posizione neanche superando Ataser■■ la capolista Arno Castelfranco. Ai playoff sarà rimandata anche la vincitrice dello sprint a tre per il secondo po■■ nella C1 femminile: gran favorita è la ■■■ Calasse (di scena a Lanzo contro ■ ■■■ Pa) nei confronti di Fortitudo e Piemonte Leasing ■■■ nen che ■ sfidano nello spareggio Chivasso.

In questa penultima giornata sono ■ programma ■■■ che scontri decisivi in coda: il S. Anna S. Mauro ■ Parma contro la Colser già spacciata (B2 maschile) ed il GPL Torino ■■ Aosta contro ■ tranquilla Valito (C1 femminile) devono assolutamente vincere per poi giocarsi tutto nelle gare casalinghe dell'ultimo turno

Roberto Condio

Errecinque e Tempest ■■■ obbiettivi diversi

SETTIMO ■ Due squadre di Settimo, nel campionato di softball che parte domani. L'Errecinque, superata ■ delusione per non ■■■■ stato ammesso alla serie A (l'ha spuntata il Reggio Calabria), si allinea nel torneo cadetti nel ruolo di favorito per l'ingresso ai playoff. L'attività pretorneo ha permesso di constatare al coach Giorgio Marchetti che la squadra è in possesso di quelle potenzialità tecniche adatte a centrare l'obiettivo della massima categoria.

Accanto alle veterane capeggiate da Lilia Rosso, sono arrivate parecchie juniores ■■■■ Monia Rech, Sabrina Grasso, Paola Ferrua, Lisa Maritano, Cinzia Grasso, Cristina Mandruzzato, che sono le ragazze preparate da Mario Furbatti e Renzo Tognoni, i due allenatori della formazione giovanile.

L'Errecinque giocherà in trasferta domani a Bollate ■ il 16 aprile affronterà sul diamante ■ ■■ Fantina il Cus Genova. Novità importante: entro l'anno il campo sarà finalmente dotato di impianto di illuminazione, che consentirà all'Errecinque ■ disputare ■■ incontri in notturna e programmare meglio anche gli allenamenti.

L'altra squadra, il Tempest, è scesa malinconicamente in O-2, ma sembra decisa a risalire in fretta. La squadra biancoblù ha strapazzato sabato scorso la formazione elvetica della Zurigo con il punteggio di 13-3; ancora più convincente il successo di domenica sull'Augusta di Torino, che ha ottenuto solo 5 punti contro i 15 delle avversarie settimesi, fra le ■■■■ hanno esordito alla grande le giovanissime dodicenni ■■■■ Paola Giorioso e Stella Compagnoni.

Le partite affrontate dal Tempest ■■■■ state un ottimo allenamento per il ■■■■ ■ Angelo Brunero, che ha così provato alcuni schemi di formazione.

Domani il Tempest inizia il campionato sul diamante di casa Piemonte, ospitando alle 10 il Pinerolo.

p. gal.

GALOPPO OGGI A VINOVO

Ramandolo da battere, ■■■■ in palio 33 milioni

I suoi avversari più pericolosi dovrebbero essere Farfurr e Don Ferdinando. Domani trotto

Il programma ippico propone il sabato con i pursangue: oggi a Vinovo il galoppo tiene banco con otto corse, ■ cui due riservate ai saltatori.

Dieci cavalli si danno battaglia sui 1600 metri della pista grande, per 33 milioni di lire in palio nel Premio Angelo Bernasconi, che ricorda un appassionato proprietario di cavalli albese, scomparso l'anno scorso.

Tra i dieci emerge il milanese Ramandolo, un 4 anni della scuderia Belforte, che rientrato malamente a Milano nel Premio Apertura, è migliorato nella successiva uscita a S. Siro, perdendo ■ vittoria per poco.

Qui Ramandolo è il cavallo da battere. Ci possono pro■■■ Farfurr, che nell'ultima prestazione torinese ha dimostrato ■ essere in buona forma, ■ Don Ferdinando, che si è imposto recentemente al «Testo».

Domani, con inizio ■■■ ore 16, otto corse di trotto, con i 4 anni in lizza nel Premio Vicenza.

Omicron

PRIMA CORSA
(Siepi) ore 15
L. 16.500.000
■■■ 3200 (perc. n. 3)

1.	Iama (F. Fiorito 54) (Alt)		2
2.	Laughing Moon (M. Simondi 54)		0
3.	Texas Rich (C. La Ciacci 58)	0	0 1
4.	Free Sushi Boy (A. Bau 54) (P)		4 0

Favoriti ■■■■■ Texas Rich, Laughing Moon

SECONDA CORSA
PREMIO CARPACCIO (Gentlemen) ore 15,30
L. 8.000.000 - Corsa Trio
m 1400 (pista grande)

1.	Odonn Barey (C. Guadagnino 56,5)		3 3
2.	Jenny's Lad (M. Calco 60,5)	2	0 2
3.	Havana Joseph (A. Marzocchini 70)		0
4.	Nicholas (G. Marchi 58) (P)		2 1
5.	Sectarian (S. Rossi 71) (P)		1 2

Favoriti ■■■■■ Nicholas, Sectarian, Jenny's Lad

TERZA CORSA
■■■■■ BORGO MEDIEVALE ore ■
L. 17.500.000 - Corsa Trio
m 1800 (pista grande)

1.	Cinquantaseimezzo (G. Fiorino 57,5) (P)	4	0 5
2.	Southern Apol (G. Pittoni 54)		4
3.	Sandy Brown (V. Bartolotta 54)		Debutta
4.	Balanda (A. Lamberti 54)		0
5.	Duke of Florida (S. Lardi 57,5)	2	3 2
6.	My Garuda (J. Helbourg 54) (P)		0
7.	Gilli Lilli (V. Parisi 54)		rientra

Favoriti ■■■■■ Duke of Florida, Gilli Lilli, Southern Apol

QUARTA CORSA
PREMIO MASTIO DELLA CITTADELLA ore 16,30
L. 8.800.000 - Corsa Trio
m 1600 (pista grande)

1	Arrow Star (A. Lamparelli 54,5) (P)		0
2	Simon Vago (O. Pastino 56)		4
3	Tudor Prince (M. Chimenti 56) (P)		0
4	Run Run (G. Pinto 54,5)		0
5	Ayal (E. Balocco 56)		0
6	Biagio Pascal (A. Triano 57) (Alt)		0
7	Sun Spring (G. Forte 49) (Alt)		0
8	Katy Marina (C. Guglielmone 45,5) (Alt)		4 0

Favoriti ■■■■■ Sun Spring, Simon Vago

QUINTA CORSA
PREMIO VEN■■■■■
(Siepi) ore 17
L. 13.000.000 - Corsa Trio
m 2200 (perc. n. 2)

1.	Barbara (F. Fiorito 63,5) (Alt)		assente
2.	Elimi (M. Balocco 63,5) (Alt)		0
3.	Rocco Bampco (S. Nelson 64,5) (Alt)		rientra
4.	Ishmael (F. Jacks 57)		rientra
5.	Malaffay (R. Mascino 63,5)		4 3
6.	Real Secret (M. Moretti 65,5) (P)		1 4
7.	Nice Star (R. La Rosa 57)		rientra

Favoriti ■■■■■ Real Secret, Malaffay, Nice Star

SESTA CORSA
■■■■■ ■■■■■ BERNASCONI ore 17,30
L. 33.000.000 - Corsa Trio
m 1000 (pista grande)

1	Farfur (M. Datini 57,5) (P)		0
2	Lord Horing (M. Sacco 55) (P)	2	0 4
3	Ramandolo (S. Lardi 54,5)		0 2
4	De La Trebbia (S■■■■■■■■) (P)		0
5	Speedbird (C. Barbone 57)		0
6	Loch Fleet (E. Baresi 49)	1	0 2
7.	Mango Man (F. Ligas 48,5)		0
8	Don Ferdinando (C. Lisa 48,5)	1	0 1
9.	Andorido (C. Balocco 48,5) (P)		3
10.	Rive Palace (M. Chimenti 48,5) (P)		Nuova

Favoriti ■■■■■ Ramandolo, Farfur, Don Ferdinando

SETTIMA CORSA
PREMIO ACCADEMIA ■■■■■ SCIENZE ore 18
L. 7.700.000 - Corsa Trio
m 1600 (pista grande)

1	Morning Boat (S. Arzeni 58,5)		1
2	Bandour (V. Bartolotta 54,5)	4	4 4
3	Sigmund Freud (G. Pinto 54)	4	0 0
4	Sarsmon (A. Pizzi 55,5)	4	2 0
5	Erich Fromm (M. Sacco 48,5)	0	0 3
6	Lake Ossich (M. Chimenti 49)		Nuova
7	Aldo (E. Balocco 48,5) (P)		3

Favoriti ■■■■■ Morning Boat, Sarsmon, Erich Fromm

OTTAVA CORSA
■■■■■ PORTA ■■■■■ ore 18,30
L. 13.200.000 - Corsa Trio
m 1200 (pista grande)

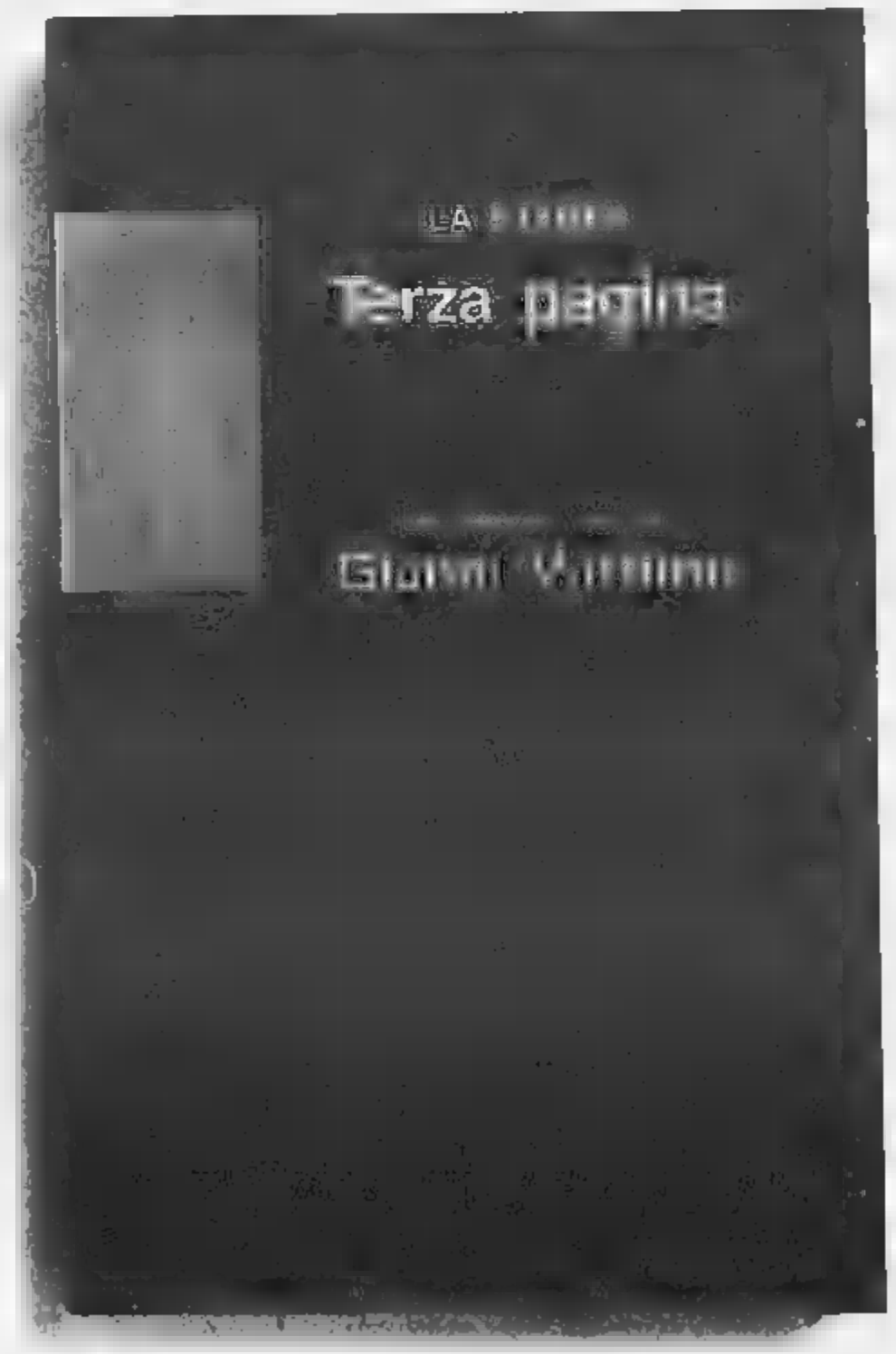
1	Monesiglio (M. Sacco 54)		3 0 4
2	Billyfrid (G. Pinto 54)		rientra
3	Black Dancer (C. Ferrara 52) (P)		2
4	North Moon (A. Marchetti 52)		2
5	Dario (E. Baldacci 48,5)		rientra
6	Irish Satan (E. Baresi 48,5)		5

Favoriti ■■■■■ North Moon, Monesiglio, Billyfrid

LEGENDA
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi
R = ritirato
D = non partito
(Alt) = Alfieri
(P) = paraocchi

"IL FUTURO CHE CI POSSIAMO ATTENDERE NON È UN FUTURO LINEARE IN MARCIA VERSO ESITI LUMINOSI O CATASTROFI TOTALI, COME CI È SPESSO PIACIUTO CREDERE, MA PIUTTOSTO UNA CONDIZIONE IN CUI LA STORIA CONSUMERÀ E, SPERIAMO, DISSOLVERÀ LA VIOLENZA ATTRAVERSO SCIVOLAMENTI, DISTORSIONI, SORPRENDENTI SCARTI IRONICI."

GIANNI VATTIMO



IN UN'EPOCA IN CUI LE VERITÀ ASSOLUTE CI SONO NEGATE, GIANNI VATTIMO CI PROPONE DI SCOPRIRE IL VALORE DELLE "MEZZE VERITÀ". PER MEDITARE CON CALMA LE EMOZIONI FORTI DEL PENSIERO DEBOLE, OGGI I SUOI ARTICOLI APPARSI SU "LA STAMPA" DALL'80 ALL'88 SONO RACCOLTI IN UN LIBRO PIENO DI... "MEZZE VERITÀ," TUTTE DA LEGGERE PER LA LORO CAPACITÀ DI AFFRONTARE CON LE PAROLE DEL QUOTIDIANO LA PROFONDITÀ DI QUESTIONI ETERNE. IL VOLUME È DISPONIBILE AL PREZZO DI L. 16.000. GLI ABBONATI A "LA STAMPA" POTRANNO ACQUISTARLO CON UNO SCONTO DEL 20% SUL PREZZO DI COPERTINA.

DISTRIBUTORI DEI LIBRI LA STAMPA

DISTRIBUZIONE NAZIONALE GRUPPO EDITORIALE FABBRI, BOMPIANI, SONZOGNO, ETAS - VIA MECENATE, 91 - 20138 MILANO
PIEMONTE E VALLE D'AOSTA AGENZIA NICOLI DAFNE - VIA BARDONECCHIA, 170 - 10141 TORINO

Il maestro Ferdinand Leitner

STAGIONE

Leitner è uno dei pochissimi direttori che ancora sappia annodare fili musicali capaci di raggiungere il gusto e la cultura di un'epoca in cui la musica di Strauss irradiava tutte le sue seduzioni. Eccellente la compagnia di canto.

Risplende «Salome» di Strauss nelle mani del grande Leitner

TORINO ● Ha ottantaquattro anni la *Salome* di Richard Strauss ma ad ogni apparizione sfodera un fascino che non teme il tempo, un fascino capace di allontanare con gesto altero tutti i belletti di cui la odierna moda e -repêchages- culturali vorrebbe circondarla. Alle pitture di Gustav Moreau, autore di sulle sterminata e seducente di variazioni di Salome, arride ormai un notevole successo (mostra in corso a Firenze che si trasferirà poi a Ferrara). Le illustrazioni aguzze e crudeli di Aubrey Beardsley per il testo di Oscar Wilde vengono riproposte fin nelle collane economiche, le *Moralités légendaires* di Rules Laforgue (tra le quali anche una bizzarra Salome) non sono più un libro per iniziati. Sulle pagine grondanti estetismo di Flaubert, Huysmans, Pierre Louys e su tutte quelle bigiotterie bizantineggianti tra le quali Salome procede senza impigliarsi, non grava più quell'atmosfera iniziatica e la divulgazione tenta spesso di spacciarci tutto quel ciarpame come una necessaria introduzione alla *Salome* che Richard Strauss compose nel 1905 mettendo direttamente in musica il testo di Oscar Wilde, solo tradotto in tedesco da Edwig Lachmann.

Per , seguendo le gestioni di Prat, ho cercato di inventariare tutto quel materiale ad ogni ascolto sempre più l'opera sembrava trascendere quel sostrato.

Strauss era un compositore grande qualità ma anche un uomo sano e robusto che poteva maneggiare tutti quei reperti della moda senza subirne il contagio. Niente estenuazioni decadentistiche ma uno stupendo vigore d'intelletto che sempre domina situazioni.

Salome è una ragazzina presuntuosa, crudele, abile al dei sensi, un richiamo cerebralissimo, bene inteso, e la si può considerare una perfetta incarnazione della morale e dall'opposizione tra le due categorie, estetica e morale, nasce il conflitto che sarà, si capisce, senza tregua, crudele, feroce e fanatico.

L'occhio di Strauss è però musicalmente attento a tutto e così non gli sfuggono la lascivia e la superstizione di Erode e l'isterismo domestico Erodiade; dopo tutto lui come compositore poteva andare da *Morte e Trasfigurazione* alla *Sinfonia domestica*, dire dalla trascendenza alla battle.

Questa capacità sovrana di tutto assimilare trionfa in *Salome* con una perfezione che ogni volta colpisce in pieno la sensibilità degli ascoltatori che se ne tornano a casa dopo la rappresentazione con intrigante corteo di seduzioni. Come dimenticare quel motivo dell'oboe che in quattro note descrive il fascino esotico delle notti dell'Oriente? che vorranno dire quei suoni stroncati ed acutissimi dei contrabbassi che risuonano mentre il carnefice è disceso nella cisterna Jochanaan? La mimesi della decollazione dà i brividi, come negarlo?, e quelle danze in cui tra i motivi delle notti d'Oriente e i valzer viennesi si stabilisce una spetta complicità? E quell'estasi erotica Salome che contempla e il capo mozzo? Sarà anche grottesco l'onda lirica che sgorga dall'orchestra ha un fascino irresistibile. Non c'è che dire, questa principessa Salome continua a regalare turbamenti agli ascoltatori in misura direttamente proporzionale alla loro cultura e sensibilità ed è successo anche ieri sera all'Auditorium dove l'orchestra della ha vissuto, sotto la direzione di Ferdinand Leitner, trionfale inaugurazione della sua stagione primavera. Leitner è uno dei pochissimi direttori che ancora sappia annodare fili musicali capaci di raggiungere il gusto e la cultura di un'epoca in cui la musica riusciva a irradiare tutte le seduzioni. Niente è caduco e tutto risplende superiore nobiltà tra le sue mani e se si aggiunge l'apporto di una eccellente compagnia di canto in cui hanno brillato la Jochanaan di Knut Skram, l'Erode di Hermann Winkler, il Narraboth di Josef Hopferwieser e, con qualche lieve difficoltà, Salome Carmen Reppel, si comprenderà perché la serata sia da collocare tra le più felici della nobile istituzione musicale di via Rossini.

Enzo Restagno

AL COLOSSEO

Paolo Rossi trasgressore incanta pubblico tormenta in «gramelot»

Paolo Rossi travolgente

Una bandiera in un angolo. Abiti inutili, tavolino con sedie, sul fondo della scena tre musicisti che suonano Disordine ovunque. Infine arlui, lunghi capelli incolti su spolverino nero, passo da duro periferia, cravatta allentata e barba da fare Paolo Rossi, ieri sera al Colosseo in un'unica performance, ha divertito pubblico con collage di pezzi dal suo repertorio e giocato di abilità con l'improvvisazione, suscitando già entusiasmi della folla a spese di un poco accorto mascherone che proibiva discesa platea agli spettatori accalcati gallerie sui ripetuti inviti del mimico, lanciato perciò in un tormentone senza .

Dedicata la serata a due grandi trasgressori, Charlie Parker e Evaristo Beccalossi calciatore, presentato brevemente se stesso, Paolo Rossi sceglie vero inizio un pezzo dal suo ultimo spettacolo, «*Le visioni di Mortimer*». E' l'inno scatenato, mezzo cantato, mezzo biascicato con quella sua voce che confonde le parole, le rigira in suoni, le stoppa con brevi silenzi dove lavora sguardi e poi a come nel «*gramelot*» del maestro Dario Fo, dialogando talvolta la gente. Che ride, ma ride di più quando oggetto dei discorsi strumpolati diventa il sesso, nell'apologo della «*grande rivoluzione sessuale degli sfigati*», o nelle variazioni sul tema di sorta terminologia «*particolare*».

Rossi sa anche essere bambino e Pierrot, come nella della di vetro; diventare «*cute metropolitano*» e infilza di invettive il mondo che lo circonda, trasgressivo quando snocciola il quadruplice Martino, ma mai, mormora il pubblico, mai banale.

Monica Sioca

ALL'AMBROSIO

Una vedovella divertente... (ma troppo)

TITOLO	Una allegra ... ma troppo
REGIA	Jonathan Demme
ATTORI	Michelle Pfeiffer Matthew Modine
GENERE	Avventuroso comico. Usa
	Ambrosio

Un film sulla mafia che scherza sulla mafia non è una novità, si pensa subito a *L'onore dei Prizzi*. E si pensa anche rimpianto alla vera malignità e al ritmo sensazionale che devono reggere operazioni del genere. In *Una vedova allegra...* *troppo* ci si diverte soltanto recitazione brillante di detta vedova, la Michelle Pfeiffer che nella medesima stagione ha alternato il registro drammatico *Les liaisons dangereuses* a questo divertente tono spiritato.

TRAMA — Tony, un boss dell'onorata società, con un colpo solo ha stroncato due piccioni. Sorpresi intimo colloquio nel bagno l'amante e suo fido, li ha a bruciapelo, con il risultato di ergersi a paladino della vedovella che da sempre gli piace.

Un detective strano e ispettore prende a proteggere camuffandosi nel più goffi del . L'onorata società non stanca di fornire a Tony i pretesti sicuri per una definitiva . Una radiotrasmittente stabilisce il contatto tra la polizia la platea, coll'ché agiamo anche noi in diretta.

La vedovella trova infine un'allenta d'occasione nella moglie del boss, la quale s'inventa la tattica per pedinarlo addirittura dietro sbarre della cella, sopravvive sorride e brinda la bella.

GIUDIZIO — Jonathan Demme aveva dimostrato in *Qualcosa di travolgente* che le trame buffe necessitano un racconto senza ma anche non s'indaghi troppo sulla loro veridicità. Misteriosamente a distanza d'una sola stagione il suo brio è svanito.

Quasi presago di una fine infelice, Demme si affida a Michelle Pfeiffer. Una recitazione tradizionale. La sua, anche insieme humour e di psicologismi: indimenticabile punta la lingua contro le proprie labbre quasi volesse sradicarne il fastidio che le ha provocato un bacio capitole boss, caratteristici suoi modi bruschi mentre si batte nella metropoli dove il meglio sono sfruttatori e sudicioni.

Non reggono il confronto il bonario Matthew Modine né l'odioso Dean Stockwell. Spiccano piuttosto gli esterni urbani ripresi dall'obiettivo di Tak Fujimoto.

Piero Perona

Michelle Pfeiffer, vedova spiritosa

ALL'IDEAL

Le «Aquile d'attacco» precipitano nella retorica

TITOLO	Aquile d'attacco
REGIA	Sidney J. Furie
ATTORI	Louis Gossett Jr.
GENERE	Avventuroso Usa
SALA	si

Dopo «Danko» ancora un film sulla distensione nei rapporti Usa-Urss, un argomento che a breve tempo nuovissimo è diventato nuovo ed ora è quasi abusato nelle pellicole d'azione d'Oltreoceano. Nonostante titolo tradotto diversamente, il film è il numero 2 di «L'aquila d'acciaio» (1988), un esempio di cucina d'avventura -bellico-aeronautico- che ebbe grande successo nell'Era Reagan. Inevitabile dunque assistere a tendere la mano al fratello sovietico, secondo gli ultimi insegnamenti politici.

TRAMA — Il colonnello nero Chappy Sinclair (Louis Gossett Jr.), secondo un antico adagio di queste trame, è stato parte a riparare vecchi aerei, dopo aver agito un po' troppo liberamente in un'azione rocambolesca ma efficace in cui fu liberato un ufficiale Usa prigioniero di un Paese del Medio Oriente. Fin qui il richiamo al primo film. Ora, nella migliore tradizione, Sinclair viene richiamato agli alti vertici per un'operazione top secret. Accetta, perché si tratta di distruggere una base militare di un Paese mediorientale situata in Alaska, con più un missile pericolosamente puntato territorio americano. Accetta, sebbene nel stia scritto che l'operazione sarà svolta in con un'unità dell'aviazione (anche l'Urss la minaccia dei missili nucleari mediorentali). Formera una squadra d'attacco , ma presto accorgera di essere solo la pedina di un gioco sporco.

GIUDIZIO — Se il primo film era esempio clamoroso di retorica militare applivette di improbabilità di racconto da far accapponare pelle, qui stiamo molto peggio. A parte le immagini dei duelli aerei, di grana grossa se confrontate con quelle analoghe di film come «Top Gun» «Firefox», «Aquile d'attacco» ci sconcerta sequenze-simbolo di una stupidità inattesa (si veda ad esempio il gesto di ribellione della squadra russo-americana, con le bandierine strappate dalle uniformi e inquadrate tutte insieme per a significare l'unione di veri uomini e soli soldati). tutto è indegno per la firma di un regista quale Sidney J. Furie, passato ai grandi film intensi come «Entity» ed ora pare invischiato senza speranza in tanta demenza militaresca.

Enrico Caiano

SUL PALCOSCENICO DEL NUOVO

Sorprese ed enigmi di «Agamennone» con Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa

TORINO Sorprese ma non belle, ed enigmi piuttosto che provocazioni, nella rappresentazione dell'*Agamennone* Eschilo che Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa replicano sul palcoscenico del Nuovo.

comincia con una sorta di fastidio avvertibile sulle espressioni delle persone che in numero chiuso prendono posto nelle prime file dell'ampia platea dinanzi puntuto alla ribalta nascosta da velario qualsiasi di tela.

Perché, ci si domanda, tanta prenotazione i posti risultano centinaia? E soprattutto non sarà un paso doble quello che cogliamo nella colonna sonora, non sarà per la celebre *Granada* che nei dischi di Frankie Laine e Mario Lanza dell'alò i ragazzi della generazione scorsa? E' proprio *Granada*, nella nitida interpretazione del giovane Claudio Villa, che riecana gorgheggi su questo segnato destino e intiepidita dal tango.

Sarà una riduzione della tragedia greca canzone di consumo, eppure già questo bizzarro tentativo di varcare i limiti classici si coglie l'operato attento del Marcido. Naturalmente quando saliamo tutti e oltre la ribalta per prendere posto in una singolare palazzo regale in Argo legato alle memorie della stirpe degli Atridi, la battaglia regista Marco Isidori e della scenografa Daniela Cin è quasi vinta.

Sembra addirittura naturale il rinunciare a vedere un simile classico dalla solita poltrona di platea e di galleria. La Dal Cin, mettendo a dura prova la perizia dei tecnici, ha voluto una salda e pesante costruzione in ferro e legno, attraversata da cordame sparso in un veliero alla deriva. pubblico assiste con emozione nuova allo spettacolo disponendosi in una passatoia di forma ovale che rinserra un'arena dove i personaggi agiscono per bracci fulmicosamente verso il cielo attrezzato di corde.

I Marcido dicono che simile arcigna costruzione dovrebbe vantare una possanza tale da ammaccare molti e molti tra i palcoscenici ufficiali d'Italia. Riconosciuta questa dimensione satirica nel corso di un'impostazione rituale rigorosa, perché non ammettere che i migliori risultati della gestualità e della tipici degli Anni Sessanta ritornano con franca evidenza sotto i nostri occhi?

La tragedia di Eschilo, con l'orrenda fine del protagonista per mano della moglie Clitennestra e dell'amante Egisto, viene annunciata attraverso immagini : la caduta di Troia spiegata dall'accendersi di fiaccole colli, la vergogna Cassandra legata Agamennone che ne ascolta tristi profezie, l'angoscia del popo- che passa da una tragedia collettiva quale fu guerra a uno tragedia privata non meno coinvolgente.

E ancora, si ascoltano lo stormire delle fronde e il canto delle acque, si colgono almilitudini perfette particolari perfetti. Andare dietro a tutte le possibilità Eschilo potrebbe essere un mortale. I si ritirano di fronte alla recitazione pura, concedendo ai sorrisi di Maria Luisa Abate di dilaniarsi fra di sé e con i potenti, giocando su timbri risoluti e accenti scarsi.

Solo in conclusione si verte un vago manierismo è ormai tempo di applaudire con l'ardita Abate anche Isidori, Lauretta Dal Cin, Costanza e Ferdinando D'Agata.

Piero Perona

TEATRO MIRAFIORI STUDIO
c. Casorzo 98 - tel. 359 636
Stasera ore 21,15
Domani unico spettacolo ore 16,30
GIPO
e la sua orchestra

LE
CAVALLERMAGGIORE (CN)
Non mettere LE CUPOLE nel vostro calendario è un errore grandissimo
ALEXANDER
e
LOS RICOS FERIAL
aspettano anche voi!!

la COMETA
Plobesi
Stasera, domani pomeriggio
LUCA
per i giovani
SUPERDISCOTECA
Domani sera orchestra spettacolo di
VITTORIO

CARIGNANO
ore 21 Domani ore 15,30
e COOP. TEATRALE COPPO&OSSO
MARINA MALFATTI
con
FIORENZO FIORENTINI
e la partecipazione di
NANDO GAZZOLO
in
LA VEDO SCAL
di Carlo Goldoni con
OLGA GHERARDI
RICCARDO PERONI
FRANCO CASTELLANO
regia
GIANCARLO COBELLI
ULTIMI DUE GIORNI

TEATRO REGIO TORINO
Domenica 9 aprile 1989
al PICCOLO REGIO ore 10,45
I CONCERTI DELLA DOMENICA
Silvia Limongelli, pianoforte
«Alla ricerca del virtuosismo perduto» tra Clementi, Chopin e Scriabin. Musiche di Beethoven, Liszt, Scriabin, Mendelssohn, Schiller, Mussorgskij, Grieg, Rachmaninov, Gottschalk, Cecconi, Debussy, Palumbo, Strauss, Stravinsky
Ingresso lire 3.000
Bgt. T. Regio Tel

SALA VALENTINO
stasera ore 20,30, domani ore 16
I
di F. Dürrenmatt con Erica Glavina
ultimi 2 giorni

OGGI IN TV

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma**, settimanale di spettacolo del Tg1 a cura di Gianni Raviele
14,30 **Vedrai**, sette giorni in tv
14,45 ■■■■ **sport: Atletica leggera: Stramilano. Automobilismo: Circuito italiano di Turismo** ■ Varano. **Ippica: Grand** ■■■■ ■ Ambrosiano
16,30 **Sette giorni al Parlamento**
17 — **Il sabato dello Zecchino**, dall'Antoniano di Bologna
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Estrazioni** ■■ **lotto**
18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**
18,20 **Buona fortuna**, spettacolo condotto da Claudio Lippi
19,40 **Almanacco** ■■ **giorno dopo**, attualità
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 Dal Teatro delle Vittorie di Roma, **Europa Europa**, spettacolo ■■■ ■ Michele Guardì conduce ■■ Fabrizio Frizzi ed Elisabetta Gardini, con Raffaele Paganini e «Trio Ireno». Collegamenti dall'Europa a cura di Giorgio Calabrese. Ospiti di questa puntata ■■■ *Riccardelli e Rudolf Nureyev. Giorgio Calabresi presenta il balletto dell'Opera di Vienna*
23 — **Tg1**
23,10 **Speciale Tg1**
0,10 **Tg1 notte**
■■■ FILM ● **Il selvaggio**, di La■■ Benedek, ■■■ Marlon Brando, Lee Marvin, Mary Murphy. Usa drammatico 1954 — *Cino, capo di una banda di motociclisti, finisce ■ galera per una rissa. Il suo rivale Johnny, capo di un'altra banda di centauri, salva la vita a Kitty, figlia di un poliziotto, ■■■ reagisce male alle manifestazioni ■ simpatia di lei, che scappa. La vicenda si ■■■plica quando Johnny viene accusato di omicidio... Uno dei film più noti del grande Marlon*

NOTTE

6,10 **Motociclismo**: via satellite da Victoria: **Gran Premio d'Australia**
8,30 **Il mondo di Quark**, a cura di Piero Angela
9 — **Cartoons & C.**, condotto da Rosanna Vaudetti
10 — **Linea verde**, a cura di F. Fazzuoli 1ª parte
11 — Da Santa Maria delle Grazie in Brescia: **Santa Messa**
11,55 **Parola e vita: le notizie**, a cura ■ Carlo De Biase, Antonella Iadanza
12,15 **Linea verde**, a cura di F. Fazzuoli. 2ª parte

RA■■

13 — **Tg2 Orelredici**
13,15 **Tg2 Tuttocampionati — Meteo ■**
13,30 **Estrazioni** ■■ **Lotto**
13,35 **Sereno variabile**
14 — ■■■■ ■ ■■■, serial. *430ª*
14,45 **Tg2 - Nonsolonero**, ■■■■■ sugli immigrati
15 — **Viaggiando viaggiando**
16 — ■■■ **A... Come bue. La ■■■■■■ scelta ■■■■■■abeti**, di Giorgio Michalini. *L'alfabeto latino*
16,30 **Pallanuoto: un incontro di campionato**
17,30 **Sportsera**
17,45 ■■■■■■ ■■■ **tempo di una partita di campionato**
18,45 **Hunter**, telefilm. *La collana*
19,30 **Tg2 Oroscopo — Meteo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**

SERA

20,30 FILM ■ **I** ■■■ **dei marsigliesi**, di José Giovanni, ■■■ Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Michel Constantin. Francia drammatico 1972 — *Il gangster Xavier viene accusato di un omicidio che invece è stato compiuto dal bandito Villanova che luce o ■■■ ■ nulla per scagionare Xavier. Robert, conosciuto nella malavita come «lo scomunicato», decide di vendicare l'amico uccidendo Villanova...Lo attendono ■■■ violenze e sporchi giri d'affari, che lo porteranno anche in carcere*
■■■■ **Tg2 stasera**
22,20 ■■■■ ■ **chio**, fotogrammi ■ cronaca amore e società
23,20 **Tg2 Sportsette**, rotocalco sportivo
— **Pugilato**: ■■ Pescara **Padovano-Gigli**, per il titolo italiano dei medi
— **Ippica**: ■■ Milano San Si■ **Gran Premio Europa di trotto**

NOTTE

8 — **Week-end** divagazioni con Giusy Amato e Marina Vito
8,30 **Pataplax** giochi e scherzi condotti da Sabet e Traverso
10,35 FILM ● **Vendetta**, di William Nigh, con Boris Karloff, Grant Withers, Dorothy Tree, Lotus Long, Morgan Wallace. Usa giallo 1939. In prima visione tv, per ■ ■■■■ «Mr Wong giallo sempre più giallo»
11,45 **Video weekend**, il cinema in casa
12,25 **Automia**: Sulla strada con sicurezza. Conduce Sandra Mi■

RAI■■■

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Italia delle Regioni**
15 — **Equitazione: Concorso ippico** da Monza
15 — **Pallavolo: un incontro del playoff**
17 — **Schegge**, documenti: **Oriolta Berti**
17,55 **Dancemania '88**, varietà musicale
18,45 **Tg3 derby**, a cura ■ Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 — **Tg 3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima**, documenti
20 — **Specialmente sul Tre**, ■■■ programma ■ ■■■■■ a cura del Tg3

SERA

20,30 **Alla ricerca dell'Arca**, settimanale dell'avventura tra memoria e attualità, ideato ■ ■■■ dotto da Mino Damato ■■■ la collaborazione ■ Adriana Sabbatini. *Tra gli ospiti di questa puntata il trio Solenghi, Marchesini, Lopez in una versione rivedute e corretta dei Promessi Sposi*
■■■■■ **Appuntamento al cinema**, i trailers dei film di prima visione
0,05 **Tg3 notte**
0,15 **Black and blue**, videoframmenti di Reitz
0,20 **Vent'anni prima**, documenti

RETE 4

13,30 ■■■■■ ■■ **Bang**, attualità scientifica a cura ■ Jas Gawronski
15,30 FILM ● **Furia e passione**, di Joseph Pevney, ■■■ Tony Curtis, Jan Sterling, Mona Freeman. Usa drammatico 1952 — *Sonja, donna ■ facili costumi ■ senza alcuno scrupolo, conosce il pugile sordomuto Paul e inizia a imbrogliarlo in diversi modi. Paul s'innamora di una giornalista, ritrova la sua forza d'animo e cerca di ritrovare l'udito con un'operazione. Sonja cerca di boicottare l'intervento*
17,35 **L'ora ■ Hitchcock**, telefilm
18,30 **General Hospital**, telenovela
19,30 **Sette giorni nel mondo**
■■ — **Dentro ■ notizia**

SERA

20,30 FILM ■ **Il principe guerriero**, di Franklin Schaffner, con Charlton Heston, ■■■■ Boone. Usa avventura ■■■ — *Chrysagon, fiero principe normanno, si invaghisce della figlia del re dei Frigi, promessa sposa ■■ un altro. Chrysagon respinge la fanciulla, e i Frigi ovviamente vogliono vendicare ■ terribile affronto. Chrysagon deve ricorrere ■ tutta ■ sottigliezza ■■■ ■■ arte diplomatica per salvare la pelle e riportare la pace tra tutti*
22.50 ■■■■ **Hitchcock presenta**, telefilm
23,20 — **Parlamento in**, con Cesare Buonamici
24 — **Regione 4**, settimanale regionale
0,15 FILM ■ **La colata del barbari**, di Robert Siodmark, con Orson Welles, Lawrence Harvey, Sylva Koscina. Usa avventura 1971
2,05 **Missione Impossibile**, telefilm

ITAL■■

14 — **Casa Keaton**, telefilm con Michael J. ■■■
14,30 **Baby sitter**, telefilm
■■ — **Musica à**, a cura di Maurizio Seymandi
16 — **Bim Bum Bam**:
— **Hello Spanki**, cartoni animati
— **Holly e Benji**, cartoni animati
— **E' quasi magia, Johnny!**, cartoni animati
18 — **Tre nipoti e un maggiordomo**, telefilm con Brian Keith, Sebastian Cabot
18,30 **Supercar**, telefilm
19,30 **Happy days**, telefilm ■■■ Ron Howard, Henry Winkler
20 — **D'Artagnan e i moschettieri del re**, cartoni animati

SERA

20,30 Dal Palatrussardi di Milano **Superstars of Wrestling**, edizione speciale presentata da Dan Peterson — *Prima ■ seconda serata interamente dedicata ai muscolari. Qui affiancano le star della lotta libera americana che a ogni ■■■ sembrano distrutti ma che come Ercolino Sempreinpiedi subito si rialzano con grugniti ■ fare minaccioso. Chi ■ non proseguirà con la visione ■■■ successivo film che racconta i retroscena ■■■■■ della vita ■■■ machos*
22 — FILM ● **Uomo d'■■■■■**, di George Butler e Robert Fiore, con Arnold Schwarzenegger, Lou Ferrigno, Mike ■■■. Usa film-documentario 1976 — *Inchiesta nel mondo del culturismo. Come si gonfiano i muscoli. La testimonianza di Schwarzenegger, l'attore più ■■■■ del mondo*
23,40 **Down Town**, telefilm
0,40 **Star Trek**, telefilm

C■■■LE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz ■■■ Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco ■■■■ coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità con Maria Flavi
15,30 FILM ● **Il ■■ ■ Poggioreale**, ■ Dulio Coletti, con Ernest Borgnine, Keenan Wynn, Yvonne Sanson. Italia drammatico 1961 — *Napoli, ■■■■ da guerra mondiale. Giuseppe Navarra si impegna per dis■■■ la popolazione affamata. Tra le sue imprese, anche il trasporto in città del tesoro di San Gennaro*
18 — **O. K. Il prezzo ■ giusto**, quiz con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco del nove**, quiz con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

SERA

20,25 **Radio ■■■■■**, attualità con Giuliano Ferrara
20,30 **Odissea**, varietà ■ Antonio Ricci, con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo, Loretta Cucciarini, Simona e Daniela D'Angelo. Regia ■ Beppe Recchia. Quinta puntata. *Dissacrante, corrosivo, ironico, divertente: qualità che non hanno mai fatto difetto al nazionalpopolare Antonio Ricci, «deus ex ■■■■■■■ della trasmissione*
22,35 **Sophia: ritorna ■ mito della Ciociara**, attualità cinematografica di Anna Praderio
■■■■ **La grande boxe**, a cura di Rino Tommasi
0,35 **Barretta**, telefilm ■■■ Robert Blake, Edward Glover
1,35 **Mannix**, telefilm con ■■■■ Connors
2,35 **S.W.A.T.**, telefilm

NOTTE

8,30 **Bim Bum Bam**, cartoni animati
— **Isidoro e Riff** ■■■
— **David gnomo**
— **Clementina**
10,30 **Boomer**, ■■■■ **Intelligente**, telefilm
11 — **Jonathan**, rubrica di avventura con Ambrogio Fogar
12 — **Nessundorma**
12,50 **Grand Prix**, rubrica di motorismo a cura di Andrea De Adamich

8,45 **La frontiera dello spirito**, attualità
9,30 ■■■■ **notes**, sfogliando ■ domenica
10,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
11 — **Il girasole**, ■■■ Raffaella Bianchi
12 — **Rivedilmoli**
13 — **Supercassabica show**, a cura di Maurizio Seymandi

GRP

12,30 **Sidestreet**, telefilm
15 — FILM ■ **Tilolo** ■■■ **comunicato dall'omittente**
16,30 **Il mare ■ grande**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Grp monitor**
19,35 **Documentario**
20 — **La tribù dei corvi**, telefilm
20,30 FILM ■ **Tilolo non comunicato dall'omittente**
22 — **La campana** ■■■■■, telefilm
23,30 **G.R.P. monitor settimana**, notiziario
24 — FILM ● **Chibabe lo assassino**, di Kaneto Shindo, con Nobuko Otowa, Jitsuko Yoshimura. Giappone drammatico ■■■■ — *Una oscura leggenda giapponese: l'uomo in guerra, le due donne di casa sopravvivono tendendo agguati ai guerrieri che passano ■■■ loro parti, uccidendoli e rivendendo le armature. Ma un giorno giunge ■ drammatica notizia della morte dell'uomo...*
1,30 **La brigata dei Tigre**, telefilm
— **Film no stop**

■■■■■■■■■

14,30 **Storie di vita**, telefilm
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
16 — **Bonanza**, telefilm
17 — **Thunderbirds**, telefilm
18 — **Andrea Celeste**, telenovela con Andrea Del Boca
19 — **Videonotizie**
■■■■ **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
19,30 **Un uomo due donne**, telenovela
20,30 FILM ● **La bombe di Kansas City**, con Raquel Welch, R McCarthy, H Kalbanotes. Usa drammatico ■■■■ — *Storia ■ una campionessa di pattinaggio, Kitty Carr, meglio nota come «la bomba ■ Kansas City»*
■■■■ **Storie di vita**, telefilm
23 — **Le auto ■■■■ settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
■■ — **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
0,30 **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

ITALIA 7 (Telecity)

14,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15 — **Tar Tv** Informazione del terziario
16 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
17 — **Brothers**, telefilm
17,45 **Supersette**, ■■■ Carlo, Fritella, Mic Mac, cartoni animati
20 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
20,30 FILM ● **Concorde affaire '79**, di Ruggero Deodato, con James Franciscus, Van Johnson. Italia avventuroso 1979 — *Durante un volo il colluttato il Concorde precipita al largo delle Antille. Un giornalista indaga e sospetta fortemente che si sia trattato di un atto di sabotaggio. Colpi ■ scena a raffica*
22,15 **Colpo grosso**, gioco a quiz
23,25 FILM ■ **Profezia di un delitto**, ■ Claude Chabrol, ■■■ Franco Nero, Stefania Sandrelli. Francia giallo 1975 — *In un lussuoso albergo dell'isola di Djerba si intrecciano le storie di personaggi bizzarri e inquieti. Tra adulteri e false profezie si compirà un vero delitto*
1 — **M.A.S.H.**, telefilm

QUARTARETE

14,30 **Automarket tv**, trasmissione promozionale
17,30 **Capitan Futuro**, cartoni animati
18,15 **Luisana mia**, telenovela
18,45 **Automarket tv**, trasmissione promozionale
19 — **Metropolitan**
19,30 **Automarket tv**, trasmissione promozionale
20,30 FILM ● **Non sparate sul ■■■■■■**. ■ Gianni Crea, ■■■ Giancarlo Prete, Eleonora Giorgi, Antonella Lualdi
22,45 **Track and Field**
23,30 **Automarket tv**, trasmissione promozionale
0,15 **Rosso di sera**, varietà
1,30 FILM ■ **I** ■■■■**liari del Nord-Ovest**, di John Ford, con John Wayne, Joanne Dru, Vi■■■ McLaglen, George O' Brien. Usa western 1949 — *Dopo ■ morte ■■■ generale Custer gli indiani preparano un assalto in forze. Un ardiano capitano tenta di convincere un capo indiano a desistere, ■ riesce solo dispensando i ■■■ valli della tribù con un audace colpo di mano*

■■■ETE

13 — FILM ● **Professione avventurieri**, di Claude Mulot, con Charles Southwood, Nathalie Delon. Francia avventuroso 1971 — *Un giovane inglese stanco della grigia vita quotidiana inizia a fare il navigatore solitario. Dopo un naufragio arriva su un'isola del Pacifico e mette le mani su un favoloso tesoro, incontra ■■■ bellissima bionda con cui fa coppia fissa accumulando altre ricchezze dopo mille peripezie. Un giorno però dà un calcio a tutto e torna in cerca di avventure*
15 — **Mariana, il diritto di ■■■■ re**, telenovela
17 — **Heidi**, cartoni animati
17,30 **Uno strano poliziotto**, telefilm
18,30 ■■■■**ra all'Ovest**, telefilm
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **S.O.S. squadra speciale**, telefilm
20,30 FILM ■ **Foxy Brown**
22,30 **Le spie**, telefilm
■■■ FILM ● **Il fiocco n° 13. Castigo**, Italia giallo ■■■

■■RSIX

19 — **Il grigio è ■■■■ verde**, rotocalco d'informazione sindacale Cgil
19,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**
20 — FILM ■ **Colpo ■ scena a Cactus Creek**, di Charles Lamont, ■■■ Donald ■'Connor, Gale Storm. Usa musicale-commedia 1948 — *Una banda di ladri, un comico, giri artistici attraverso l'America e strane coincidenze con una serie di lutti. Brilla su tutte l'avvistì il ballerino O'Connor, noto da noi per una parte in «Cantando sotto la pioggia»*
22 — **Gente ■■■ produco**
22,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**. Tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM ● **Primavera di sole**, di Richard Thorpe, con Jeannette Mac Donald. Usa musicale 1948 — *Una cantante interrompe l'attività alla morte del marito. Le riprende anni dopo e la interrompe alla morte ■■■ figlio. Si decide dopo drammatici avvenimenti ad adattare un orfanello*

R■■■■■■

14,03 **Spettacolo**
15,03 **Varietà bis**, a cura di P. Brigada e F. Sanguigni
16,27 **Teatro insieme**. Mario Scaccia e Pina Cei in *Le sedie* di Jonesco
17,00 **Omnibus - Un lavoro per te**
18,30 **Musicalmente volley**
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
■■■■ **Al vostro servizio**. Rispondono agli ascoltatori un notaio, ■■ avvo■■■■ e un esperto in problemi previ■■■■■ziali
20,35 **Gl'italiani anche noi**
21,55 **Dottore buonasera**
21,00 **Giallo sera**, radiodramma con brividi.
22 — **Musica notte: musicisti di oggi**. *Franco Mannino*: Quarta sinfonia op. 225 «di Leningrado»
22,27 **Teatrino**. *A spasso nella storia*, originale radiofonico di F. Ventimiglia
23,05 **La telefonata**

POMERIGGIO

15 — **Stereobig**
17,30 **Qrt Sport**
18,56 **Onderverdeune**
21 — **Stereounosera**

■■■■■■■

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Il sogno**, romanzo in 13 capitoli
16,55 **Hit Parade**
18,37 **Speciale Qr2 agricoltura**
17,32 **■ porto chiuso**, di Jean Paul Sartre. ■■■ ■■■■■ Giannotti, Susanna Marcomeni
19,50 **Indovina che facciamo nel weekend**, varietà
21 — **Stagione sinfonica pubblica** ■■■■■■ ■. Cerdi: ■ Corda; G. Mahler: *Kindertotenlieder*. A. Berg: *Lulu*, suite. Orchestra sinfonica di Roma della Rai diretta da Eberhard Kloke

■■■■ **Bizzini, i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti da Gabriella Lodolo

POMERIGGIO

15 — **Studiopiù**
16,05 **I magnifici dieci**
20,45 **FM musica**, notizie e dischi di successo

■■■■■■

14 — **Musica insieme**
14,48 **Controsport**, settimanale
15 — **La parola e la maschera**: *La notte anima e Notturno di luce*
16,45 **I Concerti di Napoli**: musiche di Bizet, G. Matucci, F. Chopin
18,15 **La baccarda**
18,45 **Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera
19,15 **Folkconcerto**. *L'Italia del basso*, di Sergio Boldini. 1ª puntata
20 — **Forum internazionale**, musica contemporanea
21 — **Don Pasquale**, opera buffa in 3 atti ■■■■■■ Ruffini. Musiche di G. Donizetti. Direttore Riccardo Muti.
23,10 **Il** ■■■■■ **Alban Berg**, musiche di Mozart, Beethoven

POMERIGGIO

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Onderverde notte**

[illegible]

14 — **Forza Italia** (replica)
15,30 **FILM ● Voli, a[illegible] e paracadutismo**, di William Asher, con Frankie Avalon, Annette Funicello. Usa commedia 1965
17,30 **Sugar**, tv dei ragazzi, con Cast, Paola e Gruce
— **Mask**, cartoni
— **L'uomo ragno**, cartoni
— **New transformers**, cartoni animati
— **Heidi**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita pie[illegible]** attualità
19,30 **Il segno [illegible] Quattro**, film e cartoni animati

[illegible] FILM ● **Il fidanzamento**, di Gianni Grimaldi, con Didi Perego. Italia commedia 1975 — *Mirella e Luigi sono fidanzati da anni, ma lui non parla mai di matrimonio. La madre per affrettare la cosa li lascia [illegible] in casa per sorprenderli in pieno «lattaccio». Lui non accetta il ricatto e si fidanza con un'altra, naturalmente senza mai sposarla*
22,45 **Un [illegible] nel buio**, telefilm
23,15 **Orson news top motori**, anticipazioni, interviste, [illegible] filmato [illegible] weekend sportivo
24 — **Lyndon [illegible] Johnson: i primi anni**, sceneggiato. Regia di Peter Werner, con Randy Quaid, Patti Lupone
2 — **Film no stop**

MONTECARLO

13 — **Oggi News**, telegiornale
13,10 **Sport Show**, [illegible] sportivo
16 — **Galileo**, rubrica di scienza e tecnologia. *Le allergie alimentari*
17 — FILM ● **Il valzer del disertori**, [illegible] Michael O'Herlihy, [illegible] Richard Boone, Patty Duke, Michael Constantine. Usa drammatico 1972
18,30 **Gente turismo**, informazione per chi ama viaggiare
19 — **Autostop per il cielo**, telefilm
20 — **Tmc News**, notiziario

20,30 FILM ● **Combattenti della [illegible]a**, di Melville Shavelson, con Kirk Douglas, Senta Berger, Angie Dickinson, Yul Brinner, Frank Sinatra, John Wayne. Usa drammatico 1965 — *La storia romanzata della [illegible] dello Stato di Israele. Gli ebrei arrivano da tutto il mondo avversati da arabi e inglesi. Hanno pochissimi mezzi, eppure palmo a palmo conquistano la loro nazione. Bello l'episodio con Frank Sinatra barista e pilota che in mancanza di bombe sgancia dal suo aereo sifoni di seltz*
23 — FILM ● **Il rifugio del corvo**, [illegible] Walter Grauman, con Hope Lange, John Cassadine, Paul Burke, Lloyd Bochner. Usa film drammatico per la tv 1970
0,20 **Phil Collins «Buster» Spe[illegible]**, [illegible] musicale

SVIZZERA

14,15 **Basket: un incontro [illegible] campionato svizzero: play-off**
15,20 **A conti fatti**, trasmissione per i consumatori
15,30 **Dallapiano**, per i bambini
16 — **Tg flash**
16,05 **Carta bianca**, a cura di Federico Jolli
17,05 **Un'ora per voi**, settimanale per gli italiani in Svizzera
18,05 **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,25 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa
18,40 **Alfazeta**. [illegible] *anglicus. La lingua dell'Onorevole. L'italiano di Beccaria*
19 — **Attualità sera**
19,45 **Telegiornale**

20,20 FILM ● **Milady**, di Richard Lester, [illegible]el Welch, Oliver Reed, Richard Chamberlain, Frank Finlay, Christopher Lee, Geraldine Chaplin. Spagna avventuroso 1975 — *Stesso regista, stesso cast importante per il seguito [illegible] Tre moschettieri, che [illegible]ster girò con intenti dissacratori ed esiti viceversa intelligenti assai. Si narra della vendetta di D'Artagnan nei riguardi di Milady, che oltre ad ammazzargli Costanza è sempre e comunque talmente cattiva da meritare il castigo sotto forma di ghigliottina. Cosa che accadrà puntualmente. Per chi ama i polpettoni*
21,55 **Tg Sera**
22,15 **Sabato sport**
24 — **Musictime**, odissea [illegible] immagini rimate

[illegible]

13 — **Sci**, in diretta [illegible] Svezia. **Addio alla gara di Ingemar Stenmark**
— **Telegiornale**
14,30 **Sottocanestro**, rotocalco di basket, a cura di Luca Consalini
15,15 **Tennis**: in diretta da Praga **Coppa Davis: Cecoslovacchia-Germania Ovest**. Doppio
— **Ippica**: da Aintree **Grand National**
17 — **Tennis**: in diretta [illegible] Praga **Coppa Davis: Cecoslovacchia-Germania Ovest**. Seguito del doppio
20 — **Sportime**, quotidiano sportivo

20,30 **Calcio internazionale: una partita [illegible] campionati stranieri**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime magazine**, rotocalco sportivo
22,45 **Basket: Nba Today**, [illegible] Mavericks - Boston Celtics, per la regular season

IN POLTRONA

Beppe, il lupo e la macchina

TELE [illegible]

Il *Videomix* di Beppe Cuva arriva [illegible] trentunesima puntata, riserva [illegible] sorpresa e appena quattro videoclip richiesti per lettera dal pubblico. Protagonisti: Michael Jackson (il più richiesto), gli S-Express, divi della [illegible] house, gli A-Ha, idoli delle teenager, e Yazz, cantante maschilino in pieno fanclub pubblicitario, specializzata [illegible] [illegible] noise. La sorpresa consiste invece nell'intervista di Beppe Cuva a Francesco Salvi, che oltre a parlare e [illegible] le cose più strampalate del mondo, canta anche le tre simpaticissime non-canzoni che lo hanno portato da settimane in testa alle hit parade: C'è *da spostare una macchina, Evalà!* e *Il lupo*. Ora Cuva è ritornato anche al suo primo amore, la radio: chi vuole lo può sentire dal lunedì al venerdì alle 13 sui canali di Radio Italia 1.

Salvi, la stella del momento

Renzo Arbore [illegible] i mandarini

RAITRE 12

Certamente *Mapazine* [illegible] è uno fra i programmi più simpatici di Raitre: raccoglie — su richiesta del pubblico — il meglio della programmazione [illegible] rete, lo frammenta e lo mescola intervallandolo con l'intervista all'amico di *Mapazine* [illegible] [illegible]. Turno che [illegible] tocca a Renzo Arbore, ormai potentissimo a Raidue, che parlerà anche di Pippo Baudo dicendo fra il resto: «*Baudo ha un agrumeto in Sicilia, quindi è giusto che si dica che il suo è un mandarineto. Il mio invece è un clan di disperati*». Enrico Ghezzi darà anticipazioni sulle prossime avventure televisive di Raitre, mentre fra le sequenze riproposte c'è quella, sbalorditiva, vista sabato scorso [illegible] *Ricerca dell'Arca* [illegible] Damato, col prestigiatore Copperfield che s'innalza in volo in mezzo al t[illegible]. Finale [illegible] mini-inchiesta sui viaggi.

Arbore a Mapazine 3

Kirk Douglas autobiografico

Trattato purtroppo con tutta l'untipatica serietà [illegible] [illegible] da contorno alla trasmissione, il divo americano Kirk Douglas è l'ospite centrale [illegible] puntata [illegible] oggi [illegible] *Prima*. Kirk Douglas ha pubblicato la sua autobiografia e la sta vendendo come il pane. In tv le farà ampia pubblicità e [illegible]erà nel contempo alcuni simpatici episodi [illegible] sua vita, dai rapporti con Hollywood all'infanzia turbolenta, all'amore per Anna Maria Pierangeli. Altri servizi in scaletta riguardano: l'assemblea romana degli attori che nei giorni scorsi hanno protestato contro vari malcostumi del nostro modo di produrre spettacolo; un'intervista [illegible] redivivo V[illegible] Rossi; un'altra intervista a Fausto Leali; uno speciale sul concerto del trio Sinatra-Davis-Min[illegible], risoltosi in un pauroso flop televisivo.

Kirk Douglas par[illegible] di sé

Macho Man e gli altri

ITALIA 1 20

Le superstar del wrestling, viste ierisera a Torino, vengono mandate in onda nel corso della loro tappa milanese, praticamente in diretta (i network milanesi la diretta non ce l'hanno per legge, ma ogni tanto se la prendono, differendo di mezz'ora le trasmissioni). Ci sono tutti gli eroi, a partire da Macho Man, che ieri sera a Torino non c'era e che invece a Milano si presenta con la bellissima manager Elisabetta. Ci saranno i due spaventosi Demolition, i lottatori orribilmente mascherati che fingono di massacrare gli avversari a colpi regolari e potentissimi, ci sarà lo statunitense Ultimate Warrior, e ci sarà il cattivissimo [illegible] Boss Man che, travestito da poliziotto, pesta tutti con lo sfollagente. Ogni mossa è finta, tutto è studiato, tutto è dichiaratamente simulato per lo spettacolo.

Il wrestling superstar

Feuilleton con tanti spari

20,30

Ecco il [illegible] della serata: *Il clan dei marsigliesi*, [illegible] di feuilleton gangsteristico che vede al centro Jean-Paul Belmondo e conta qualche centinaio di sparatorie, esplosioni, scazzottature, scene d'azione. Belmondo fa, con onore, il delinquente. Siamo nel 1934, e, per salvare l'amico Xavier da un'accusa falsa di omicidio, si scatena e affronta la gang del bandito Villanova, facendo fuori lui e i suoi accoliti, ed ereditandone i loschi traffici, compreso un bordello in piena attività, gestito da Claudia Cardinale. Finito in galera, ritrova Xavier e accetta, per vedersi ridurre la pena, di rastrellare [illegible] altri galeotti volati [illegible] massacro le spiagge alla ricerca di mine inesplose. Tornato libero, si scontra con gli antichi ri[illegible] che stavolta riescono [illegible] [illegible] ammazzare Xavier. A questo punto [illegible] arrabbia sul serio e il finale è la cronaca dei sistemi piuttosto duri che mette in atto per [illegible] strage della banda rivale. Si sprecano [illegible] citazioni: c'è un po' di *Papillon* nelle scene carcerarie, qualche cosa [illegible] preso da *Rambo* che Bel[illegible]

Claudia Cardinale

mondo aveva appena finito di girare [illegible] con enorme successo (e una causa giudiziaria intentata a Delon perché il suo volto sui manifesti era quattro centimetri più alto), perfino un po' di *Giungla d'asfalto* e un pezzettino, quello col messicano che suona l'organetto, girato secondo la moda, allora dilagante e di sicura presa sul pubblico, [illegible] western spaghetti. Non si tratta di un film tale da potersi definire «grande» o «bellissimo», ma di [illegible] storiella frenetica e scacciapensieri per chi non [illegible] ha mai male a una mosca e al cinema chiede tanta azione tanti pugni, pochissimi pensieri.

[illegible] 7 PIE[illegible]E

14 — **Il [illegible] [illegible] baseball**, cartoni animati
14,30 **Bia [illegible] la maga**, cartoni animati
15 — **Devil man**, cartoni animati
15,30 **Vultus 5**, cartoni animati
16 — **Robottino**, cartoni animati
16,30 **FILM ● Watari ragazzo prodigio**, di Sadao Funatoko. Con Joshinobu Kaneko, Ryutaro Otomo, Chiyoco Homma. Giappone fiaba 1968
[illegible] — **Cartoni animati**
19,30 **Ironside**, telefilm
20,20 **FILM ● Uno straniero a Pao Bravo**, [illegible] Salvatore Rosso. Con Anthony Steffen, Giulia Rubini. Italia [illegible] — *Un agricoltore è ingiustamente condannato [illegible] l'incendio della propria fattoria, nella quale perirono 4 persone. Scontata la pena, al matto è caccia del vero colpevole*
22,30 **Speciale Teledomani**
0,15 **FILM ● L'oro [illegible] Caraibi**, [illegible] Edward Ludwig. Con John Payne, Arlene Dahl

RETE MANIL[illegible]

11 — **FILM ● Titolo non comunicato dall'emittente**
13 — **Banca dell'lavoro**
14,20 **Calcio fans**
15,20 **Siamo neri o solo sporchi?**
16,20 **Shopping tv**
18,20 **Boys and girls**, telefilm
20 — **FILM ● Titolo non comunicato dall'emittente**
22,05 **Le auto della settimana**
23 — **Natura selvaggia**, documentario
24 — **Music television**

[illegible] ETIME

14,20 **Kum Kum**, cartoni animati
14,40 **FILM [illegible] Stanlio e Ollio teste dure**
16 — **Provaci ancora Lenny**, telefilm
16,25 **Kum Kum**, cartoni animati
16,50 **Il nido del serpente**, telenovela
18 — **'I pelle**, con Romano Magrino, Silvia Vaia
19,30 **Provaci [illegible] Lenny**
20,20 **Il nido del serpente**
23 — **Il catch**

TELECUI[illegible]LE

14 — **Video mix**, i migliori filmati musicali
15 — **FILM ● Bravo sonata**, di [illegible] Fondato, con Leonard Mann, Natascia Hovey, Christian Borromeo.
17,30 **Documentario regionale**
18,30 **Casa Cecilia**, sceneggiato
19,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali a cura della nostra redazione
20 — **Ciranda de pedra**, telenove[illegible]
20,30 **Cuore di ladro**, per la serie **Piazza Navona**, sceneggiato [illegible] M[illegible] Mastroianni e Vendela Kirsebom
22,15 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali a cura [illegible] nostra redazione
22,30 **Donne di casa sua**, commedia di Carlo Goldoni, con Lucilla Morlacchi. Regia di Gianfranco De Bosio

[illegible]

14,30 **Le auto della settimana**
15,30 **FILM ● La rivolta dei [illegible] cenari**
17 — **Telegiornale**
17,45 **Settegiorni**
19,30 **Telegiornale**
20,15 **FILM ● Le avventure della piccola Lulù**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**, programma promozionale
0,30 **Telegiornale**
0,45 **L'allenatore Wulf**, telefilm

[illegible]

15,30 **Scacco matto**, telenovela
17,30 **Goober**, cartoni animati
18 — **L'uomo dell'Unde**, telefilm
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **[illegible]los**, rubrica di spettacolo
21 — **[illegible] ● L'amante dell'assassino**, di K. Zanussi, con Horst Bucholz, Jean Rochefort, Anna Lwadgewerth. Germania drammatico 1974
22,30 **Weekend**
23 — **Superclassifica show**
[illegible],50 **Primo Festival del liscio**

PAN TV

17 — **Shopping con noi**, vendite te[illegible]
[illegible] **La pranoterapia nelle mani**
[illegible] FILM ● **I porcellini**
22,30 **Le grandi proposte**, vendite promozionali
23 — [illegible] [illegible] mercatino telefonico delle occasioni di arte, gioielli, antiquariato in diretta
2 — **Programmi no stop**

TO[illegible]

11,10 **Milleidee**
12,30 **Natura selvaggia**, docu[illegible]
13 — **Oplà**, sport e spettacolo
15,30 **L'uomo e la città**, telefilm
17,30 **Boys and girls**, [illegible]
19,15 **Banca dati**, offerte di lavoro
20,30 **Calcio**
22,30 **Le auto della settimana**
[illegible] **Detective in portofolio**, telefilm
1 — **FILM ● Titolo non comunicato dall'emittente**

RETE MIA

12,45 [illegible] **al cinema**, rubrica
13 — **Tutt'arrosto... niente fumo**
14,35 **Neve news**
15 — **Basket show**
16,10 [illegible]
16,35 **Sottorete**
17 — **Pomeriggio insieme**
19,05 **A tavola con...**
20 — **Butch Cassidy**, cartoni animati
21 — **Doc Elliot**, telefilm
22 — **Skipper e Driver**
22,30 **Colonna d'Italia**
23 — **Primomercato**

SES[illegible]IL

13,30 **Shopping time**
14,30 **Goober**, cartoni animati
15,30 **FILM [illegible] padrino [illegible] Hong Kong**
17,30 **La valle dei dinosauri**, cartoni animati
18 — **La spia**, telefilm
19 — **Il mondo degli animali**
19,30 **Gol! La domenica è calcio**
20,30 **FILM ● Il fiasco numero 13. Delitto**
22,30 **Cash and carry**
23,30 **Frontiera all'Ovest**, telefilm
1 — **La spia**, telefilm

TELESTAR

14 — **Ironside**, [illegible]
15 — **David Niven show**, telefilm
16,30 **Starlandia**, per i ragazzi
17,10 **La pattuglia nel deserto**, [illegible] telefilm
17,40 **Marta**, telenovela
18,30 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Ironside**, telefilm
20,30 **FILM ● Delitto quasi perfetto**, con P. Leroy, Gialio
22,30 **Teledomani Speciale**
23 — **Excelsior**, varietà
24 — **La squadra dei sorridenti**, telefilm

TELE[illegible]STA

14 — **Il fichissimo [illegible] [illegible]**
14,30 **Bia [illegible] la maga**, cartoni animati
15 — **Devil man**, cartoni animati
15,30 **Vultus 5**, cartoni animati
16,30 **Film a cartoni animati**
18,30 **Attualità cinema**
19,10 **TVA Magazine weekend**, notiziario
19,30 **Gli alpini**, rubrica
20,20 **FILM ● Titolo non comunicato dall'emittente**
23 — **FILM ● Titolo non comunicato dall'emittente**

DOMANI IN TV

Sabato 8 Aprile 1989

[illegible]

POMERIGGIO

13 — **Tg l'una**, rotocalco della domenica a cura ■ Beppo Breviglieri
13,55 **Toto-Tv Radiocorriere**, ■■ con Paolo Valenti, Maria Giovanna Elmi
14 — **Domenica in**, varietà di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo, con Marisa Laurito Regia di Gianni Boncompagni. Ospite della puntata la cantante Jody Watley
14,20 **Notizie sportive**
— **Domenica in...**
16,20 **Notizie sportive**
— **Domenica in...**
17,20 **Notizie sportive**
— **Domenica in...**
18,10 ■■ **minuto**, a cura di Paolo Valenti
— **Domenica in...**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Una casa a Roma**, sceneggiato televisivo di Bruno Corbucci. Con Thomas Milian, Valeria Perrine, Marisa Merlini, Toni Ucci, Michel Galabru. Prima parte — *Dopo 18 anni di matrimonio, Julia e Fabrizio, che ha avuto una relazione con una giovanissima, divorziano. Per far quadrare il bilancio familiare, Julia decide di trasformare l'appartamento in Piazza Navona in una pensione*
22 — **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno. Conduce Sandro Ciotti
24 — **Tg1 notte**
— **Che tempo fa**
0,10 **Il libro, un amico**
0,35 **Tennistavolo**: da Dortmund campionati del mondo

[illegible]

13 — **Tg2**
13,20 **Tg2 Lo sport**
13,30 **Piccoli e grandi fans**, varietà con Sandra Milo
15,30 **Vuoi conoscere Milady?** Dal Teatro Smeraldo di Milano **Roberto Vecchioni in concerto**
18,15 **45° minuto**
18,25 FILM ● **Una scarpetta alla corte del Gran Khan**, con Gary Cooper. Usa avventuro- ■■
18,10 **Tg 2 - Lo sport:**
— **Ciclismo**: Parigi-Roubaix
18,50 **Calcio Serie A**
19,35 **Mixer 2**
19,45 **Tg 2**
20 **Tg 2 - Domenica sprint**

20,30 **Conto su di te!**, un programma di Jocelyn — *Clou della trasmissione, promessa in passerella serata domenicale, è un ■■■■ del mago Yogi Coudour che vedrà un amoroso, chiuso in ■■ scatola, in una vasca piena d'acqua per parecchi minuti*
22,05 **Tg2 Stasera**
- **Mixer 2**
■■■ Aldo Bruno e Giovanna Milioli presentano **Mixer, Il piacere di saperne di più**, di Giorgio Montolovschi
23,30 **Sorgente di vita**, ■■■■ di vita e cultura ebraica
24 — **DSE L'aquilone**, settimanale di arte, lettere, scienza e spettacolo

[illegible]

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 ■■■■ **Chiari - Storia ■ un altro italiano**
15,15 **Va' pensiero**, varietà di Andrea Barbato, coadiuvato da Oliviero Beha, ■■■ Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino
17,40 **Professione pericolo**, telefilm con Lee Majors. *Il tesoro dei pirati*
18,35 **Domenica gol**, a cura di Aldo Biscardi
— **Meteo ■**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regione**
■■ — **Calcio Serie ■**

20,30 FILM ● **In nome di Dio: il texano**, di John Ford, con John Wayne, Pedro Armendariz. Usa western 1940 — *Tre banditi braccati dalla legge, si imbattono, nel mezzo del deserto, in una donna, che dà alla luce un bimbo e muore subito dopo. I tre si sentono padri del neonato e ■■■■ ■ forte ■■ protettivo*
22,10 **Schegge comiche**, documenti
22,40 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione ■■■ sale di prima visione
22,45 **Tg3 Notte**
■■ **Rai Regione: Calcio**

[illegible]

14,25 **Ciak**, Rotocalco di cinema
15 — **Katia e Allie**, telefilm
15,30 FILM ● **E' sempre bel tempo**, di Gene Kelly, ■■■ Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charisse. Usa commedia musicale 1955 — *Tre soldati americani si promettono di ritrovarsi, trascorsi dieci anni, nello ■■■■ bar. Mantengono la promessa, ma tutti sono profondamente cambiati*
17,30 **L'ora ■ Hitchcock**, telefilm. *Passato la sbornia*
18,30 FILM ● **Femmina contesa**, di Richard Brooks. Con Richard Widmark, Karl Malden. Drammatico 1953

20,30 FILM ■ **Riccardo cuor ■ leone**, ■ David Butler. Con Rex Harrison, George Sanders, Laurence Harvey, Virginia Mayo Avventuroso 1954 — *Ambientato ai tempi della terza crociata, il film narra le disavventure del re d'Inghilterra, prima tradito dal fratello Giovanni, quindi minacciato da una congiura tramita da ■■■ fedelissimo*
22,45 ■■■ ■ **Il ladro che ■■■■ a pranzo**, di Bud Yorkin. Con Ryan O'■■■. Jacqueline Bisset Commedia 1972 — *Appassionato ■■■ gioco degli scacchi, ■■, abilissimo ladro imbastisce una pericolosa partita con l'ispettore David, impegnato nella sua cattura. Il primo sin ■■■ averla vinta, ma un ■■■■■ di sicurezza finirà per perderlo*
1,45 **Missione impossibile**, telefilm. *Il volo*

ITALIA 1

14 — FILM ● **L'ultimo dei Mohicani**, ■ James L. Conway. Con Steve Forrest, Ned Romero. Usa western 1977
16 — **Bim bum bam**, varietà
— **Hello Spanki**, cartoni animati
— **Holly e Benji due fuoriclasse**, cartoni animati
— **Mimì e ■ nazionale di pallavolo**, cartoni animati
18 — **Animated classics**, cartoni animati
19 — **Siamo ■■■ così**, cartoni ani- ■■■
19,30 ■■ **aniel coccafamiglia**, cartoni animati
19,45 **Viaggiamo con Benjamin**, cartoni animati
■■ — **I Puffi**, cartoni animati

20,30 **Emilio**, varietà con Gaspare, Zuzzurro, Athina Cenci, Toto Tecoak, Enrico Beruschi, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Lello Arena — *Una escalation graduale nell'audience caratterizza il programma giunto alla quattordicesima puntata. L'originale videogiornale ha saputo crearsi un pubblico fedele*
22,20 **Nessundorma**, di Fabrizio Pasquero
23,05 FILM ● **Britannia hospital**, ■ Lindsay Anderson Con ■■■ Plowright, Jill Bennett, Malcolm McDowell. Commedia 1982 — *In un ospedale inglese, dov'è attesa la visita la famiglia reale, accadono episodi grotteschi e surreali*

CANALE 5

14 — **Ciao primavera**, show condotto da Marco Columbro (replica)
16,20 **Fox**, telefilm. *Nemici per la pelle*
17,20 **Love boat**, telefilm con Gavin MacLeod. *Problemi generali*
■■■ **Speciale Sophia**. *Ritorna il mito della Ciociara*
19 — ■■ ■■■■ **della fortuna**, quiz con Mike Bongiorno
19,45 **Tra moglie e marito album**, conduce Marco Columbro

20,30 FILM ■ **La ciociara**. ■ Dino Risi. Con Sophia Loren, Shirley Penny. Drammatico 1989. Prima parte — *Nuova trasposizione del romanzo di Alberto Moravia, ambientato nell'estate del 1943. A ■■■■ dei bombardamenti Cesira, una vedova dall'aspetto ancora giovanile, deve abbandonare il negozio di alimentari in Trastevere e rifugiarsi insieme alla figlia Rosetta in campagna*
22,30 **Top secret**, telefilm con Bruce Boxleitner *Weekend*
■■■ **Italia domanda**, attualità con Gianni Letta
0,10 **Il grande golf**. Volvo Masters
1,10 **Baretta**, telefilm ■■■ Robert Blake. Caro *Tony*
2,05 **Mannix**, telefilm ■■■ ■■■ Conners

7,15 **Unomattina**, attualità condotto da Livia Azzariti e Piero ■■daloni
9,40 **Santa Barbara**, serial Quinto episodio
10 — ■ **vedrlamo** ■■■ ■■■, attualità, con Vincenzo Buonassisi e Eugenia Monti
11 — **Passioni**, sceneggiato con ■■■■ Hintermann, Dominique Boschero ed Elisabetta Viviani
11,30 **Ci vediamo alle dieci**, attualità. Seconda parte
12,05 **Via Teulada 66**, varietà con Loretta Goggi

7 — **Prima edizione**, attualità
7,30 **I giornali**, con ■■■■ Pastore, Enza Sampò
8,30 **Più sani più belli - Mattina**
9 — FILM ● **Il capitano di Venezia**, di Gianni Puccini Con Al Checchi Italia storico 1954
10,30 **Protestantesimo**, a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
10,55 **Tg2 Trentatre**
11,05 **DSE Dante Alighieri: La Divina Commedia**
11,35 **Aspettando Mezzogiorno**, attualità
12 — **Mezzogiorno è...**, attualità

12 — **Dse Meridiana. Lo zibaldone del lunedì**, a cura di G. Cosmini-Frasca Conduce Pietro Formentini

7,50 **Lou Grant**, telefilm. *L'industria americana*
8,50 **Switch**, telefilm con Robert Wagner *Il ritorno di Arman Speer*
9,50 FILM ● **Scarsonatissimo**, di Dino Verde Con Alighiero Noschese, Antonella Steni Italia comico ■■■
11,30 **Petrocelli**, telefilm ■■■ Barry Newman. *Una vittima isolata*
12,30 **Agente Pepper**, telefilm ■■■ Angie Dickinson. *Contratti ■ moda*

7 — **Cattivissimo**:
— **Alice nel paese delle meraviglie**, cartoni animati
— **Il piccolo principe**, cartoni animati
— **Lucy May**, cartoni animati
8,15 **Strega per ■■■■■** telefilm
8,45 **Supervicky**, telefilm
9,15 **Ralph supermaxieroe**, telefilm
10 — **Hardcastle and ■■■ Cormick**, telefilm
11 — **L'uomo da sei milioni ■ dollari**, telefilm con Lee Majors. *Sabotaggio*
12 — **Tarzan**, telefilm

8,30 **Una famiglia americana**, telefilm con Ralph Waite. *La vendetta*
9,30 **Peyton Place**, telefilm con Ryan O'Neal
10,30 **Cantando cantando**, quiz musicale ■■■ Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia**, quiz con Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz condotto da ■■■■ Bongiorno
12,35 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori**, quiz ■■■ Enrica Bonaccorti

GBR

16,30 FILM ● **Bugie nel mio letto**, ■ Michelle Deville. Con Marina Vlady, Macha Meril
■■ — **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Tv movie**, telefilm
20,30 **La doppia vita di Th. Langust**, telefilm
22 — **I colori di Francis: Mollero**, sceneggiato
23 — **Il soffio del diavolo**, telefilm
24 — FILM ● **Le sorprese nel divorzio**, di Kreso Golik Con Mia Oremovic, Fabijan Sovagovic Commedia
1,30 **I grandi detectives**, telefilm
2,30 ■■■ ● **Nient'altro che la verità** di Peter Franz With. Con O. W Fischer, Marianne Koch Drammatico
■ — FILM ■ **La vergine di Shandgor**. ■ Jean-Louis Roy Con Marie-France Boyer, Ben Cor- ■■■■ Fantacienza
5,30 FILM ■ **L'uomo ■■■ lungo fucile**, di Harald Reinl. Con Lex Baxter, Pierre Brice Western

[illegible]

9 **Bonanza**, telefilm
10 - **Barriere**, telefilm
10,30 **Tom Grattan**, telefilm
12,30 **Le auto della settimana**, promozionale
■■■ **Teenlaminuti**, attualità
14,30 **Storie ■ vita**, telefilm con ■■lion Gould
16 **Le auto della ■■■■■**
■■ - **Storia di vita**, telefilm ■■■ El- ■■■ Gould
17,30 FILM ● **Il capitano Gary** di William Berke. Con J. Hall, F. Langford D. Foran Usa avventuroso 1949
20 - **Matt e Jenny**, telefilm
20,30 **Justice**, telefilm
21,30 **Uomini e nazioni**, telefilm
22,30 **Storie di vita**, telefilm con Elliott Gould
23 - **Le auto ■■■ della settimana**, promozionale
23,30 FILM ● **La morte corre incontro a Jessica**, con ■■■■ Lampert Usa drammatico 1971
1,30 **Le auto della settimana no stop**, promozionale

ITALIA 7 (Telecity)

13,30 FILM ● **Zorro Il cavaliere della vendetta**, di Jose Louis Merino Con Charles Quinay, Maria Luisa Lango. Italia-Spagna avventuroso 1970
15,30 **Gli eroi di Hogan**, telefilm
■■ FILM ● **Italian Boys (liberate la scimmia)** Commedia
18,30 **Poldark**, sceneggiato ■■■ Robin Ellis Angharad Rees *Quindicesima puntata*
19,30 **Il principe delle stelle**, telefilm. *Accusa di omicidio*
20,30 FILM ● **I due assi del guantone**, di Mariano Laurenti Con Franco e Ciccio, Pupa Tedesco. Italia comico 1971
22,20 FILM ■ **L'affittacamere**, ■ Mariano Laurenti Con Gloria Guida, Adolfo Celi, Lino Banfi, ■■■■ Salce Italia comico 1976
■■■ **M. A. S. H.**, telefilm. con Alan Alda. *Requiem per un ■■■■ massimo*

[illegible]

14,10 **Anteprima sport**
■■ — **Diretta stadio**
17 — **Jessica Novak**, telefilm, con Helen Shaver
18,45 **Automarket tv**, programma promozionale
20,30 FILM ● **Zebra killer**, di William Girdler. Con Austin Stoker, James Pickett, Hugh Smith Usa poliziesco 1974 — *Tre donne sono già state uccise da un maniaco, che minaccia di assassinarne altre dieci. Il ■■■ viene affidato al sergente Savage della Omicidi, che opera con metodi brutali ma efficaci*
22,15 **Rosso di sera**, spettacolo di varietà
23,30 **Automarket ■**, programma promozionale
0,30 **Supersexy**, varietà
1 — FILM ■ **Non sparate sui bambini**. ■■■ Giancarlo Prete, Eleonora Giorgi, Antonella Lualdi

[illegible]

13 — FILM ● **Roy Colt & Winchester ■■■ Jack**, con B. Halsey. Italia western 1970
15 — **Il mondo degli animali**, documentario
17 — **Help!**, cartoni animati
17,30 **Il fantastico mondo ■ Mr. ■■■■■**, telefilm
18,30 **Frontiera all'Ovest**, telefilm
19 — **Milleidee**
20 - **S. O. S. squadra speciale**, telefilm
20,30 ■■■ ■ ■■■■■ **per vivere**, con Susan Blakely, Lee Grant Usa drammatico 1983
22,30 **Le spie**, telefilm
■■■ **■■oidee**
0,30 FILM ● **Professione avventurieri**, di Claude Mulot, con Charles Southwood, Nathalie Delon Francia avventuroso 1971 — *Un giovane inglese stanco della grigia vita quotidiana inizia a fare il navigatore solitario*
— **Film non stop**

S[illegible]

10,00 **Le vetrine di ...**, musicale
11 — FILM ● **Mazinga contro Goldrake**. Cartoni animati
20 — **Flash cinema**, rubrica a cura dell'Anica-Agis
20,30 **Domenica sport**, torneo di pallone elastico A cura di C. Passoro
■■ — **European top 40**, programma musicale
23 — FILM ● **Colpo ■ scena a Cactus Creek**, di Charles Lamont Con Donald O'Connor, ■■■ Storm. Usa commedia 1948 — *Le banche sono sistematicamente svaligiate allorquando in un paese arriva una comitiva di commedianti, alla quale si è aggregato opportunisticamente un abile ladro. Il capocomico per amicizia si fa imprigionare per difendere quest'ultimo. Poi riesce ad evadere*
1,30 **Buonanotte con...**

[illegible]

9,30 **Messa** in collegamento con la Radio Vaticana
10,10 **Variete varietà e Vivicittà**
12 — **Le piace la radio?**
14,00 **Carta Bianca Stereo**
16,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
18,30 **Musica sera**, concerto di musica e poesia
19,20 **Tuttobasket**
20,05 **Ascolta, si fa sera**
20,10 **Nuovi orizzonti**, rassegna stampa del periodico
20,40 **Radiouno sera**, di Enrico Ciccacci. **Domenica: Stagione lirica** a cura di Gianni Ballardi conduce Franco Mannino. **Federa**, opera in 3 ■■ di Arturo Colautti Musica di Umberto Giordano Direttore Giuseppe Patanè

RAITRE/SECONDO

16,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
18,56 **Ondaverdeuno**
20,05 **Stereonotteuno**

[illegible]

8,15 **Oggi è domenica**
9,35 **Ore d'aria** Innocenti evasioni in città vigilate per respirare almeno la domenica di Clericetti, Dotturi e Starace
11 — **Il ritaglio**, commento sul fatto del la settimana a cura di Marco Guzzi
12 — **Gr 2 Anteprima sport**
12,45 **Hit parade**
14,10 **Programmi regionali**
14,30 **Stereosport**
15,30 Il Pomi sportivo, in collaborazione col Gr 2 presenta: **Domenica sport**
■■ - **L'oro della musica**, ■■■ ■ Lauda Poscidico
■■ **Musica ribalta** 30 anni tra inquietudini, conquiste e utopie
21,30 **Lo specchio del cielo**, inediti di segreti racconti di Alessandro Baricco prima di un altro lavoro
22,50 **Buonanotte Europa**. Un viaggio a tappe sulla terra. Guglielmo Delleghi

RAITRE/SECONDO

14,30 **Stereosport**
18,30 **Il meglio della Hit**
■■ — **■■ Musica**
22,27 **Ondaverdedue**

[illegible]

9,48 **Domenica Tre**, settimanale di politica e cultura a cura di Mario Pirzoni
10,30 **Concerto del mattino**. Musiche di ■■■■■, Von Dittersdorf, Prokofiev
12 **Uomini e profeti. Attraverso la gnosi** Programma di cultura religiosa
13,15 I classici: **Stendhal: Il rosso e il nero**
14 — **Antologia**. ■■■■ di cultura contemporanea
17,30 **Stagione ■■■■■ 1988-'89 dell'Accademia Nazionale ■ Santa Cecilia**
20 — **Concerto barocco**
21 — **Festival di Berlino ■■■**
22,50 **Robert Schumann**. Da op. 1 a op. ■■. I dieci anni del miracolo, a cura di Piero Rattalino

RAITRE/SECONDO

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

[illegible]

13,30 [illegible] **storia di Maria**, telenovela
15,30 FILM ● **Il padre americano**, di Philippe Charigot. Con Giuliano Gemma, Nathalie Nell, Guy Marchand, Edwards Meeks, Anais Jeannenet. Drammatico 1985
16,30 **Sugar**, varietà con Canti e Paola
— FILM ● **I tre moschettieri**. Cartoni animati
19,30 **Caffè Italia**, settimanale di musica italiana presentato [illegible] Gianni De Berardinis

MONTECARLO

13,25 **Ciclismo**: Parigi Roubaix, commento [illegible] Davide [illegible] Zan
14,15 **Motociclismo**: [illegible] Victoria (Australia) G. P. d'Australia delle 250 e [illegible] cc. Commento di Giorgio Bungaro e Virginio Ferrari
16 — **Ciclismo**: Parigi-Roubaix
17 — **Motociclismo**: G. P. d'Australia delle 125
18 — **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm con Stephen Collins. *S.O.S. per Jake Cutter*
19 — **Autostop per il cielo**, telefilm con Michael Landon. *Vincere non è tutto*
20 — **Tmc** [illegible]

SVIZZERA

14,05 **Una famiglia americana**, telefilm. *L'automobile*
14,55 **Viaggio a Giava**, documentario della [illegible] «L'opera salvaggia» di Frederic Rossif
15,45 **Mickey & Donald**, cartoni animati Walt Disney
16,05 **Vivinatura**, documentario
16,30 FILM ● **Tempi moderni**, di Charlie Chaplin. Con [illegible] Chaplin e Paulette Goddard
17,55 **Notizie sportive**
18 — **Natura amica**, documentario
18,30 **La parola del Signore**, conversazione evangelica del pastore Giovanni Bogo
19 — **Attualità**
19,45 **Telegiornale**

[illegible]

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Noi la domenica**, contenitore di sport e spettacolo a cura di [illegible] Cadeo [illegible] Paolo Zilia[illegible]. Conducono in studio Ce[illegible] Cadeo e Franco Ligas. Capito fisso Gianmario Garzaniga. [illegible] [illegible] [illegible] trasmissione:
— **Tennis**, in diretta da Praga ultimi [illegible] singolari dell'incontro di Coppa Davis Cecoslovacchia-Germania Ovest
— **Ciclismo**, telecronaca diretta di Fabrizio Biondi e Bep[illegible] Conti [illegible] fasi finali [illegible] dell'arrivo della Parigi-Roubaix
— **Hockey**, campionato mondiale [illegible] - Incontro Italia-Germania Est

[illegible]

20,30 FILM ● **Il serpente alato**, di Larry Cohen. Con David Carradine, Richard Roundtree, Michael Moriarty, Candy Clark, James Dixon, John Capodice, Malachy McCourt. Usa horror [illegible]
22,30 FILM ● **Il guerriero fantasma**, di Charles Band. Con Janet Julian, Biroshi Fujioka, Charles Lampkin. Usa avventuroso [illegible]
0,30 [illegible] **salto nel buio**, telefilm
— **Film non stop**

[illegible]

[illegible] **Mattlock**, telefilm [illegible] Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday. *Il bidone*
21,30 [illegible] ● **Il dottor Stranamore**, di Stanley Kubrick, con Fo[illegible] Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden. Gran Bretagna commedia 1964 — *Un generale pazzo di [illegible] iniziativa decide [illegible] incominciare [illegible] bombardare la Russia con i suoi ordigni nucleari. Il Presidente [illegible] fermarlo. Show di Peter Sellers che ricopre cinque ruoli*
23,15 [illegible] **azzurro**, documentario. *Creature dell'Amazzonia*

[illegible]

20,15 **L'ultima frontiera**, sceneggiato in due puntate di Simon Wincer. Con Linda Evans, Jason Robards, Jack Thomson, Judy Morris. Prima puntata
21,45 **Domenica sport**
22,15 **Telegiornale**
22,55 **Telesapienza**, il dibattito della domenica
— [illegible] **Teletext**

[illegible]

20,20 **A tutto campo**, in diretta dallo studio filmati, servizi, interviste e commenti sulla giornata sportiva. Conduce Gigi Garanzini. Ospiti Giorgio Tosatti e Roberto Battaga
22 — **Telegiornale**
22,10 **Tennis**: telecronaca differita da Spalato degli ultimi due singolari dell'incontro di Coppa Davis Jugoslavia-Spagna

[illegible]

8 — **Arthur re dei britanni**, telefilm
8,30 **Good Times**, telenovela
9 — **Marcia nuziale**, telenovela
10 — **Signore [illegible] padrone**, telenovela
11,30 **The [illegible] Cosby show**, telefilm

[illegible]

7,30 **CBS Evening News**, il principale telegiornale della tv [illegible]ricana in edizione originale
11 — [illegible], telefilm
12 — **Doppio imbroglio**, telenovela con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarnieri, Claudio Marzo, Natalia do Valle
12,45 **Specchio della vita**, condotto da Nino Castelnuovo. Replica

[illegible]

11,50 **La pattuglia del deserto**, telefilm
12,50 **Malù** [illegible] telenovela
14 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
14,30 **Sia sfida [illegible] magia**, cartoni animati
15 — [illegible], cartoni animati
15,30 **Vultus 5**, cartoni animati
16 — **Robottino**, cartoni animati
16,30 **Batman**, cartoni animati
17 — **Kan il guerriero**, cartoni animati
17,30 **Don Dracula**, cartoni animati
18 — **Cartoni animati**
19 — **La pattuglia del deserto**, telefilm
20,20 FILM ● **L'uomo che viene [illegible] Canyon City**
22,30 [illegible]: incontro Scavolini Pesaro-Benetton Treviso
0,15 **La sfinge sorride prima di morire**, di Duccio Tessari. Con Tony Russell, Manuela Kent

[illegible]

11 — **Film**
14,20 [illegible]
16,20 **Programma promozionale**
16,20 **Boys and girls**, telefilm
19,05 **Detective [illegible] pantofole**, telefilm
20 — **Film**
22,05 **La auto della settimana**, promozionale
23 — **Natura selvaggia**, documentario

[illegible]

14,15 **'L peto**, con Romano Magnino, Silvia Vada
15,45 FILM ■ **Ordine da Berlino: vincere [illegible] morire**
17,25 **Catch**
[illegible] **Kum Kum**, cartoni animati
20,35 FILM [illegible] [illegible] **pioggia [illegible] stelle**
22 — **Provaci [illegible] Lenny**, telefilm
[illegible] **Great Karoò**
23 — FILM ● **Stanlio e Ollio teste dure**

[illegible]

17 — **Cronache italiane**
17,30 **Ben**, cartoni animati
18,40 [illegible]**rivo agricoltura**. Rubrica per l'agricoltore e il consumatore
19,40 **Sport flash**
20,30 [illegible] ● [illegible] **ciascuno il suo**, [illegible] Eso Pelo, [illegible] Gian Maria Volonté, Irene Papas, Salvo Randone. Italia drammatico 1967 — *In una cittadina siciliana vengono uccisi un farmacista e un medico. Per [illegible] polizia il primo è stato assassinato per motivi d'onore, mentre il secondo perché involontario testimone. Un professore non [illegible] crede e indaga in prima persona cominciando col recarsi dalla [illegible] di [illegible] dei due uccisi. La [illegible] indagini [illegible] portano a capire che la verità non è quella ufficiale*
22,30 **Medicina trentatré**
23 — **Sport flash**. Risultati regionali e interviste dallo stadio Comunale di Torino
23,50 FILM [illegible] **Colpo sicuro**

[illegible]

8,30 FILM ● **La rivolta dei [illegible] canari**
13 — **A tu per tu con le stelle**, rubrica
14,30 [illegible] **auto [illegible] settimana**, programma promozionale
15 — **Redazionale**
18,50 [illegible]
19,30 **Speedy Buggy**, cartoni animati
[illegible] **Fuori gioco**
22,45 **La auto della settimana**
23,45 **Fuori gioco**

[illegible]

15 — FILM ● **Il gattopardo**, di L. Visconti
17,30 **La vita intorno a noi**
18,55 **Il quaderno [illegible] Petronilla**, rubrica
19 — **Sporting Club**, speciale [illegible] corso interregionale [illegible] equitazione
20,20 **Dancin' days**, con S. Braga
20,50 FILM ● **Silvestro gatto mat[illegible]**
22 — **Charleston**
23,05 **Etoiles**, rubrica

[illegible]

11 — **Airline**, telefilm
18 — FILM ● **Susanna [illegible] le giubbe rosse**, di Irving Cummings
19,30 **L'udienza del Papa Giovanni Paolo II del 5 aprile** [illegible]
20 — **Sì [illegible] giovani [illegible] due volte**, telefilm
20,30 FILM ● **Il delitto**, di Sarah Erulkar. Con Alex Norton
22,30 FILM ● **I giganti**, con Jean Gabin, Jeanne Moreau

RETE A

14 — **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mendez, Jaiorge Martinez
17 — **Incatenati**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
18,30 [illegible] **donna**, telefilm. Due episodi:
— *La decisione*
— *Giustizia cieca*
20,25 **Cuore [illegible] pietra**, sceneggiato, con Lucia Mendez, Andrea Garcia

[illegible]

17 — **Shopping con noi**
19,30 **Ed è subito polemica**, impressioni e commenti sul campionato di Serie [illegible]
20,15 **L'[illegible] campionato**, notizie e risultati [illegible] campionati minori
20,45 [illegible] **Invasori**, telefilm con Roy Thinnes, Shirley Knight
22 — **Jambo Jambo**, documentario
22,30 **Le grandi proposte**
— **Programmi no stop**

[illegible] RA

12 — **Torino musica**
13,30 **Speciale Torino Futura**
14,50 **Programma promozionale**
17,30 **Boys and girls**, telefilm
18 — [illegible] **in pantofole**, telefilm
19,35 **L'uomo e la città**, telefilm
20,40 **Barnaby Jones**, telefilm
22,35 **La auto [illegible] settimana**
23,30 **Detective [illegible] pantofole**, telefilm
1 — **Notturno con Futura**

[illegible]

11,30 FILM ● **Il padrino di Hong Kong**
14,30 **Uno strano poliziotto**, [illegible] film
15,30 FILM ● **Il fiasco n° 13**
17,30 **Goober**, cartoni
18 — **La spia**, telefilm
19 — **Il mondo degli animali**, documentario
20,30 FILM [illegible] **L'eroica legione**
22,30 **Frontiera** [illegible]
24 — **S. O. S. squadra speciale**, telefilm
1 — **La spia**, telefilm

[illegible] D'AOSTA

14 — [illegible] **L'opinione della settimana**, rubrica [illegible] diretta
14,30 **Sia sfida la magia**, cartoni animati
15 — **Avvenimento sportivo**
17 — **Pomeriggio sportivo**
19,15 **Calcio**
20,20 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

[illegible]

13,05 **Primocircuito**, promozionale
15 — **Giochiamo [illegible]** [illegible]
17 — **Pomeriggio insieme**
19,15 **Colonna** [illegible]
19,45 **Doc Elliot**, telefilm
20,30 **World important person**
21 — **Dossier**
22 — **Prima pagina**
22,30 **Ci scusi onorevole**
23 — **Lo spettacolo continua**

[illegible]

15,30 **George**, telefilm
16,40 **Starlandia**, per i ragazzi
18,30 **Police News**, telefilm
19,30 **Ironside**, telefilm
20,30 **Film**
22 — **L'uomo e la città**, telefilm
23 — **Excelsior**, varietà
24 — **La squadra del cortiletto**, telefilm
— **Programmi no stop**

[illegible]

11,30 FILM ● **Il padrino di Hong Kong**
14,30 **Uno strano poliziotto**, [illegible] film
15,30 FILM ● **Il fiasco n° 13**
17,30 **Goober**, cartoni
18 — **La spia**, telefilm
19 — **Il mondo degli animali**, documentario
20,30 FILM [illegible] **L'eroica legione**
22,30 **Frontiera** [illegible]
24 — **S. O. S. squadra speciale**, telefilm
1 — **La spia**, telefilm

OLTRE

Meglio Liza o la Pavone?

RAI — 15,15

Mistero sullo spazio che *Va' pensiero* [illegible] a Chiambretti. Giovedì sera era al Palatrussardi a chiedere a Sinatra «*Frank, hai mai contato per Al Capone?*» [illegible] Liza Minnelli «*Liza, è vero che sei più brava di Rita Pavone?*», ma ieri sera era a Montecatini a prendere in giro Baudo, Celentano [illegible] Jovanotti. [illegible] rubrica [illegible] Barbato e Bebu per [illegible] nostro divertimento manderà [illegible] [illegible] l'uno o l'altro servizio [illegible] [illegible] e due assieme. Di sicuro il pomeriggio [illegible] *Va' pensiero* sarà occupato in gran parte anche dalle immagini della Parigi-Roubaix, seguita attraverso una lunga serie di collegamenti in diretta con la Francia. Niente Parigi-Roubaix quindi [illegible] Raidue alle 18 (come [illegible] previsto). La gara sarà ricostruita dalla sintesi, altrettanto interessante, [illegible] Gran Premio d'Austria [illegible] di motociclismo.

Piero Chiambretti

Bellissimo Stranamore

[illegible]

Sicuramente *Il dottor Stranamore* non è il più bel [illegible] [illegible] Peter Sellers, ma è uno fra i migliori. La firma è quella di Stanley Kubrick, non ancora stella di primissima grandezza, ma quasi. La storia è quella, delirante [illegible] divertente, di [illegible] generale pazzo che [illegible] con iniziativa vuole bombardare di testate nucleari la Russia [illegible] che viene fermato solo all'ultimo dal presidente degli Stati Uniti. [illegible] fa tre personaggi tutti assieme, ed è comicissimo, simpatico e grande. Kubrick non è il Kubrick di *Odissea nello spazio* o *Arancia Meccanica*, ma si dimostra ugualmente il numero [illegible] dei registi inglesi, farcito oltretutto da un intreccio divertente e dal disporre [illegible] un manipolo di bravissimi attori: oltre a Sellers, [illegible] C. Scott, Keenan Wynn e Sterling Hayden. Il film fu un bestseller degli Anni Sessanta.

Peter Sellers

Contro Sophia casa [illegible] Roma

RAIUNO — 20,10

Siamo in piena guerra delle programmazioni, ed ecco che alla *Ciociara* di Canale 5 [illegible] cui parliamo diffusamente più sotto) si affianca *Una casa a Roma*, altro film tv, coprodotto dalla Rai e forte di un [illegible] cast di attori: la [illegible] star americana Valerie Perrine, [illegible] Monnessa [illegible] Millan, Marian Merlini, il simpatico Tuni Ucci e la splendida Charlotte Valandray. Anche *Una casa a Roma* va in onda (come *La ciociara*) stasera e lunedì, anche questo film tv tratta drammi e sentimenti. Lo fa, comunque, in chiave tardo femminista, narrando la storia [illegible] una casa in piazza Navona che diventa [illegible] sede dell'agenzia A Home [illegible] Rome per donne separate. La Perrine ha annunciato: «*Con questo film darò una piccola lezione al pubblico maschile che per troppo tempo mi ha considerata solo come sex symbol*».

Valerie Perrine

La Ciociara col lifting

CANALE 5 — 20,30

Dopo *La romana* con la Lollo e le polemiche fra lei e Francesca Cervellera, in arte Dellera, [illegible] stasera è la volta della Ciociara con la Loren. Si tratta di una Ciociara rifatta, con la diva romana naturalizzata napoletana protagonista, [illegible] senza Belmondo e Raf Vallone e soprattutto [illegible] [illegible] scomparso regista Vittorio [illegible] Sica, sostituito dalla firma peraltro degnissima di Dino Risi. Altre differenze evidenti sono che questa *Ciociara* [illegible] a colori invece che in bianco e [illegible] che dura molto di più e che sarà condita da una tonnellata abbondante di spot pubblicitari.

Come il film che l'ha preceduta e che in America ha anche fatto guadagnare [illegible] Loren l'unico Oscar [illegible] [illegible] carriera, anche questa *Ciociara* di Berlusconi parte dal [illegible] [illegible] Moravia consegnando la vicenda amarissima della vedova romana Cesira che nell'estate [illegible] 1943 vuole scappare dai bombardamenti che incominciano a colpire anche Roma [illegible] abbandona il negozietto [illegible] alimentari che possiede per trasferirsi nella natia Ciociaria assieme [illegible] figlia tredicenne Rosetta. Grande speranza [illegible] Cesira è che [illegible] bimba vengano risparmiate le sofferenze che lei [illegible] ha dovuto subire e che la guerra infligge a tutti, militari e civili. Michele, giovane [illegible] timido intellettuale antifascista, conosce Cesira [illegible] [illegible] ne innamora corteggiandola con molta discrezione, ma riuscendo ad ottenere solo che la piccola Rosetta [illegible] affascinata dalla [illegible] personalità. I tedeschi battono in ritirata al Nord, [illegible] americani avanzano, e fra gli sfollati l'euforia è incontenibile. Cesira decide di tornare a Roma e s'incammina, a piedi, con Rosetta decidendo di fare sosta in una chiesa abbandonata. Sorprese [illegible] sonno da un gruppo di soldati marocchini, [illegible] due donne vengono violentate. Cesira precipita [illegible] dolore più disperato, ma [illegible] patire più di lei è Rosetta, che da quel momento si chiude in un ostinato silenzio. Madre e figlia [illegible] [illegible] essere vicine come prima, ma ci abbatte-

Sophia Loren, com'era

re il muro che le separa è [illegible] brutta notizia, quella della morte di Michele.

La Loren adesso ha cinquantaquattro anni. Quando girò *La ciociara*, quella vera, ne aveva ventisei, aveva appena trionfato a Hollywood con una raffica di film [illegible] cui aveva fatto l'[illegible] a oltranza, giungendo a dichiarare nelle interviste: «*Da ragazzina ero piatta come un bastone, ma poi ho mangiato tanti spaghetti. Tutto quello che ho ora lo debbo agli spaghetti*». De Sica non [illegible] voleva sul set [illegible] pretendeva che al suo posto ci fosse la Magnani. De Sica parlò [illegible] il produttore Carlo Ponti (marito della diva) che fu abbastanza convincente. Poi parlò con [illegible] Loren e [illegible] parte fu sua.

[illegible] cast ci consegna, nei panni di Michele, il [illegible] notissimo [illegible]a Occhipinti, che [illegible] in sorte [illegible] [illegible] avere il partner quasi sempre nudo di [illegible] Derek in *Bolero* e che ieri sera qualcuno ha visto fare la corte a Annamaria Rizzoli nel non eccelso *La settimana al* [illegible]. Rosetta [illegible] Sidney Penny, giovanissima che vanta una minipartecipazione a *Uccelli di rovo* e un ruolo di protagonista [illegible] un *Bernadette* che non abbiamo mai visto in Italia.

STAMPASERA
TUTTI I VENERDI'
SETTE GIORNI
DI PROGRAMMI TV

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peluffo
Amministratori: Enrico Auteri, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Gerosini, Giovanni Perabono

STAMPASERA

ANNO 121 - NUMERO 95

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Gramondo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 813/1920
Pubblicazione: LA STAMPA spa
Autorizzazione: diffusione stampa n. 1373 del 19/10/1989

SABATO 8 APRILE 1989

Pippo Baudo con Jovanotti e il fratello

LUNGA SERATA D'ONORE

Difficile anche per la «professionalità» di Pippo fondere il monologo contro tutto del predicatore molleggiato, insieme con le risatine isteriche di Jovanotti che fa «il scemo». I grandi talenti delle tre nuove vallette

Celentano durante la trasmissione

Baudo, Celentano, Jovanotti l'impeccabile, il falso, il vero

La falsa dichiarazione di Adriano: «Torno spesso in via Gluck», ma nessuno dei vecchi amici l'ha più visto da anni. Il varietà interrotto da spot

Baudo, Celentano, Jovanotti: è finita alle 23,40. Che lunghezza! E che fatica per tutti, pubblico e presentatore. Il quale presentatore è esattamente quello che era (e perché mai avrebbe dovuto tornare diverso?), e cioè il numero uno. E' un fatto di casualità o è magia: come uomo di spettacolo non ha spessore (fra lui e Orson Welles, per esempio, c'è la distanza che separa la Terra dalla Luna), ma è il solo che sappia dare spessore agli spettacoli in tv. Spessore e ritmo: avete visto come interrompeva tutto e tutti due secondi prima che la tensione potesse scendere di un grado? Vi siete accorti di come la sua voce imbonitore copra ogni istante di silenzio? Di come riesce a presentare perfino la legnosa sorella di Jovanotti, Anna, mediocre pianista, rendendocela interessante come fosse Catherine Deneuve bella? «*Guardate com'è emozionata: ha messo lo spartito al contrario*». Il pubblico prende subito in simpatia, anche se la è un po' gelida, continua — a gesti — a far vedere che lo spartito è al posto giusto e che lei è calmissima. I giornali appiccicano a Baudo le espressioni *nazionalpopolare* e *indiscussa professionalità*, ed entrambe gli calzano.

Anche perché non è facile per nessuno far l'uomo d'ordine sul palcoscenico e contenere Celentano che non chiede altro che di dilagare e dire parole come «*mezzato*», o Jovanotti che fa lo scemo (il suo inno è *Facciamo i scemi*, appunto), ride isterilmente come il Mozart di Amadeus, e presenta con un quindmonologo sui significati del termine «*figata*».

C'era il rischio, per esempio, che Celentano prendesse di punta Jovanotti. Ma è un catalizzatore e i due elementi si sono mescolati, anche dimostrando reciproco affetto. Che poi Celentano (che fuori dalle canzonette e dai monologhi wojtyliani non è l'emblema vivente dell'amore fraterno, anzi, è duro come la pietra) domani non lo saluti incontrandolo per è un altro discorso: lo spettacolo è andato ok, e solo questo conta. Celentano, anzi, ha recitato tutto il tempo la parte dell'amicone di tutti, «double face» come certe giacche che possono mostrarsi a scacchi rossi o a righe nere, a seconda di come le si indossa. Ha dichiarato «*Torno spesso in via Gluck*», mentre i vecchi compagni di via Gluck si lamentavano di non averlo mai più visto quando ha avuto un po' di successo. Ha dichiarato: riconosco benissimo quella signora (un'ex compagna di giochi) e si capiva non aveva la minima idea di chi fosse. Ha abbracciato i suoi imitatori, lui che li detesta, di norma rifiuta incontrarli, e al loro arrivo ha mormorato: «*Guardando quelli correggo i miei difetti*».

Jovanotti, nella sua cretineria è totale, ha almeno la palma di essere abbastanza vicino a quello che mostra di E' vero che non fa due passi senza le guardie del corpo che si comportano educatamente come i pischiatri neri piazza San Babila di antica memoria, ma è anche vero che quando dice che è «figo» è il mestiere più bello del mondo ci crede davvero, ed è simpatico quando ricorda il primo amore «*Ti ricordi mi hai cacciato via perché ero grasso?*», mentre lei è schermaglie, nega, arrossisce, dice che non è andata così.

Per la serie Saranno Famosi ecco le tre vallette-cantanti-ballerine che hanno fatto da intermezzo nelle mille pause delle tre ore di spettacolo: Tania Piattella, Annalena Lombardi e Sabina Stilo. Saranno le nuove Cuccarini, o almeno una di loro lo sarà? Baudo ha questo pregio: scoprire e lanciare nuovi talenti che riescono a sopravvivere in seguito anche lontani da lui. Da Gigi e Andrea a Heather Parisi, una volta ci fu chi, molto pazientemente, ne contò cinquantaquattro.

Contorni obbligatori: l'intervento del sindaco Montezemolo (comunque liquidato Baudo, per amor tempi televisivi, in quattordici secondi), la riverenza Cresci, direttore di rete seduto in platea, al fianco del quale Celentano avrà comunque provveduto a collocare la e ridanciana moglie, sponsorizzazione. Alla quale, grazie mancanza di telefoni e cartoline da compilare, va comunque concesso il premio per la sponsorizzazione tv meno dilagante e avvilente. Ultima nota, dolentissima: la pubblicità. Per la prima volta nella sua storia la Rai ha interrotto un varietà per trasmettere cinque o sei spot. Dove finiremo?

Stefano Pettinati

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67 — tel. 859.511
Bella alla conquista del mondo, di Billy August, con Max von Sydow, Cristo. Non visto. -- Un ragazzo danese emigra con il vecchio padre nel meridione svedese all'inizio del secolo sognando l'America. Palma d'oro a Cannes e Oscar per il film gli anni.
Drammatico
Ore: 16.15 - 19.15 - 22.15
★★/●●

ADUA 400 — corso G. Cesare 67 — tel. 859.511
Vedi Teatri

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — tel. 547.597
Una vedova allegra... ma non troppo, un film di J. Damme, con Michele Placido, M. Medina, D. Stockwell. Col Dolby stereo. — Spaccato un suddito ladrino. Il boss della mafia vuole ereditare la vedova (e non immaginabile vedovella sorteggiata dal boss) pidipari
Ore: 14.55 - 16.05 - 20.15 - 22.25
Commedia ★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — tel. 547.597
Mississippi Burning, la radici dell'odio, di Alan Parker, condiviso Hackman, Willem Dafoe. Non vist — Un agente duro del Sud e un agente inviato dal Nord alle prese con un ignobile caso di razzismo nel Mississippi degli Anni 60
Drammatico
Ore: 15.10 - 17.35 - 20.05 - 22.35
★★/●●●●

ARLECCHINO — corso Inghilterra 22 — tel. 547.190
Gorilla nella nebbia con Sigourney Weaver, Bryan Brown. Colori Non visto. -- Una donna sfida complottardi scientifici decisi salvaggiosamente la sua vita dal vicino delle scimmie della montagna nell'Africa nera
Drammatico
Ore: 15.15 - 17.40 - 20.05 - 22.30
★★/●●●●

CAPITOL — via San Domenico 28 — tel. 540.605
Nightmare II, Prigionieri dell'inferno, di Chuy Barker, con Clive Barker, Ashley Laurence. Vietato minori 14 anni
Prima visione
Orario: 15.15 - 17 - 18.45 - 20.30 - 22.30

CENTRALE — via C. Alberto 27 — tel. 545.118
La vita allegra, di F. Colombo, con Veronica Forque, Ana Obregon, Antonio Resines. Colori Non visto — Nell'ambulatorio delle malattie veneree passano turisti, dal marinaio alle mogli di famiglia, dalle battone ai gay, nella Spagna degradata degli Anni 80
Commedia
Ore: 15.45 - 17.40 - 19 - 20.50 - 22.40
★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/d — tel. 545.246
Imagine - John Lennon, di Andrew Solt, ispirato da John Lennon. Dolby stereo -- Lavoro di montaggio e di selezione sui materiali di 100 ore registrato da Lennon e dai Beatles, con le musiche degli Anni Sessanta
Documentario
Ore: 15; 16.55, 18.50; 20.45; 22.40
★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/d — tel. 545.246
Gli irriducibili, di Oley Sinise, con Richard Gere, Kevin Anderson. Non visto — Due italiani di terza lenpora contadina, inutilmente di avendere la loro proprietà modesta a turpi
Drammatico-erotico
Ore: 16 - 18.20 - 20.40 - 22.40
★/●●

CRISTALLO — via Bellia 3 — tel. 669.71.80
Una donna in carriera (Working girl), di Mike Nichols. Con Harrison Ford, Sigourney Weaver, Melanie Griffith. — Una segretaria impara dalla propria manager come fare carriera, nella ricchezza Wall Street e magari come rubarle fidanzato a chi si dorme
Drammatico
Orario: 16 - 18, 10 - 20.20 - 22.30
★★★/●●●●●

DORIA — via Cimarosa 9 — tel. 540.000
Sotto accusa, di Jonathan Kaplan, con Kelly Mc Gillis, Jodie Foster. Colori Vietato 18 — Una donna di periferia vuole, stupita dal tassista di un tipo per da un'assente compagna, convince una magistrata a battersi fino in fondo per un'incriminazione grave
Drammatico
Orario: 15.50 - 18.05 - 20.15 - 22.30
★★/●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE
STAMPASERA
Il GIUGNO 1989
Tagliare con la squadretta lungo la linea tratteggiata

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino — tel. 447.8581
Due figli di..., di Frank Oz, con Steve Martin, Michael Caine, Colori. In lotta stereo. Non visto — Un detective inglese e un principe arabo cercano fermare a gara sulla Costa Azzurra per conquistare il maggior numero di prede inglesine e tedesche
Commedia
Orario: 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
★★/●●●

ELISEO BLU — piazza Sabotino — tel. 447.8387
La bella addormentata nel bosco, cartoni animati di Walt Disney, in Dolby stereo a colori — E' considerato il più classico musical di tutti i tempi. Al film è abbinato il cortometraggio **Paperino e cacciatori di frodo**
Disney
Orario: 15, 16.50, 18.40, 20.25, 22.20
Prod. 1938

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino — tel. 447.8581
Un'altra donna, di Woody Allen, con Mia Farrow, Gena Rowlands, Gena Hackman, Colori Non visto — Attraverso la psicoanalisi una donna di professione filosofo nell'appartamento e nel cuore di un matrimonio agiato in quarantena di un uomo sempre
Drammatico
Ore: 15.30, 17.15, 19, 20.45, 22.30
★★★/●●●

FIAMMA — corso Trapani 87 — tel. 748.3067
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoon pecan Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di per omicidio. Fuori concorso alla Mostra di Venezia
Fantastico
Orario: 16, 18, 10, 20.20, 22.30
★★★★/●●●●

GIOIELLO — via C. Cignaroli 21 — tel. 668.765
Le relazioni pericolose, di Stephen Frears. Con Glenn Close, John Malkovich -- Da un romanzo epistolare libertino del Settecento un impasse dell'anima e del pensiero che si scambiano una libertina erotica e un cinico visconte. Vietato 14 anni. Vincitore 3 premi Oscar
Drammatico
Orario: 16 - 18,05 - 20,10 - 22.20
★★★/●●●

IDEAL — corso Duca degli Abruzzi 4 — tel. 531.43.16
Aquile d'attacco, di Sidney J. Furie, con Mark Humphrey, Stuart Margolin, Maury Chaykin. Colori Non visto -- Una squadra mista di americani russo-americani (sopra Mig e F15) per salvare ragazzi di pericolo dall'attacco di ribelli russiani repubblicani
Avventuroso
Orario: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30
★/●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — tel. 888.75.80
Addio mi re, di John Ahlers con Nick Nolte, Regan Hawes. Colori Dolby stereo — Nel Borneo durante le guerre un diamante smeraldo e incoronato da pacifista e terribile dalle viscere dell'inferno
Avventuroso
Ore: 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.35
★★/●●●

KING KONG CASTELLO — piazza Baldo Gabio Marchesini — tel. 941.336
Una donna in carriera (Working girl), di [illegible]. Con Harrison Ford, Sigourney Weaver, Melanie Griffith — Una segretaria impara dalla propria manager come fare carriera nella ricchezza Wall Street e magari come rubare fidanzato a chi si dorme
Drammatico
Orario: 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.35
★★/●●●

LILLIPUT — via XX Settembre 79 bis — tel. 937.109
Cambio marito, di Tad Mirchell, con Kathleen Turner, Burt Reynolds, Christopher Reeve — Dalla vecchia commedia «Prima pagina» la storia di un giornalista e d'una giornalista litigiosi che si sposano e si dividono alla vigilia di un'importante separazione
Commedia drammatica
Orario: 14, 16, 18, 20.20, 22.20
★★/●●●●

LUX — Galleria S. Federico — tel. 541.383
I gemelli, di Ivan Reitman. Con Arnold Schwarzenegger, Danny De Vito. Non visto. — Da un parto gemellare di ingegneria esce il mostruoso De Vito e possente Schwarzenegger, i quali si mettono in marcia per ricongiungersi materna
Comico
Orario: 15,55 - 18.00 - 20.15 - 22.30
★★/●●●●

NAZIONALE 1 — via Pomba 7 — tel. 512.4173
Le chiese, scritto e prodotto da Dario Argento. Colori Vietato 18. — Che cosa si nasconde nella lontananza d'una chiesa dove il diavolo si scatena nella base di un'antica leggenda collegata con i fantasmi dell'inferno?
Horror
Orario: 15; 16,45, 18.35, 20.30, 22,30
★★/●●●●

NAZIONALE 2 — via Pomba 7 — tel. 512.4173
Inseparabili, di David Cronenberg, con Jeremy Irons. Eastwitwe Dolby. Colori. Vietato 14 anni — Due gemelli, legati per la vita e per la morte, si perdono dopo uno scioglimento equivoco con un attrice che li lavora tentati entrambi
Drammatico
Orario: 15.40, 18, 20.15, 22.30
★★★/●●●

OLIMPIA 1 — via Amendola 31 — tel. 513.485
Bruciature segrete, di Andrew Bellin, con Faye Dunaway, Klaus Maria Brandauer — Un ragazzo odierà l'amico padre e diventa per che l'ucciso che lo fa trattato bene soltanto per imporre agli orrori della sua piacente mamma.
Commedia drammatica
Orario: 15, 16.10, 20.20, 22.30
★★★/●●

OLIMPIA 2 — via Amendola 31 — tel. 538.448
Le relazioni pericolose, di Stephen Frears. Con Glenn Close, John Malkovich -- Da un romanzo [illegible] del Settecento le emozioni dell'anima e del pensiero che si scambiano una libertina marchesa e un cinico visconte. Vietato 14
Drammatico
Orario: 15.45, 18, 20.15, 22.30
★★★/●●●

REPOSI — via XX Settembre 15 — tel. 521.400
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un trafficone scombinato e ripiegato dopo una morte d'un giovane agente un spaccato di scatenato. Vincitore di 4 premi Oscar
Drammatico
Orario: 15 - 17.30, 20, 22.30
★★★/●●●●●

ROMANO — Galleria Subalpina — tel. 545.143
Tutsta per casa, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner, Geena Davis. Dolby stereo. col. - n. vist -- Un complesso di commedie gialle lunghette si compone con analogia ed eccessiva prudenza in una scoperta di donne per il suo tipo bello e problematico
Sentimentale
Ap. 15.30 Film 15.45 - 18 - 20.15 - 22.30
★★★/●●●

STUDIO RITZ — via Assarotti 3 — tel. 538.321
Francesco, di Liana Cavani, con Mickey Rourke, Helena Bonham-Carter, Andrea Ferreol, Mario Adorf. In dolby stereo, colori Non visto — Francesco lascia la famiglia e fonderà comunità dei frati che mangiano la chiesa durante il pontificato di Innocenzo III
Drammatico
Orario: 16 - 18 - 20
★★/●●●

VITTORIA — via Roma 326 — tel. 511.769
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che cerca i colpevoli tanti e arrivata un ladro di boxe appena arrivano
Commedia
Orario: 15.50 - 18.05 - 20.15 - 22.10
★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI — via Cavour 13 — tel. 788.2007
Cenere Pasolini! padre poeta, di e con Francesco Nuti, Charlize Bart, Becky Ohrmann. Colori. - Una psicanalista tedesca in un vicolo di complicazioni un giovane amante della propria moglie separata ma non dimentica di certe tossicità. Non visto
Commedia
Ore: 20.40, 22.30
★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Felice 77 — tel. 357.157
L'orso, di J.-J. Annaud, con Tcheky Yoyo, Tonio Kaar, Terkel Kaya, Jack Wallace, André Lacombe. Col. Dolby stereo. Non visto. — Un cucciolo orfano nella prigione d'un gigantesco grizzly la forza di badare a nella natura impondo incontri non tutti chiarissimi.
Avventuroso
Ore: 14.30, 16.30 - 18.30, 20.30, 22.30
★★★/●●●●

CINE TEATRO FREGOLI — Piazza S. Giulia 3 bis — tel. 812.478
Dal 3 al 9 aprile rassegna cinematografica sugli indiani d'America
Ore 17 Indiana, la lega di capo Giuseppe.
Ore 20.30 documentario **I Sioux**, gli degli Stati Uniti e Indiana, la lega di capo Giuseppe.

FARO — via Po 28 — tel. 532.314
Matador, di Pedro Almodovar, con Carmen Maura, Antonio Banderas. Colori Vietato 18 — Un torero che gode nell'uccidere gli altri e l'omosessuale che gode nell'uccidere gli si ritrovano in un ambiente di toreamanzo
Sentimentale
Apertura ore 20 - Orario film: 20.35; 22.30
★★/●●●

FORTINO — via Cigna 47 — tel. 695.596
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori Non visto
Avventuroso
Ore 20.30; 22.30
★/●●●●
FORTINO BAR: **Duetto cocktail da salvare**, produzione Walt Disney. Spettacolo unico ore 18.30 Ingresso lire 3000.

NUOVO ODEON — via Vanchiglia 9 — tel. 748.2143
Al cinema con i figli: **Lilli e il vagabondo**, disegni animati di Walt Disney. Spettacolo unico ore 18.30.
Chi protegge il testimone, di Ridley Scott, con Tom Berenger, Mimi Rogers. Dolby stereo. Non visto
Poliziesco
Orario: 21; 22.30
★★/●●●

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 63 — tel. 674.177
La vita è un lungo fiume tranquillo, di Etienne Chatiliez, con Hélène Vincent, Daniel Gelin, Catherine Hiegel. Colori. Non visto
Commedia
Ore: 20.30; 22.30
★★/●●●
SELEZIONE RAGAZZI: **La storia fantastica** di Bob Peterson, con Robin Wright. Orario spettacoli: 15; 17

ALTRE VISIONI

AGNELLI — via Paolo Sarpi 111 — tel. 612.136
L'isola di Pascali, di Jamaa Deardon, con Ben Kingsley, Helen Mirren. Commedia Or.: 18.30; 20.30; 22.30

ARALDO — via Cigna 3 — tel. 201.7541
Oggi chiuso.

CUORE — via Nizza 56 — tel. 667.666
L'orso, di Jean-Jacques Annaud, con Tcheky Yoyo, Tonio Kaar. Colori. Non visto. Orario: 16; 18; 20; 22.15

FALCHERA — via Fanano 30 — tel. 262.18.66
Oggi chiuso.

LANTERI — c. G. Cesare 80 — tel. 780.134
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanna Whalley, Warwick Davis. Colori Or.: 15 - 17,10; 19,15; 21,30

MASSAUA — p.za Massaua 9 — tel. 765.863
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto. Or.: 20,40; 22,30

VALDOCCO — via Balbo 12 — tel. 521.124
Biancaneve e i sette nani, disegni animati di Walt Disney. Colori. Segue **La valle dei castori** di W. Disney. Spettacolo unico ore 21

STUDIO MIRAFIORI — c. Cosenza 96 — tel. 268.539
Oggi chiuso.

S. RITA — c. Vercelli 141/A — tel. 225.058
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA — via Sacchi 18 — tel. 511.260
Le cose che mi piace di più, Giorgio Lane, Jacqueline Lorland [an con produzione 1989]. Ore: 14,05; 15,20; 16,45; 18,10; 19,35; 21;

ARCO PUSSICAT — c. P. Oddone 21 — tel. 484.421
Femmine bizzarre per uno stallone superporno, con Tracy Adams, Gabriel Pontello. Colori. Ap. 15. Ultimo

CINECLUB — via Cigna 104
Amarigiening. Dalle 14,30 alle 20. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD — c. Regina Margherita — tel. 521.5443
Doppio voglioso per bestie in calore - Anal pussi surprise. Colori. No stop dalle 10 alle 2 (ult. ore 24)

MAFFEI — via P. Tommaso 5 — tel. 658.334
Sodoma, Va- Del Thomas, Toni Byron. Ap. 14.30; ultima 22.30

MAJOR — largo Dalla Chiesa 10/a — tel. 267.974
Bimba 9 sacco bestiale, con Marina Lotar. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL — via Principe Tommaso 36 — tel. 650.34.70
Tacchi ma stuti (Super bestia ultrasex), Valeria Roby, Marina Yoss. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22.30

MILANO SEX KING — via Milano 6 — tel. 596.18.25
La sfida del secolo in esclusiva. **Mamma Pazzi bella di giorno - LIRI Cerca è una moglie molto infedele. - Anal party bizzarre**. Non no stop dalle 10 all'1 (ult. 22.30)

PRINCIPE — p. Pio Mazza 45 — tel. 741
Desiderio bestiale di Carla
Ap. 16; ultimo 22,30

REGINA — p.za Reg. Margh. 172 — tel. 530.365
Prima visione: **Fremente di piaceri bestiali**, con Evelyne Cerv. **Vanda voglio farlo con te**, con Gabriel Pontello, Valeria Sidal. Colori. Apertura ore 10; ultimo 22,30.

ROMA BLUE — v. S. Donato 40 — tel. 487.766
Simulazioni animalesche di una studentessa in calore, Lara, Karin Summer. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

SPEZIA — via Cigna 170 — tel. 695.3617
Super rassegna esclusiva Lilli Carati. **Una ragazza molto vicina**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO — p. Bodoni 8 — tel. 530.353
Femmine bizzarre per uno stallone superporno, con Tracy Adams, Gabriel Pontello, Robert Malone. Colori. Ap. 13; ultimo 22,30

VITTORIO VENETO — piazza Vittorio Veneto 5 — tel. 671.642
I segni segreti di Veronica e Tutte animali. Colori. Rassegna no stop dalle 14 alle 24. Ultimo spettacolo ore 22,30

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
LUX: Sesso sfrenato. Vietato 18
MARGHERITA: La bella addormentata nel bosco.

CHIERI
NUOVO CHIERESE: La bella addormentata nel bosco.
SPLENDOR: Bi chiesa.

CIRIE'
ITALIA: Nightmare.
NUOVO: La bella addormentata.

COLLEGNO
PRINCIPE: Mississippi Burning.
REGINA: Ammazzavampiri 2.
STAZIONE: Gorilla nella nebbia.
STUDIO LUCE: Un pesce di nome Wanda.

CUORGNE'
PERONA: Gorilla nella nebbia.
MARGHERITA: Un pesce di nome Wanda.

PIANO BAR
Via Sacchi 34 - tel. 547.550
al piano
ALFONSO STRIPPOLI

2 ritmi — D. Cattin Tel. 830 01 F 284 0203
Questa sera tre 21 orchestra spettacolo
IL MULINO DEL PO
Domani ore 15.30

DOMANI AL COMUNALE

Per il Torino ultima speranza

TORINO ● Mentre la Juve giocherà a Lecce senza l'assillo di grossi problemi di classifica, il Toro si accinge a trascorrere un'altra giornata incandescente. Domani al Comunale i granata si giocheranno le residue speranze di salvezza: soltanto una vittoria sulla Roma, infatti, consentirebbe loro di mantenersi al centro del gruppetto di formazioni che si stanno battendo per sfuggire alla retrocessione. Malgrado tutto, nella squadra di Sala non manca la fiducia come è emerso anche nel corso della cena che in settimana ha riunito i giocatori attorno al presidente Borsano. Dopo la giornata di squalifica che ha scontato domenica, si rivedrà Edu. Il brasiliano è molto forte sui tiri piazzati e con lui Sala spera di accrescere il potenziale offensivo della formazione.

SERVIZIO A PAGINA 19

Silvio Berlusconi

BERLUSCONI MUNIFICO

Sei miliardi al Milan se vince la Coppa Van Basten se

MILANO ■ Milan e (presunti) al centro dell'attenzione calcistica. Dopo splendido partito di mercoledì a Madrid e alla vigilia del *big-match* contro il Napoli, intorno al club rossonero si è scatenato un vortice di notizie quasi degno... della legge finanziaria in discussione al Parlamento.

Ben sei sarebbero le migliaia milioni Berlusconi avrebbe promesso come premio ai suoi giovanotti in cambio della vittoria Coppa dei Campioni e del secondo posto in campionato; addirittura diciassette quello che incasserebbe Van per giocare sei anni nel Barcellona al termine del suo contratto (giugno '90) con il Milan cui andrebbe un indennizzo di quasi tre miliardi). L'allenatore del barcellona Cruyff, però, lo vorrebbe subito.

SERVIZIO A PAGINA 20

A TORINO

Sequestrati i «pasti dietetici»

TORINO ■ Duecentomila confezioni «Dolcieta» prodotti dalla «Werusska e Joel», per un valore di due miliardi e mezzo, sono stati sequestrati dai carabinieri del nucleo operativo di Torino.

confezioni è risultato stata contraffatta la data di scadenza: su ogni prodotto (un pasto sostitutivo di tipo dietetico), era te applicata nuova data di scadenza spostata di un anno e più rispetto a quella originale per poter essere rimesso ancora in commercio.

stati denunciati a piede libero il titolare Ugo Paci, 51 anni, di Pistoia, residente a Torino, e un dipendente, Silvestro Garigilo, 39 anni, abitante a Moncalieri.

I militari sarebbero riusciti a rintracciare e sequestrare la maggior parte dei campioni, venduti quasi tutti nel Piemontese. Resterebbero da individuarne ancora una minima parte.

STAMPASERA

APRI 19

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

Nubi tossiche e discariche sempre più

SALUZZO
Deposito di veleni sul Varaita?

SALUZZO ● Il greto del Varaita, un affluente del Po, al confine tra le province di Torino e Cuneo è stato trasformato in una grande e pericolosa discarica? Parrebbe di sì. Indagano i carabinieri, sono partite le prime denunce. La scoperta dei «depositi di veleni», l'ennesima in Piemonte, è avvenuta quando da alcuni terreni si sono alzati fumi e vapori nauseabondi.

SERVIZIO A PAGINA 6

ORBASSANO
Trovata la causa della nube

TORINO ● Individuata l'origine della nube tossica che tre settimane fa aveva colpito Orbassano: è una ditta, verso cui sta per essere emessa una comunicazione giudiziaria dal pretore Ronchetta. Le indagini hanno anche rivelato un «tallone d'Achille» nei controlli. Non sarebbe stata una sola emissione, ma un «cocktail» di fumi a provocare l'inquinamento.

SERVIZIO A PAGINA 9

Va in carcere chi svela dove è finita Serena

TORINO ● Da ieri sera Serena Cruz vive in una nuova famiglia. La decisione è stata annunciata dal presidente Usl di Savigliano, tutore della bambina, Sergio Cravero: «*A questo punto, credo di poter uscire dal riserbo che mi ero doverosamente imposto per raccomandare, nel mio ruolo di rappresentante della bambina, che nell'esclusivo interesse di lei cessino il clamore e la curiosità, per assicurare alla bimba e a coloro che l'hanno accolta la necessaria tranquillità in questo delicato momento*».

Un auspicio, per altro già formulato subito dopo l'ultimo provvedimento dei giudici di martedì scorso, dalla psicologa Tilde Giani Gallino. Ma è anche una precisa disposizione della legge dell'83 sull'adozione, che all'articolo 73 prevede pene specifiche per quanti violassero il segreto. «*Chiunque* — recita la legge — *essendone a conoscenza in ragione del proprio ufficio, fornisce qualsiasi notizia atta a rintracciare un minore nei cui confronti stata pronunciata adozione o rivela in qualsiasi modo notizia circa lo stato di figlio legittimo per adozione è punito con la reclusione fino a sei mesi o con la multa fino a lire mila. Il fatto commesso da pubblico ufficiale o da un incaricato di pubblico servizio si applica la pena della reclusione da sei mesi a tre anni. Le disposizioni si applicano anche a fornisce tali notizie successivamente all'affidamento preadottivo*».

Ciò vale per tutti i dipendenti dei Tribunali e degli enti locali ed interessa ogni bambino in adozione. La norma fa riferimento alla legge sulle adozione speciale del 1967, in base alla quale il minore adottato rompe ogni legame con il nucleo precedente, proprio per assicurare la massima riservatezza.

Chi sono i nuovi genitori di Serena? Anche alla luce della disposizioni citate, la risposta non può che essere generica: «*Una famiglia che ha capito molto bene qual è la situazione della bambina, responsabile e pronta ad affrontare tutto ciò che può essere utile per la crescita della piccola* — si limitano a dire i magistrati —. *Una coppia che ha compreso come i giudici non si siano comportati da 'sequestratori', né si sentirà in colpa accogliendo Serena a casa sua*». La bimba cambierà anche nome? La legge non lo impone, ma non lo si può nemmeno escludere, tenendo conto dell'esigenza di garantire d'ora in avanti il diritto alla riservatezza.

Serena Cruz: forse la legge le cambierà anche il nome

IERI L'ESPLOSIONE

Il sottomarino atomico è affondato

Giace a 2 mila metri, forse solo una dozzina di morti. Rischi nucleari

OSLO ● Navi ed aerei da questa notte impegnati nelle ricerche dei marinai superstiti imbarcati sul sommergibile a propulsione nucleare della marina militare sovietica affondato, dopo preso fuoco, nel Mar di Norvegia. L'ambasciata dell'Urss Oslo ha confermato le notizie sull'affondamento rimbalzate da Washington.

Sul bilancio della tragedia si hanno cifre provvisorie. Il ministro della difesa norvegese, Johan Joergen Holsthost, ritiene che siano almeno una dozzina i marinai che hanno perso la vita sul sommergibile, una moderna unità della classe «Mike», ma viene definita dagli esperti militari occidentali.

L'equipaggio di un ricognitore «Orion» dell'aeronautica norvegese scorto due sottomarini con molte persone. La zona è in acque internazionali a 100 chilometri in Sud-Sudovest dall'isola norvegese Bear ed a ben 500 chilometri al largo delle coste settentrionali del Paese.

Il sottomarino affondato, a propulsione nucleare, apparteneva alla classe «Mike», come quello nella foto

Nelle prossime ore è prevista una riunione esperti norvegesi che valuteranno la situazione in tutte le implicazioni pronti ad informare il governo qualora ci siano i rischi un «fallout» radioattivo. Nel punto in cui il sommergibile nucleare sovietico si è inabissato il mare è profondo duemila metri e secondo il ministro della difesa norvegese le possibilità di imbrigliare il sottomarino per riportarlo a galla sono pressoché nulle.

Il «Mike», come si è detto, è uno dei più moderni sommergibili della flotta sovietica ed è l'unico questa classe attualmente operativo. Se i dati in possesso degli esperti occidentali sono esatti i due reattori che alimentano il sottomarino dispongono di uno scudo protettivo che dovrebbe scongiurare una eventuale dispersione materiale radioattivo.

Il sommergibile stazza dalle 6000 alle tonnellate; è lungo 122 metri e largo dodici. In immersione può procedere a circa quaranta nodi velocità e raggiungere una profondità massima di metri. Può inoltre trasportare sedici missili in grado di colpire eventuali bersagli dislocati a terra.

TORINO

Domani in piazza contro il fisco

TORINO ● Dal novembre ad oggi la situazione fiscale in Italia non è cambiata; anzi è peggiorata con gli ultimi provvedimenti del governo. Due anni e mezzo fa, a Torino, si costituì il Movimento di liberazione fiscale, un organismo spontaneo che riuscì a portare in piazza migliaia di persone accomunate da un unico scopo: limitare il peso della erosione fiscale sulle attività produttive. Gli stessi aderenti al movimento si ritroveranno in piazza domani, sempre a Torino, di per protestare, ancor più adirati verso lo Stato, pretatto per il nuovo decreto Mita che ha fissato il versamento a maggio dell'ulteriore acconto del 40 per cento sulle tasse.

La nuova iniziativa, ha spiegato il presidente del Movimento, Sergio Gaddi, è stata sollecitata da molte piccole e medie aziende della cintura di Torino, che saranno costrette a pagare le imposte prima di incassare le fatture del proprio lavoro e, di conseguenza, a ricorrere a prestiti e finanziamenti bancari con pesanti costi creditizi.

Non solo, il meccanismo del nuovo acconto di imposta si devono aggiungere la tassa fissa sulla partita Iva e quella comunale sulle attività produttive. La del palazzo — sostengono esponenti del Movimento — rimane quella di far pesare settori produttivi lo sfascio della finanza pubblica. «*L'esasperazione contribuenti*», come l'hanno definita gli organizzatori, esternata per le vie di Torino e al cinema Lux, dove si terranno i comizi. Interverranno Sergio Ricossa, Antonio Martino e Gianni Marongiu.

RA[illegible] A 2

Caro Celentano, ma perché non fai soltanto il cantante?

11 milioni e 839 mila persone (il 50,23 per cento del totale telespettatori) ieri sera hanno seguito la Serata d'onore Raidue 20,30 alle 23,45. Lo ha reso noto l'ufficio stampa della Rai, sottolineando che «Il principe azzurro» di Raffaella Carrà, trasmesso contemporaneamente su Canale 5, ha registrato un ascolto di due milioni e 140 mila persone (pari all'8,20 per cento). Per Raidue si tratta di un record storico.

Baudo è tornato ieri sera su Raidue, con tre ore di spettacolo, la quinta edizione di Serata d'onore e Adriano Celentano al seguito. Il quale Celentano non ha rinunciato all'abitudine della telepredica regalando al pubblico un estratto della sua versione del mondo, a cavallo fra quella dell'onorevole Formigoni e l'ecologismo sfegatato. Se l'è presa con le cinture di sicurezza e l'aborto, con l'ozono e la religione del profitto. Ha detto che «Maurizio Costanzo è schiavo dei suoi consigli per gli acquisti, colpevole di stroncare discorsi e situazioni con brusche interruzioni» e che «da una parte si sanciscono i limiti di velocità in automobile impedendo agli uomini di ammazzarsi e dall'altra si ammette la possibilità dell'aborto» (Baudo — il grande mediatore — dal canto suo, ha ricordato che «la legge sull'aborto 194 è comunque il risultato di un referendum popolare»).

Il varietà comunque è tornato a fare da pulpito ai divi fuori ruolo. Celentano contro l'aborto, contro Mayer, in concorrenza con i predicatori istituzionali: Ferrara contro tutti, Biagi e Costanzo contro i giudici del caso Serena Cruz. Bei tempi quando i cantanti cantavano le canzoni. Se questa è la tendenza, la speranza è che Jovanotti sparisca. O fra vent'anni lo ascolteremo disquisire di politica, religioni, limiti di velocità.

S. p.

CANOVA
di Corso Francia 3

CLOSED · valentino V girl · KENZO jeans · valentino V · ungaro solo donna

WEEKEND by MaxMara · Nicole Deville PARIS · MANI · William Barrymore LONDON · SEMINOLE

professione moda, dal 1967 ad oggi la nostra tradizione.

L'IRA DELLE BELTA' ESCLUSE

Specchio delle mie brame chi è la più bella di Roma?

ROMA ● Pare che non essere finita appesa alle pareti della Fiera di Roma come autentica «bellissima» romana abbia creato più di una crisi esistenziale fra le escluse. Ebbene sì, sentivamo un vuoto terribile fortunatamente colmato. Dopo la catalogazione delle opere d'arte italiche, finalmente ora sappiamo anche chi sono le sessanta più belle donne della capitale grazie a Massimo Forti e Antonio Mancinelliico che si sono sobbarcati l'ingrato compito di decidere «*chi è la più bella del reame?*». Poverini! Li immaginiamo sfiniti dopo aver soppesato, misurato, valutato innumerevoli beltà per arrivare finalmente a decidere il nome delle sessanta elette: attrici, reginette di bellezza, nobildonne e semplici belline. Inutile cercare però Sophia Loren, Marta Marzotto, Elsa Martinelli, Alida Valli e tante altre donne che hanno infiammato cuori e passioni.

E la Fiera di Roma, anzi la Fiera della vanità, scatena furie e crisi delle escluse, ferite nell'orgoglio di belle. Ma qualcuna si è proprio arrabbiata, e anziché macerarsi in silenzio l'affronto è passata alle critiche aperte, come la contessa Donatella Pecci Blunt reduce da una classifica di *Playmen*: «*Sono finita ben tra le dodici più belle del mondo dopo un serio sondaggio tra critici, attori, intellettuali*». Vuol vedere che i due della Fiera di Roma seri non sono?

Passi per gli omaggi alle bellezze del passato, come Lina Cavalieri, o a quelle bisnonate delle Barberini Sciarra, Pignatelli, Odescalchi, Caracciolo, Ruspoli, e certo si può anche capire l'inclusione delle prorompenti, a suo tempo, Ekberg e Lollobrigida, ma quella Marina Ripa di Meana che esibisce non solo se stessa ma pure la figlia, pare proprio un imbroglio...

Ora non resta che attendere la prossima edizione della Fiera di Roma per provare altri brividi, sperando ovviamente di vedere appesi una santa «bellissimi» secondo l'insindacabile giudizio di 4 occhi femminili (a proposito, quali altri oggetti mette in mostra la Fiera romana?).

La contessa Donatella Pecci Blunt, donna dell'anno, riceve il riconoscimento di Regina Schbrecker

DICE IL PROFESSOR GOZZER

«Questo esame di maturità? E' una follia» E la riforma è nel cassetto da venti anni...

ROMA ■ Anche quest'anno, dunque, gli esami di maturità e di abilitazione si svolgeranno a partire dal 21 giugno prossimo secondo gli schemi «provvisori» definiti «con carattere transitorio» dal decreto-legge del 15 febbraio 1969 n. 119, il quale disponeva che le modalità in esso stabilite avessero efficacia «fino al 30 settembre 1970». Questa data venne poi prorogata a tempo indeterminato «fino alla riforma della scuola secondaria superiore» dalla legge 15 aprile 1971 numero 146.

Numerose sono state in questi venti anni le iniziative di riforma.

L'ultima, in ordine di tempo, è quella dell'attuale ministro della Pubblica Istruzione, Giovanni Galloni, che alla fine della scorsa estate fece approntare uno schema di disegno di legge presentandolo, poi, al Consiglio nazionale della pubblica istruzione ed alla presidenza del Consiglio dei ministri.

Il provvedimento, che è adesso al vaglio del parlamento (dal 27 febbraio scorso si trova all'esame della commissione cultura della Camera, in sede legislativa, con il numero 3544), prevede anzitutto che le prove scritte, al posto delle attuali due, diventino tre:

— un tema, per accertare le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato;

— una prova scritta su una delle discipline che caratterizzano ciascun corso di studi;

— una terza prova, anche pluridisciplinare, sulle materie dell'ultimo anno caratterizzanti il corso.

Per quanto riguarda, invece, l'esame orale, la nuova disciplina in cantiere, che potrebbe entrare in vigore già dal 1990, prevede un colloquio finalizzato ad accertare il livello della preparazione culturale e professionale che il candidato deve dimostrare di aver conseguito, con riferimento alle materie dell'ultimo anno, e la discussione di una ricerca da lui presentata.

Cambieranno secondo l'iniziativa governativa anche le commissioni: non più membri esterni con un solo membro interno, ma un presidente e due vice-presidenti che dovrebbero essere esterni e gli altri membri tutti interni.

Per quanto riguarda la valutazione, da esprimersi anche in futuro in sessantesimi, 20 punti sarebbero destinati alla valutazione della carriera scolastica, 21 punti alle prove scritte e 19 punti al colloquio. Di questi ultimi, cinque punti dovrebbero essere riservati alla valutazione della ricerca compiuta dal candidato.

Nel disegno di legge di riforma degli esami è previsto anche il prolungamento degli studi dell'istituto magistrale e del liceo artistico e la trasformazione della scuola magistrale in istituto magistrale.

Il ministro dell'Istruzione Giovanni Galloni

«Come al lotto»

ROMA ● Per lo studioso di area cattolica dei problemi della scuola Giovanni Gozzer c'è poco da discutere sulle materie d'esame. «*Sono gli esami* — dice Gozzer, pedagogista ed esperto del ministero della Pubblica Istruzione — *che così come sono stati concepiti sono una follia, una follia che dura da circa venti anni*».

«*Sull'onda emotiva del '68* — afferma Gozzer — *hanno pensato di riformare l'esame di maturità. Però, dopo, non sono più riusciti a modificare niente, mentre si pensava che la riforma dell'esame dovesse essere contemporanea alla riforma della scuola secondaria*».

Quest'anno la prova scritta è per alcuni istituti il latino. «*Ma* — risponde Gozzer — *la scelta corrisponde ad un gioco di bussolotti, nel senso che ogni anno si fanno uscire le materie che non sono state oggetto di prova scritta l'anno precedente e così via*».

Per Gozzer, «*la classe politica dovrebbe guardarsi intorno e vedere cosa succede nelle altre nazioni. Ci riempiamo la bocca di Europa, ma non studiamo i cambiamenti che ci circondano. In Germania, la riforma scolastica risale a tre anni fa; in Inghilterra all'anno scorso; in Francia, stanno in un mare di guai ma hanno una certa serietà e coerenza. Questa classe politica vuole solo buttare fumo negli occhi*».

NOTIZIE

Niente parata per la Repubblica

ROMA ● La Festa della Repubblica si svolgerà quest'anno domenica 4 giugno senza la parata militare. Le celebrazioni del quarantatreesimo anniversario della Repubblica verteranno su una solenne cerimonia al Vittoriano con la partecipazione di reparti in armi e rappresentanze delle associazioni d'arma e combattentistiche. Lo ha deciso il ministro della Difesa, Valerio Zanone. La novità — è detto in un comunicato del ministero — «*è consigliata sia dalle decisioni di governo che impongono ogni possibile economia di spesa, sia dalla opportunità di valorizzare il monumento dell'Unità d'Italia, recentemente riaperto al pubblico, quale fulcro delle celebrazioni nazionali della capitale*». Negli anni precedenti la parata e le prove con il passaggio di aerei e mezzi pesanti nel cuore di Roma erano state fortemente contestate soprattutto dai movimenti ambientalisti, preoccupati degli effetti negativi delle vibrazioni sul patrimonio archeologico della città. Lo stato maggiore della Difesa sta ora mettendo a punto con gli stati maggiori delle tre forze armate i particolari della cerimonia e il numero esatto dei reparti che vi prenderanno parte. Altre iniziative sono in programma per ricordare la festa della Repubblica: mostre storiche, visite a musei militari, concerti...

La Pirelli va alla riscossa

TORINO ● (*p. gal.*) La riscossa della Pirelli sul mercato americano dei pneumatici per auto parte dalla California. I programmi avviati nel maggio dell'88, con l'acquisizione del cento per cento della Armstrong per 197 milioni di dollari, sono stati rispettati: nei primi giorni di maggio i nuovi impianti installati nello stabilimento di Hanford, il più moderno dei cinque che fanno capo alla Pirelli Armstrong, inizieranno a marciare per produrre i Pirelli P-6, pneumatici per vetture ad elevate prestazioni. La produzione iniziale dovrebbe aggirarsi intorno ai 15 mila pezzi al giorno, ma i traguardi fissati sono più ambiziosi. La Pirelli in realtà intende sferrare un'offensiva a vasto raggio ai concorrenti più consolidati, cercando di elevare al massimo la sua quota di penetrazione del mercato Usa che ora è dell'1%. Le gomme Pirelli vendute attualmente negli Stati Uniti sono soltanto i super-ribassati della gamma P-6 e P-7 importati dall'Italia e dal Brasile.

Antonio Cariglia

LASCIANO IL PSI

La carica dei seicento Controesodo per il psdi

MILANO ● Sono seicento, uno più uno meno, i socialisti che hanno lasciato il partito di Craxi e sono confluiti in massa nella socialdemocrazia di Antonio Cariglia. «*Finiti? Lo faremo vedere noi a Rimini se siamo davvero finiti*».

Francesco De Vecchi, vice segretario provinciale del psdi milanese, parla felice del «controesodo» in corso, che interessa per ora i paesi e le città dell'hinterland, come Monza, Bresso, Cesate: «*Molti socialisti sono stufi di un partito che fa solo fuochi di artificio, ma poi non persegue una vera politica di riforme. Noi siamo aperti al dialogo, non massimalisti, abbiamo buon senso e pazienza, quindi in grado di aggregare le forze migliori della società*».

Nella lista del sol nascente sono confluiti nomi illustri del psi, come il monzese avvocato Franco Mobilio (era vice sindaco nella passata amministrazione) e il professor Andrea Errante.

Replica infastidito Francesco Zaccaria, segretario provinciale del psi: «*Intanto rivediamo le cifre: saranno sì e continuo, non seicento come annunciano loro, e sono tutti legati alla corrente di Errante ed a Mobilio. Ma poi non si tratta* — come vogliono far credere — *di un fatto politico, ma personale: Mobilio era vice sindaco di Monza, non è stato riconfermato nella nuova giunta e si è ritenuto vittima di una ingiustizia. Tutto qui, non c'è da preoccuparsi*».

Mobilio si è imposto di non far polemiche. Andrea Errante, di Bresso, lamenta invece ingiustizie da parte della federazione del psi contro la sua sezione e dichiara: «*Già da tempo abbiamo formato una lista indipendente. Il psi non ha fatto altro che copiare l'arroganza del potere della democrazia cristiana. E' vero che il psdi è un partitino, ma noi abbiamo fatto il calcolo che sotto questa bandiera possiamo combattere la nostra battaglia politica per un socialismo unito*».

Alle parole di Errante fa eco un comunicato trionfante della socialdemocrazia milanese nel quale si rileva che «*questi fatti testimoniano una volta di più la vitalità del partito e la necessità della sua esistenza in quanto forza politica qualificata ad accogliere il consenso di tutti coloro i quali gli riconoscono la primogenitura del socialismo democratico in Italia*».

r. l.

CONCLUSO L'ADDESTRAMENTO

Quattordici candidati per un viaggio in una navetta

Un italiano nello spazio?

ROMA ● Entro una settimana sarà completata la selezione degli astronauti italiani, uno dei quali dovrà volare con lo Space Shuttle nel 1991 per accompagnare il satellite italiano Tethered. I quattordici candidati, fra i quali due sono donne, stanno ultimando le prove proprio in questi giorni.

Lo ha annunciato a Roma il sottosegretario alla Ricerca sen. Laurco Saporito intervenendo a un convegno dedicato allo spazio e che ha avuto come ospite d'onore la cosmonauta sovietica Svetlana Savitskaja. Saporito ha aggiunto che saranno scelti sei astronauti da inviare negli Stati Uniti per il successivo addestramento presso la Nasa e fra i quali verrà infine scelto l'astronauta da mandare in orbita.

Fra i 14 candidati quattro sono quelli della «vecchia guardia» che si erano già sottoposti a una selezione negli anni scorsi per partecipare a una missione del laboratorio spaziale europeo Spacelab che andò poi in orbita con astronauti di altri Paesi. I nuovi sono Andrea Lorenzoni, Cristiano Bataill Cosmovici, Franco Rosaitto e Franco Malerba. Gli altri dieci, fra cui le due donne, sono tecnici o ingegneri dell'Agenzia spaziale italiana e di industrie aerospaziali che collaborano alla realizzazione del satellite Tethered.

Saporito ha poi detto che stanno per concludersi le riunioni fra agenzia spaziale italiana, università di Roma La Sapienza e Aeronautica militare per la costituzione di una nuova forma di gestione della base spaziale San Marco in Kenya. Il nuovo organismo si chiamerà Istituto spaziale San Marco.

Come si è detto, al convegno romano era presente anche Svetlana Savitskaja, 41 anni, un figlio, la seconda cosmonauta della storia e la prima donna a compiere una passeggiata nello spazio. Campionessa del mondo di acrobazia aerea su aerei a elica e di velocità su aerei a reazione, è andata due volte in orbita, nel 1982 e nel 1984. Non è escluso, ha detto, che possa tornare in orbita una terza volta.

r. l.

DIMOSTRAZIONE SPECIALE DEI NUOVI
TIMPANI ELETTRONICI
PRATICAMENTE INVISIBILI

PIETRO ANGELO FECCHINO
Consulente Audioprotesista MAICO

PER OGNI PERSONA CHE
SENTE LE VOCI
MA NON CAPISCE
TUTTE LE PAROLE
NEI GIORNI dal 10 al 15 APRILE
A TORINO
● VIA MAGENTA 20 - Tel. 541.767
● C.so VITTORIO EMANUELE 73 - Tel. 548.522
Orario 9-12,30; 15-19 (Sabato pomeriggio chiuso)
Filiali MAICO: ALESSANDRIA, CUNEO, NOVARA, VERCELLI
Centri MAICO in tutto il Piemonte e Valle d'Aosta
PROVE E DIMOSTRAZIONI GRATUITE - PRATICHE MUTUALISTICHE
MAICO Sentire chiaro Sentire tutto

CASA DEL PARABREZZA
CENTRO INSTALLAZIONE CRISTALLI
AUTO - VEICOLI COMMERCIALI - INDUSTRIALI - FUORISTRADA
NAZIONALI ED ESTERI
SI ESEGUE QUALUNQUE TIPO DI SOSTITUZIONE
IN GIORNATA
CASA DEL PARABREZZA
TORINO - Via Gattico 20/C angolo via Borgaro
(zona Madonna di Campagna)
Telefono 011/216.78.41 - Telefax 011/2593.18

Un'immagine di Takeshita, esultante, in tempi migliori. A destra, «patto di ferro» tra Takeshita, Nakasone e altri due «boss» del partito

GIAPPONE

Nuove rivelazioni sullo scandalo Recruit. «Colpo di grazia» per il premier Takeshita, «finanziato» con un miliardo. Come farà ad evitare le dimissioni?

Una raffica di «donazioni» ai leader governativi

Prendi i soldi e scappa

Secondo i mass media nipponici il vero «grande corrotto» sarebbe l'ex primo ministro Nakasone. Sempre più consistente l'ipotesi di elezioni anticipate

TOKYO ■ Vigilia di svolte decisive per la politica giapponese, sconvolta dal clamoroso scandalo «Recruit»: appaiono forse inevitabili le dimissioni del primo ministro Noboru Takeshita per rivelazioni a raffica su ingenti donazioni dell'impresa Recruit per complessivi 100 milioni di yen (più di un miliardo di lire). L'ultimo colpo di scena è di ieri. Il premier, secondo i mass-media giapponesi, avrebbe ricevuto 25 milioni di yen (circa 250 milioni di lire) nel 1988, quando era ministro delle Finanze del governo di Yasuhiro Nakasone, anch'egli implicato fino al collo nello scandalo. La considerevole somma si aggiunge ad altre donazioni Recruit, rispettivamente di 20 e 30 milioni di yen, 200 e 300 milioni di lire, nel 1987, e a 25 milioni di yen di profitti, circa 250 milioni di lire, guadagnati con la compravendita pilotata di azioni «Recruit Cosmos» nell'autunno 1986, che ha fatto esplodere il caso. All'epoca Takeshita era segretario del partito di governo e aveva appena lanciato la campagna per succedere a Nakasone, cosa che poi avvenne nell'autunno 1987.

Nei giorni scorsi Takeshita stesso aveva confermato che la Recruit aveva versato complessivamente 50 milioni di yen (mezzo miliardo di lire) come contributi per la sua campagna elettorale del 1987. Quando i giornalisti gli hanno chiesto ragione delle nuove rivelazioni, Takeshita non ha negato la verità del fatto, ma si è limitato a dire di voler esaminare bene il contenuto della notizia prima di pronunciarsi.

«Takeshita è sull'orlo del baratro» hanno commentato tutti i telegiornali televisivi. Critiche sempre più forti stanno emergendo fra gli stessi liberaldemocratici e i presidenti di quattro partiti d'opposizione — socialisti, socialdemocratici, Komeito di ispirazione buddhista e lega democratico-socialista — si sono incontrati a Kyoto per chiedere le dimissioni del premier.

Nel dopoguerra, salvo una parentesi nel 1947, i liberaldemocratici hanno sempre detenuto il potere, prima divisi in due partiti conservatori e dal 1958 come partito unitario con la maggioranza assoluta. «Questi giorni sono destinati a finire presto», ha affermato il presidente socialdemocratico Nagasue. Al momento è difficile prevedere se il tentativo di «governo ombra delle opposizioni» (che esclude però i comunisti) avrà successo, ma è certo che il partito di Takeshita affronta la crisi più grave della sua storia. Rovesci a catena in elezioni amministrative, indice di popolarità del premier sotto il dieci per cento, progetto di bilancio dello stato per l'anno finanziario 1989, cominciato in teoria dal primo aprile, bloccato per lo stallo del parlamento, l'ex premier Nakasone sospettato di essere il «grande corrotto» dello scandalo e in pericolo di arresto.

«Siamo vicini al punto di rottura: nessuno vuole elezioni anticipate ma forse vi saremo costretti», ha detto il ministro della Sanità Junichiro Koizumi, uno dei «giovani leoni» emergenti dei liberaldemocratici. Un'ottantina di dirigenti del partito di Takeshita hanno unito le loro voci per chiedere che partito e governo rompano gli indugi e adottino «misure drastiche» per vincere la sfiducia diffusa nell'opinione pubblica. L'ultimo sondaggio ha rivelato che l'indice di popolarità di Takeshita è sceso al 9 per cento, il più basso per un premier giapponese nell'ultimo mezzo secolo. Almeno metà dei «dissociati» vogliono che tutti gli uomini politici che hanno ricevuto favori finanziari dalla Recruit rassegnino le dimissioni: nello scandalo sono stati invischiate finora almeno 25 personalità politiche.

Lo scandalo sembra destinato ad accelerare il processo politico con elezioni generali anticipate per la Camera dei rappresentanti, di 512 seggi. Nell'ultima consultazione, nel luglio 1986, i liberaldemocratici stravinsero conquistando 300 seggi.

Secondo alcune fonti, lo scenario di crisi potrebbe essere questo: approvazione unilaterale del progetto di bilancio da parte del partito di governo entro il 21 aprile in una seduta boicottata da tutte le opposizioni, dimissioni di Takeshita dopo una visita nel Sud Est asiatico in programma dal 29 aprile al 7 maggio, governo elettorale liberaldemocratico guidato da una figura «pulita» non coinvolta nello scandalo, elezioni generali forse in giugno.

Non mancano tuttavia le incognite. Nuovi clamorosi sviluppi dell'inchiesta sullo scandalo, che ha già portato all'arresto di 13 uomini d'affari e alti funzionari e alle dimissioni di tre ministri, potrebbero far precipitare la situazione ancora più in fretta. Molti escludono, nel breve termine, l'arresto di uomini politici, come Nakasone, protetti da una forma di immunità che impone l'autorizzazione del Parlamento per l'arresto di un deputato quando le Camere sono riunite. Ma la tensione, attorno agli uffici della procura di Tokyo titolare dell'inchiesta, è altissima.

A VIENNA

Arrestate tre infermiere Uccidevano «per pietà»

Sono sospettate, ed hanno già fatto delle ammissioni, di aver iniettato dosi letali di insulina a 10 pazienti ricoverati, nell'ultimo anno, in gravi condizioni

VIENNA ● Tre infermiere della prima sezione medica dell'ospedale viennese di Lainz, nella zona occidentale della capitale austriaca, dove sono ricoverati pazienti affetti da «malattie gravi», sono state arrestate ieri perché sospettate di aver ucciso, negli ultimi dodici mesi, almeno dieci pazienti con dosi eccessive di insulina.

Secondo il capo della polizia di Vienna, Gunter Boegl, le tre donne, la cui identità non è stata resa nota — si sa soltanto che due di loro hanno 27 e 30 anni —, hanno fatto delle ammissioni. La circostanza è stata anche confermata dall'agenzia giornalistica «Apa».

Boegl si è rifiutato di indicare il numero esatto delle vittime e non ha escluso che anche altre infermiere dello stesso gruppo, in servizio in un reparto dove sono tra l'altro in cura persone anziane, siano implicate nella vicenda. Infatti il capo della polizia ha spiegato che nell'ospedale girava una voce secondo la quale ogni volta che il personale di questo gruppo era in servizio, vi erano dei morti. Due almeno delle tre sospette, hanno giustificato le loro azioni con l'eutanasia. A sua volta Boegl ha ammesso che all'origine dei decessi potrebbe esservi «una malintesa concezione dell'eutanasia», ma non ha escluso «altri moventi».

Recentemente alcuni medici si erano accorti che un paziente aveva ricevuto a loro insaputa una forte dose di insulina, dose che avrebbe potuto essere mortale. Il paziente non è però deceduto. Il fatto è stato comunque denunciato alla polizia e l'autorità giudiziaria ha condotto un'inchiesta che, dopo qualche mese di indagini condotte nel modo più possibile riservato, ha portato all'arresto delle prime due infermiere. E poi di una terza persona. L'arresto di quest'ultima infermiera è stato reso pubblico dal consigliere municipale alla Sanità di Vienna Alois Stacher.

Episodi analoghi sono avvenuti negli ultimi anni nella Rfg e in Svezia e quasi tutti in reparti dove vi erano ricoverate persone affette da malattie incurabili.

URSS

Carri armati contro la folla

E' accaduto questa mattina durante una dimostrazione nazionalista nella capitale della Georgia. Alcuni feriti

MOSCA ● Dieci mezzi corazzati hanno caricato stamane 20.000 dimostranti antisovietici a Tbilisi, capitale della Georgia, dove infuriano proteste nazionalistiche. Otto o nove persone sarebbero rimaste ferite; la folla si era scagliata, al grido di «morte agli occupanti russi», contro il carro armato più vicino.

Da ieri mezzi armati e militari presidiavano la città; i dimostranti avevano eretto una barricata di autobus sulla centrale piazza Lenin, per ripararsi da un eventuale attacco. Secondo alcuni testimoni, nella capitale georgiana ieri sera sono scese in piazza 100 mila persone, mentre uno sciopero ha paralizzato le trasmissioni televisive, le scuole e i trasporti; i giornalisti della televisione si erano rifiutati di lavorare, se non dopo stato permesso loro di dare notizia delle dimostrazioni.

Ma la stessa tv ieri sera aveva mostrato immagini di soldati dislocati nei pressi della sede della televisione, parlando di «uno o due pullman di militari» e dichiarando che l'esercito era stato fatto affluire per misura precauzionale: «quando circola molta gente — spiegava l'annunciatore — il traffico si paralizza e c'è la possibilità di episodi indesiderabili».

Vitaly Khundayna, cittadino di Tbilisi di etnia russa arrivato oggi a Mosca, ha confermato la presenza dei soldati affermando però che l'esercito non aveva assunto finora a ieri sera alcuna iniziativa e che le dimostrazioni erano state pacifiche.

L'intervento dell'esercito è stato deciso per porre fine alle tensioni etniche, agli scioperi e agli appelli per l'indipendenza che da giorni si susseguivano in Georgia; si è avuta notizia di scontri violenti fra georgiani e abcasi, nella costa del Mar Nero, ma Tbilisi (città natale di Stalin) fino a questo momento era rimasta calma. I disordini hanno avuto inizio due settimane fa, quando decine di migliaia di abcasi si sono radunati nell'antica cittadina di Lichni, per chiedere la secessione della loro regione dalla Georgia. I georgiani hanno risposto chiedendo il distacco della Georgia dall'Urss.

RCS
Quella notte
in cui i carri armati
entrarono a Praga

Un calciatore un pò ladro,
una studentessa piuttosto folgorante,
un taxista del tutto infelice,
un oculista leggermente spia...
89 esistenze attraversate da un unico
drammatico evento
RIZZOLI

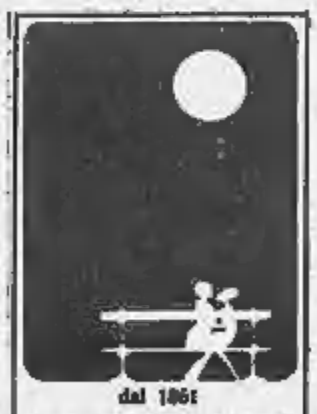
Finarte
CASA D'ASTE
11 aprile Dipinti del XIX secolo
Milano, Via dei Bossi 2
asta: ore 15,30
esposizione dal 7 al 10 aprile
12 aprile Arredi e dipinti antichi
Milano, Via Manzoni 38
asta: ore 15,30 e 21,15
esposizione dal 6 all'11 aprile
17 aprile Opere d'arte contemporanea
Roma, Via Margutta 54
asta: ore 16 e 21,15
esposizione dal 14 al 16 aprile
18 aprile Gioielli d'epoca
Milano, Via Manzoni 38
asta: ore 16,30 e 21
esposizione dal 14 al 17 aprile
FINARTE CASA D'ASTE S.p.A.
Piazzetta Bossi, 4 - 20121 Milano - Tel. (02/877041)
Telex 325621 FINART I - Telefax 02/867318

PROGRAMMA CAPELLI
TECNICHE AVANZATE ANTICALVIZIE

RALLENTARE
ARRESTARE.
RIAVERLI

CON IL SISTEMA DI IMPLANTOLOGIA PROTOBIPOLIMERO,
L'UNICO CON GARANZIA SCRITTA
VALIDA PER 10 ANNI
TELEFONA SUBITO: 011 - 66.90.495
I PRIMI 200 CAPELLI SUPER SCONTATI
INLINEA & SALUTE - VIA GALLIARI 5 B TORINO
ORARIO: LUNEDI' - MERCOLEDI' - GIOVEDI' - 9.30-12.30 / 15.30-18.30
MARTEDI' - VENERDI' - CENTRO LASER

CITTA' DI ALBA
PROVINCIA DI CUNEO
Pubblicazione progetto preliminare della variante al P.R.G. per l'adeguamento alla legge regionale 5-12-1977, n. 56 e successive modificazioni ed integrazioni
IL SINDACO
A' sensi e per gli effetti della Legge 5.12.1977, n. 56 e successive modificazioni ed integrazioni.
AVVISA
che gli atti del progetto preliminare della variante al P.R.G. per l'adeguamento alla Legge Regionale 5.12.1977, n. 56 e successive modificazioni ed integrazioni, adottato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 105 del 5.3.1989, ai sensi dell'art. 15 della legge regionale più volte citata, saranno depositati in libera visione al pubblico nel Palazzo Comunale - Sala Residenza - dall'11 - 4 - 1989 all'11 - 5 - 1989 compreso, nei giorni e nelle ore seguenti: da Mar. a Ven. dalle ore 8,30 alle 12 e dalle ore 14,30 alle 17; sabato dalle ore 8,30 alle 12; domenica, lunedì e festivi dalle ore 10 alle 12.
Le eventuali osservazioni allo proposte nel pubblico interesse, a norma del 5° comma dell'art. 15 della citata Legge regionale n. 56/1977, dovranno essere redatte in triplice copia di cui una su competente carta bollata e presentate al protocollo generale del Comune entro le ore 12 del giorno 10 giugno 1989.
Anche i pareri eventualmente proposti a corredo di dette osservazioni e/o proposte, dovranno essere presentati in triplice copia di cui una munita di competente marca da bollo.
Il suddetto termine di presentazione delle osservazioni e/o proposte ha carattere perentorio.
Dalla Residenza Municipale, 4 aprile 1989
IL SINDACO
Avv. Tommaso Zanoletti


dal 1861
PROCHET
LISTE DI NOZZE
Via Pietro Micca, 6 - TORINO
Cristalli, Porcellane, Pastorie

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA
ADMOS
DONATORI SANGUE PIEMONTE

Dal Brasile, con amore (e in regola con le leggi)

Una coppia torinese racconta. Hanno adottato un bambino a Belo Horizonte. Dopo un periodo di affidamento diventerà un vero «figlio»

Mario, il piccolo brasiliano, con la mamma adottiva

Mario, sette mesi, grandi occhi nerissimi e guance caffellatte, tra i coniugi Doglia, una giovane coppia di torinesi dei quali è figlio, o quasi. Perché il suo nome è Mario Lopes Coelho, nato a Belo Horizonte, Brasile, secondogenito di una ventenne di colore e di padre ignoto. Stavolta però è tutto in regola, non c'è un altro caso Giubergia.

Il bimbo non è figlio legittimo dei suoi ospiti, ma lo sarà tra altri dodici mesi, al termine del periodo di affidamento che il Tribunale dei Minori impone alle coppie che adottano un bambino. E questa è appunto una delle tante famiglie — la maggioranza? — che scelgono di adottare per la via più lunga, e alla luce di quanto successo in questi giorni, anche meno rischiosa, della legalità.

L'altra faccia, insomma, di quel fenomeno sommerso che la sentenza Giubergia ha voluto drammatizzare. I Doglia tengono in modo particolare a raccontare la propria esperienza. Paolo, farmacista, 32 anni: *«Il segretario della Ciai, Comitato Italiano per l'Adozione Internazionale, l'organizzazione più famosa tra quante si occupino di adozioni in Italia, pressato dagli avvenimenti, è arrivato a dire qualcosa che ci ha offesi e indignati: cioè che tutti i bambini adottati con meno di un anno di età sarebbero comprati. La verità è che Mario noi lo abbiamo avuto dal giudice che aveva 9 giorni e certo non per pagarlo a peso, ma perché avevamo chiesto un bambino di non più di dodici mesi, e il giudice ci ha accontentati. Siamo andati a Belo Horizonte, ci siamo rimasti due mesi a sbrigare tutte le pratiche richieste dalla legislazione italiana e brasiliana, sempre con la paura che spuntasse qualcuno a far valere il diritto di prelazione accordato ai locali e ne siamo ripartiti col bimbo e un documento consolare che attestava la perfetta legalità di tutta la vicenda»*.

Continua Anna, casalinga con laurea in Agraria: *«Soltanto che non siamo passati per la Ciai, o per un'altra delle quattro associazioni più note qui in Italia...»*.

Ottenuta dopo un'attesa di oltre un anno l'autorizzazione dal Tribunale dei Minori a un'adozione internazionale — con quelle nazionali i tempi si allungano, ecco perché tanti rinunciano in partenza — nel febbraio '88 hanno intrapreso una lunga indagine. Alla fine si sono rivolti a un'associazione di volontari, il Cifa, Centro Istruzione Famiglie pro-Adozione, che non esaspera i temi «terzomondisti» e garantisce un buon compromesso tra legalità ed efficienza. *«Due parametri che spesso si escludono, creando purtroppo spazi alla clandestinità»* spiega Paolo.

In questo tipo di adozioni, dove il Tribunale Minorile aiuta la coppia nella ricerca, come fa in quelle nazionali, l'alternativa è quella di fare da soli, e cadere in mano di intermediari senza scrupoli, o di affidarsi appunto a un'associazione. Ma qualcuno, ad esempio ancora il Ciai, chiede un documento che in pratica lo autorizza ad adottare lei stessa il bambino, quindi lo preleva all'origine e lo consegna ai nuovi genitori che attendono qui.

Anna: *«Dal produttore al consumatore, come un pacco postale. Anche questo ci è sembrato mortificante, oltre al supplemento d'indagine a cui volevano sottoporci, dopo quello del Tribunale, e che il Cifa ci ha invece risparmiato»*. Adesso il Cifa, che sta per ricevere il riconoscimento ufficiale dal nostro governo, non opera più in Brasile, dove pure la situazione minorile è sempre tragica, perché il nuovo corso instaurato dal presidente Sarney impone, per ragioni di opportunità politica, di non ricorrere più a queste soluzioni che rivelano lo stato di miseria in cui versa il paese.

Gli aspiranti genitori vengono dirottati sullo Sri Lanka, che poi non è così lontano dalle Filippine di Serena.

Paolo: *«Un luogo vale l'altro. La verità ha tante facce in questo campo e spesso, perché no, anche quella della carità più evangelica. Da quando siamo entrati a far parte del Cifa come volontari e aiutiamo altre coppie nell'iter dell'adozione, sappiamo che tramite alcune missioni religiose non è così difficile trovare un bambino come hanno fatto i Giubergia, ma le centinaia di migliaia che muoiono di fame nel mondo. Senza contare che chi ha tanti soldi riesce comunque a eludere la legge come vuole»*. Nel bene come nel male.

Quanto costa adottare un bambino regolarmente? *«Da due-tre a sette o anche dieci-dodici milioni, come nel nostro caso. Quattro milioni per l'aereo, 4 per l'avvocato locale che ha svolto tutte le pratiche, altri 4 per la permanenza. Un record in un certo senso, anche perché siamo partiti all'improvviso e l'avvocato è stato esoso. Ma se, ad esempio, a far da tramite è qualche sacerdote, questa voce di spesa si può anche azzerare»*.

Mario intanto sta balbettando in un linguaggio internazionale e si aiuta con le dita in bocca. E' stato fortunato perché il giudice di Belo Horizonte ha capito che doveva rischiare e lo ha assegnato subito ai Doglia, molto prima che il protocollo d'assegnazione fosse terminato. Il pericolo non di doverlo riprendere se qualcosa fosse andato storto. Ma d'altra parte, così facendo, gli ha evitato decine di malattie, dai vermi alle infezioni alla denutrizione che i neonati possono prendere a pochi giorni di vita in quegli istituti statali, dove manca tutto quello che è essenziale.

m. m.

SI VOTA DOMANI

Referendum a Ivrea per chiudere il centro storico alle automobili

Si vota domani a Ivrea per il referendum sulla pedonalizzazione nel centro storico. Gli eporediesi — hanno diritto al voto 22 mila 567 elettori — dovranno rispondere con un sì o con un no a questa domanda: «Volete che sia portato a compimento il programma di pedonalizzazione del centro storico con i relativi interventi di supporto quali l'arredo urbano, i trasporti pubblici, la disciplina delle soste e i parcheggi di assestamento?». Dalle 8 alle 22 si potrà votare nei tredici seggi allestiti in città e nei quartieri periferici di Bellavista, San Giovanni e San Bernardo.

La campagna elettorale fra i gruppi favorevoli al referendum ed i contrari si è conclusa ieri sera senza eccessivi tensioni e contrasti che invece avevano caratterizzato il dibattito in Consiglio comunale. Per la minoranza dc, pli e pri il referendum è un test perfettamente inutile, «anche perché — hanno fatto rilevare — in consultazione è parziale ed il quesito fazioso. Sarebbe stato più corretto chiedere ai cittadini di esprimersi sull'attuale sistema di circolazione viaria e non sulla sola pedonalizzazione che è un tassello di questo modo di muoversi in città».

Per il comitato promotore (pci, psi, psdi, dp e Cgil) il voto di domani assume una grande importanza per Ivrea. Spiega Andrea Mornirolli: «Per la prima volta gli eporediesi potranno dire la loro su un argomento rimasto finora circoscritto nell'ambito dei dibattiti consiliari. Certo, il rischio dell'astensionismo è notevole».

Nettamente contrari al voto sono i commercianti, specie quelli del centro storico: «Un'eventuale chiusura completa di questa zona — dicono — farebbe morire le nostre attività. Per la pedonalizzazione servono ampie aree di parcheggio a ridosso del centro storico che oggi non esistono».

g. n.

Centro storico chiuso? Di qui in poi forse traffico vietato

NOTIZIE

Quale piano sanitario per il Piemonte?

Oggi, nell'aula del Consiglio Regionale di Palazzo Lascaris, in via Alfieri 15, convegno per rispondere alla questione «Quale piano socio-sanitario per il Piemonte?». Si parla di progetti e di obiettivi, «proposte, strutture e strumenti», con particolare riferimento al problema degli anziani. L'iniziativa è dovuta al gruppo della democrazia cristiana.

In mattinata i lavori sono presieduti dal segretario regionale Marcello Pagani. Relazione introduttiva di Emilia Bergoglio, responsabile della commissione Sanità del comitato regionale dc, dell'assessore Gianpiero Brizio, di Paola Pigino presidente dell'Unità Sanitaria Locale 45, di Marilena Palestro consigliere del comitato di gestione della Usl di Torino. Nel pomeriggio — ore 15 — con la presidenza del vice capogruppo de Armando Devecchi prendono la parola Fabrizio Fabris, genetra, Domenica Tapparo, esperto di problemi socio-sanitari, Eugenia Crespi di «presenza amica», Gianmaria Vacha responsabile democristiano della Sanità cittadina, Mario Carletto capogruppo dc in Regione.

Kuliscioff per l'Europa

«Torino si prepara all'incontro con l'Europa» è il tema di una manifestazione organizzata dal circolo culturale Anna Kuliscioff nei saloni del Comitato di Quartiere Cenisia-Cit Turin in corso Ferrucci 85/A. La manifestazione è articolata in due giorni: oggi e domani. Domani — inizio alle 10 — sono previsti gli interventi del sindaco di Torino avvocato Maria Magnani Noya, dell'ex presidente del circolo Corrado Paringreco, del segretario provinciale del partito socialista Daniele Cantore e dell'onorevole Giuseppe La Ganga.

Droga: arresti a Collegno e Condove

Cinque arresti per droga, un giro di banconote false. E' questo il risultato di un'operazione dei carabinieri di Rivoli, con la collaborazione di tutte le stazioni locali, condotta contro una microcriminalità sempre più diffusa nella cintura Ovest di Torino. I primi tre arrestati, tutti residenti a Collegno, sono Mauro Esposito, 24 anni, viale Kennedy 35; i fratelli Ivo e Michele Pugliese, di 20 e 23 anni, viale Kennedy 3. Durante la perquisizione presso la loro abitazione sono state sequestrate un milione e 400 mila lire di banconote false. Gli altri due arrestati sono di Sant'Ambrogio: Renato Cavallero, 38 anni, viale 1° Maggio 5, elettricista, e Antonello Ronco, 28 anni, commerciante, via Umberto I 168. Sono stati catturati mentre spacciavano eroina in una piazza di Condove.

«El Truwinat» recita

Alle ore 21, nel salone parrocchiale di Castellamonte, va in scena la commedia brillante di Alberto Rossini «Le disavventure del dottor Bertot», due atti di gag spassosissime e di battute talvolta esilaranti. La recita è organizzata dal gruppo «El Truwinat» di Rueglio che da anni si occupa di copioni e di regia. L'incasso servirà per finanziare alcune iniziative del circolo parrocchiale.

SCUOLE DI DANZA

DANZAVIVA, organizza Stage di **New York Jazz Dance** tenuto da **Katherine Campbell** coreografa di Cassie 'n Babbitt. Sabato 8 e domenica 9 aprile. Per informazioni via S. Francesco da Paola, 17 - Tel. 837.747 - 839.655

DANZAVIVA, organizza Stage di **Danza contemporanea** tenuto da **Francesca Bertolli** e **Sosta Palmieri**. Sabato 8 e domenica 9 aprile. Per informazioni via S. Francesco da Paola 17 - Tel. 837.747 - 839.655

Circondata dall'affetto dei suoi cari e dei nipotini

Carla Valente Marchi

Lo annunciano commossi il marito **Mario**, i figli **Margherita** con marito **Marco Venturello**, **Silvio** con la moglie **Franca De Gasperis**, **Gianni**, **Carlo** con la moglie **Mariachiara Albonico** il fratello **Dino** con la moglie **Eva Giorgi**, la sorella **Mimma** con marito **Nino Cavalletti**, nipoti **Clara**, **Giulia**, **Cida Valentin** e l'affezionata **Maria D'Agostin**. Un particolare ringraziamento al dottor Federico Rovei e Giuseppe Albonico per l'affettuosa assistenza. I funerali oggi ore 11.45 parrocchia Sant'Agnese.
Torino, 8 aprile 1989

I nipoti **Alberto**, **Marcello**, **Irene Maria Sara** ricordano con affetto la cara nonna **CARLA**.

Ettore con **Silvana**, **Carlo** con **Claudia Mariapaola**, **Luisa**, **Marco**, **Paolo** ricordano l'indimenticabile zia **CARLA**.

Cicci, **Mimmi**, **Barbara** e **Federico** profondamente addolorati sono affettuosamente vicini a tutti i famigliari della carissima zietta **CARLA**.

Elio, **Giuliana Garello** con **Luca**, **Federico**, **Andrea** ricordano commossi la carissima **CARLA**.

Affettuosamente partecipano le cugine **Joan**, **Baby Tosa**.

Profondamente addolorati **Rina Borghi** e figli

La cugina **Clarabella Luino** partecipa al lutto.

Barbara Roinco, **Giovanna**, **Chiara**, **Nazario** e famiglia partecipano affettuosamente al dolore di Managraria e famiglia per la scomparsa della carissima **MAMMA**.

Franco e **Maida De Gasperis** sono vicini a Silvio, Franca ed a tutta la famiglia Valente con commozione ed affetto per la scomparsa della carissima **CARLA**.

Cesare De Gasperis con **Massimo** e **Costanza** partecipa al dolore di Silvio e Franca.

Floralia Depaulis prende parte al dolore dei carissimi amici Mimma e Nino.

La famiglia **Gentilli** partecipa commossa

Carlo Mariacarla Elena Luca Maria Paola Petruzzelli ricordano affettuosamente **CARLA**.

Rina e **Mimma Colombo** partecipano affettuosamente.

Madlena e **Innocente** sono vicini a Silvio e Managraria.

Giuseppe e **Paola Albonico** con **Marco**, **Silvia**, **Lucia** ricordano con affetto il sorriso e la bontà di **CARLA**.

Laura e **Riccardo Bondonio** ricordano con affetto affetto la cara **CARLA** e sono vicini a Mario e famiglia nel loro dolore.

Soci e **collaboratori** dell'Ics partecipano al dolore di Silvio.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Giovanna Ferrero Masi
Lo annunciano la figlia **Roberta** con **Guido** gli adorati nipoti **Andrea** e **Chiara** la sorella **Liliana**, i fratelli **Mino** e **Andrea** con le famiglie. Funerali in Valfenera di Asti domenica 9 c.m. ore 15 chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
Rocca, 7 aprile 1989

La famiglia **Bottino**, **Pavarino** e **Riva** partecipano commossi al dolore della famiglia Bianco

Lina Peyrani partecipa al grande dolore del dott. Giuseppe Bianco e famiglia per la scomparsa della **MOGLIE**

La famiglia **Bertalia Bella Franca Gino Luciana Giulia** e **Valentina** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Bianco

Partecipano al lutto le famiglie **Nallino**, **Candelo**, **Rispoli**, **Pugnali**, **Pagano**, **Maresso**, **Rosalia Musso**, **Pietra**, **Rosa**, **Clementi**, **Schina**, **Scaffidi**, **Tosi**, **Garisto**

Preside, **Docenti**, **Personale** della Scuola Media «Sauro» partecipano al dolore della famiglia Mirco per la scomparsa della
prof. Giovanna Ferrero
— **Torino**, 8 aprile 1989

I suoceri, cognati e nipoti **Mora**, **Braglia**, **Aalgiano**, **Rulent**, gli zii **Mora**, **Poggi**, **Michiels** profondamente addolorati sono partecipi con loro all'lutto e Roberto ed ai suoi cari.

Partecipano affettuosamente gli amici **Fantacchiotti**, **Marmotti**, **Travelo**

Amalia e **Achille Gerbi** partecipano al dolore di Roberta e Guido Mora

E' mancata
Angiolina Girardi in Pellissero
anni 82
Lo annunciano il marito **Nemesio**, i figli **Silvano** e **Renzo** e famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 8 corrente ore 15.30 dall'abitazione.
— **Rivoli**, 7 aprile 1989

E' mancata
Ida Boggio ved. Cignetti
Lo annunciano con dolore **Franco** e **Luigia**. Funerali domenica 9 ore 10.15 in Camburzano. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1989.

Gino, **Vittoria Giancarlo**, **Raffaella**, **Pino**, **Anna Cignetti** partecipano al dolore di Franco e Luisa per la morte di
Ida Boggio ved. Cignetti
— **Torino**, 7 aprile 1989

Improvvisamente ci ha lasciati
Pierina Molinaris in Baricco
Alberto ne danno l'annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Giulio** con la moglie **Giovanna** e i figli **Giuseppe**, **Paolo**, **Bruno**, **Piera**, **Carla**, **Marcello**, **Alfredo**, **Maria Donata** e relative famiglie, **Gian Piero** con la moglie **Nuccia** e i figli **Chiara**, **Sandro**, **Enrica** e relativa famiglia. La benedizione della salma che giungerà da Rocca avverrà oggi alle ore 12 all'ingresso del Cimitero Monumentale di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
Rocca, 7 aprile 1989

Circondata dall'affetto di tutti i suoi cari si è spenta in Moncalieri, dopo breve malattia
Paola Pedrazzini Mosca
Con immenso dolore ne danno il triste annuncio il marito **Emilio**, le figlie **Elena** con **Fabio**, **Anna**, **Laura** con **Riccardo**, i nipoti, i fratelli, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Moncalieri sabato 8 aprile alle ore 13,45 partendo dalla casa di via Bonfanti n. 8, per la parrocchiale. La cara salma verrà poi trasferita in Codogno, per essere tumulata nella cappella di famiglia.
— **Moncalieri - Merate**, 6 aprile 1989

L'addetto ispettore **Carlo** piange la sua mamma **PAOLA**.
— **Merate**, 8 aprile 1989

Sergio e **Teresa** prendono parte al dolore per la perdita di **PAOLA**.

E' improvvisamente mancato ai suoi cari il
rag. Nicolò Rattazzi
anni 80
Lo ricordano con profondo affetto la moglie **Agnese Zandano**, le figlie **Adriana** e **Giuseppina**, generi, cognata, nipoti e cugini. Funerali sabato 8 corrente alle ore 13,30 nella parrocchia di Gesù Crocifisso ed alle ore 15,30 in Montaldo Scarampi. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 6 aprile 1989

I **Colleghi** della **Marchesa** partecipano al dolore di Giusy per la scomparsa del padre
rag. Nicolò Rattazzi
— **Torino**, 8 aprile 1989

Cristianamente è mancato
Ferdinando Sanmartino
anni 82
Lo annunciano i figli **Mariuccia** e **Marco** con **Teresa**, sorella **Maria**, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Giancarlo Traverso per l'assistenza assistenza. Funerali sabato ore 15.30 da via Torino 77, non fiori, devolvere al Centro tumori. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Castiglione Torinese**, 7 aprile 1989

Colpiti che nella **Scuola Media Corelli** hanno avuto la preziosa amicizia e collaborazione di Manuela partecipano al suo dolore.

L'**Anfia** - **Associazione Nazionale fra Industrie Automobilistiche** - ricorda l'umana e preziosa opera che per tanti anni il compianto
dott. Luigi Giovannetti
ha svolto in favore dell'attività associativa e della cultura automobilistica in Italia
— **Torino**, 6 aprile 1989

L'Agis - Associazione Piemontese Esercenti Cinema annuncia la dolorosa scomparsa di
Margherita Filipello ved. Sola
cinematografa in Cuneo
— **Torino**, 7 aprile 1989

Condomini, **Amministratore**, **Custode** stabile corso Re Umberto 21/bis Torino partecipano al dolore del conte avv. Giorgio della Riva Pubni, per il decesso della **MADRE**.

Enrico Luisa Paolo Gavia partecipano affettuosamente al dolore di Piero

Ferruccio Sposo e **Enrica Simonis Farel** con i figli sono affettuosamente vicini a Piero nel ricordo della cara estinta
CONTESSA
Maria Gondolo Della Riva
— **Torino**, 7 aprile 1989

Massimo Giovanni Sagna, **Massimo Rovino** partecipano commossi al grande dolore di Piero.

RINGRAZIAMENTI

Tina, **Cristina** e **Gianna Giovenzana** profondamente commosse ringraziano quanti si sono uniti al loro dolore.
— **Pino Torinese**, 6 aprile 1989

La famiglia **Mussa** ringrazia tutti coloro che hanno testimoniato stima e amicizia per la scomparsa del loro caro
Apollo Mussa
— **Torino**, 7 aprile 1989

I familiari di
Giovanni Ribaudo
sentitamente ringraziano quanti hanno partecipato. Messa di trigesima il 2 maggio ore 18.30 parrocchia di S. Rita.
— **Torino**, 6 aprile 1989

ANNIVERSARI

1981 1981
Francesco Rastello
Ti ricordiamo

1971 1989
Matilde Caridi in Tirone
Vivi sempre nel cuore di tua sorella **Pina Rossi** che con infinito affetto e rimpianto ti ricorda a chi ti volle bene

1908 1989
comm. Mario Cagliero
Il tempo non cancella il ricordo della tua bontà e non affievolisce il rammarico per quello che ci hai lasciato. La tua famiglia sempre ti ricorda con grande affetto ed immutato rimpianto

NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Sportelli LA STAMPA
Via Maranco, 22
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-13,30; 14-21.
Domenica dalle ore 10,30

AEQUILÀTERA
STRAORDINARI SCONTI
20-60%
COLLEZIONI UOMO - DONNA
DELLE MIGLIORI MARCHE
ESCLUSIVAMENTE DALL'8/4 AL 27/5
TORINO - Corso De Gasperi 46 - Tel. 591216
AUT. MUNIC. N. 147 - 3/4/89

Lo scalo merci di Orbassano visto da un'industria confinante

AVVISO DI REATO
per una ditta della zona.
Il pretore parla però
di «un responsabile»,
non di tutti
i possibili colpevoli.
Più industrie, tutte insieme,
potrebbero aver provocato
il fenomeno.
Un cocktail micidiale.

Dai giorni della nube: per strada, tutti col naso protetto

Orbassano: c'è un «padre» per la nube tossica dello scalo

Nuvola tossica di Orbassano, tre settimane dopo. Ne è stata individuata l'origine in una nota ditta locale, e al suo indirizzo sta già correndo una comunicazione giudiziaria per il reato di inquinamento dell'ambiente. Il pretore Anna Maria Ronchetta, che ha in mano l'indagine, parla però di «un responsabile», non dei responsabili.

Potrebbero esserci più industrie a monte di un fenomeno così clamoroso da costringere per una settimana decine di persone, non solo tra i ferrovieri dello scalo intermodale, ma anche gli abitanti, a ricorrere alle cure del Pronto Soccorso.

E poiché questo sembra anche il parere definitivo del giudice, le conseguenze più immediate sono due. Dal punto di vista strettamente giudiziario, che la posizione dell'unica ditta per ora incriminata risulta più leggera. Da quello tecnico-ambientale, che si è trovato un tallone d'Achille imprevisto nella rete dei controlli.

Per parecchi giorni si sono visti tecnici dell'Usl di Orbassano e Grugliasco e dell'Assessorato all'Ecologia della Regione arrancare dietro alle tracce della nuvola cercando di capire di cos'era fatta, dove andava, e soprattutto da dove veniva.

C'era — fino a qualche giorno fa, prima che le polemiche la bloccassero — una rete di monitoraggio continuo, quella allestita dalla Castalia intorno alla Servizi Industriali, che non ha fiutato alcunché nella zona, anche nei periodi più acuti.

E vi è infine la considerazione che verosimilmente nessuna azienda, specie in un'area così a rischio, può esporsi alle ovvie conseguenze, penali e d'immagine, di un'emissione fraudolenta o anche solo non ben calcolata nei suoi effetti. A meno di un errore gravissimo, e soprattutto ripetuto, il che rende comunque dubbio anche quest'ipotesi.

Questi interrogativi gli inquirenti se li sono posti fin dal primo momento, quando era parso chiaro che la situazione sfuggiva di mano e che ci si trovava di fronte a un evento affatto nuovo nel campo dell'inquinamento ambientale. La risposta forse è scritta nel vento.

E' quasi certo, infatti, che non tanto le singole emissioni, ma un micidiale cocktail che si è formato nella bassa atmosfera di Orbassano, area di ristagno circolatorio che qualcuno ha definito il *cul-de-sac* della pianura padana, sarebbe colpevole della comparsa della nube.

In altre parole la presenza nell'aria di piccole quantità di gas diversi, emessi dalle decine di aziende della zona che compiono lavorazioni chimiche di una certa entità, avrebbe innescato una reazione imprevedibile e forse non riedita strumentalmente.

Una cosa è fuor di dubbio, e cioè che esiste la possibilità di scoprire sempre tutte le emissioni. Al contrario, si rileva solo quello che già si conosce. Ogni analisi e ogni apparecchio vengono tarati sulla conoscenza teorica dell'andamento di un determinato processo industriale e delle principali sostanze che vi entrano in gioco.

Ma se una reazione prende inopinatamente altre strade, le sostanze alternative che si generano possono in qualche modo sfuggire ai controlli. Anche per molto tempo, se la loro concentrazione non raggiunge la soglia dell'effetto acuto negli organismi, il che ad ogni modo nulla dice sull'entità di quello cronico.

Secondo il pretore, la vicenda di Orbassano crea un precedente tecnico e legale di notevole portata. «*Se queste ipotesi verranno confermate, bisognerà riconsiderare i limiti delle emissioni atmosferiche* — e non solo quelle — *proprio sulla base dei possibili sinergismi tra sostanze di fonti diverse*».

Maurizio Menicucci

Mal di testa? Ora si cura al Mauriziano

I molti di torinesi afflitti da mal di testa — se la nostra città rispetta le medie nazionali, il 20-25 per cento dei suoi abitanti dovrebbe esserne colpita — possono contare dall'inizio di aprile su un nuovo servizio entrato in funzione presso l'Ospedale Mauriziano. Si tratta dell'Ambulatorio per lo studio e la terapia delle cefalee sorto nell'ambito della Divisione di Medicina 2, primario dott. Eugenio Capaldi.

L'idea di creare un servizio di questo tipo è nata dalla constatazione che a Torino l'unico Centro pubblico specializzato in cefalee, quello delle Molinette, patisce un sovraccarico di lavoro tale che le prenotazioni richiedono tempi di attesa di mesi. E la popolazione colpita da mal di testa è in aumento: le cefalee, sintomi dalle cause più diverse tra le quali lo stress, non risparmiano nessuno, dai bambini agli anziani.

«*Siamo agli inizi* — spiega il dott. Aldo Soragna, responsabile del nuovo ambulatorio, condiuvato dal dott. Raimondo Quaranta — *e ancora pochi ci conoscono. Stiamo informando adesso i medici della zona del Mauriziano. Naturalmente, proprio perché il servizio nasce adesso, possiamo disporre di personale e attrezzature limitati, ma l'opportunità di usufruire delle strutture del Servizio di Angiologia, di cui è dirigente lo stesso dott. Capaldi, ci ha convinti a fare il passo*».

Per aprire l'ambulatorio per lo studio e la terapia delle cefalee, i medici torinesi si sono documentati presso centri italiani all'avanguardia. Quello di Pavia, ad esempio, considerato uno dei migliori a livello nazionale. «*A volte* — continua il dott. Soragna — *la cefalea cela altri disturbi. Può essere sporadica e provocata da stress, ma può avere anche un'origine organica. Per questo, chi ne soffre dovrebbe sottoporsi a visite specialistiche. Chi è colpito con regolarità dal mal di testa difficilmente riuscirà ad eliminare completamente il disturbo, ma è vero che oggi esistono terapie di tipo preventivo che consentono di vivere anche lunghi periodi senza male. Dipende dalla situazione e dalla frequenza del dolore*».

L'obiettivo, nei casi peggiori, non è ancora la sconfitta totale, ma una convivenza abbastanza serena, questa sì, può essere possibile, una volta individuata la causa. La soluzione legata all'assunzione di semplici calmanti è superata. L'importante, dicono i medici, è individuare il farmaco adatto alla singola cefalea. I responsabili del nuovo ambulatorio si avvarranno quindi all'interno dell'ospedale della collaborazione dei colleghi di altre specialità, pur tenendo per sé, in qualità di internisti, il momento delle conclusioni.

In questa prima fase, l'ambulatorio funziona un pomeriggio la settimana, il lunedì, presso il reparto 8 B. Le prenotazioni si accettano presso l'Ufficio prenotazioni degli ambulatori di medicina.

M. Teresa Martinengo

ANTIQUARIATO

Viaggio curioso dentro il passato

Alla mostra di Palazzo Nervi. Molti esperti ma anche collezionisti per hobby. Tra i vari capolavori: mobili, sculture, stampe e quadri, gioielli

E' un viaggio a ritroso nel tempo. Uno sguardo incuriosito e meravigliato tra oggetti, antichi, rari, di una bellezza che lascia senza fiato. Fino al 16 aprile quadri, mobili, tappeti, porcellane, incisioni e tanti altri «testimoni del passato», rimarranno esposti a Palazzo Nervi, in via Ventimiglia 211, per la quinta edizione della Mostra Nazionale d'Antiquariato, inaugurata l'altro ieri. La rassegna è stata organizzata anche quest'anno dalla Promark (Società di promozione della Regione Piemonte) e patrocinata dal Comune, dalla Provincia e dalla stessa Regione, oltre che dall'Associazione Piemontese Antiquari.

Su una superficie di circa 7000 mq di esposizione 65 antiquari italiani e stranieri presentano il meglio della loro produzione, appartenente ai più diversi settori merceologici e frutto di anni di attenti studi e lunghe ricerche. Tra gli stand, anche quello del Comune di Torino, che espone quadri, mobili d'arredo e specchi; alcuni rappresentanti della stampa specializzata e varie associazioni tra cui la Fondazione Piemontese per la ricerca sul cancro, alla quale sarà devoluto parte del ricavato.

La rassegna si conferma ancora una volta come una delle manifestazioni antiquarie più attese dagli addetti ai lavori. Gli stessi che nei primi due giorni hanno affollato i padiglioni del Palazzo Nervi. Era un pubblico adulto, attento e preparato, quello che si è visto ieri pomeriggio. Verso le prime ore della sera è aumentato con la presenza di molti curiosi e collezionisti «per hobby».

Si consuma così la mostra: a poco a poco, passeggiando tra uno stand e l'altro, soffermandosi a lungo davanti alle decine di capolavori che appartengono a un periodo compreso tra il tardo XV secolo e la fine della seconda guerra mondiale. Lo sguardo si perde tra mobili e sculture come lo scrittoio in legno di pero del 1815, il cui valore si aggira sui 70 milioni, e la Testa di Mastroianni del '48, che costa 23 milioni; tra stampe (ce ne sono di piccole come francobolli) della rarità di un «Sant'Eustaschio», opere di Durer, per un valore di 60 milioni, e tra i tanti quadri: stupendi quelli di Vittorio Amedeo Cignaroli della fine del 1700 e *L'Olimpo* di Bernardino Galliari. Molto apprezzati i tappeti e arazzi orientali, riuniti negli stand di cinque collezionisti, e le ceramiche, come le bambole Lenci del 1929/35, che costano dai 2 ai 6 milioni e mezzo.

I gioielli sono stati forse i più ammirati, soprattutto dalle donne: Cartier, Tiffany, Yard. Un braccialetto tempestato di brillanti, firmato Cartier, costa intorno agli 85 milioni mentre 30 milioni è il prezzo di due spille d'acqua marina di 120 e 180 carati. Tra le opere i dipinti di Andrea Gastaldi, pittore accademico albertino, a cui è stata dedicata una mostra.

Non mancano spille e orologi da polso: Breguet, Blanc Puin oppure opera di Patek Philippe del 1940/50. E ancora argenti, maioliche, oggetti d'antiquariato moderno.

Noemi Romeo

Statuette preziose, capolavori e curiosità alla portata di tutti a Palazzo Nervi

CARMAGNOLA

Gioielliere rapinato 150 milioni

Rapina a mano armata ieri sera in una gioielleria di Carmagnola. Bottino 150 milioni. Poco prima delle 19 tre individui con il volto travisato da calzaglia nera sono entrati nella gioielleria di Aldo Bisio, 56 anni, via Fratelli Vercelli 23. Dopo aver fatto sdraiare a terra i clienti presenti nel negozio i rapinatori si sono impossessati degli orologi e gioielli esposti nella vetrina, e dei preziosi conservati in cassaforte.

● I responsabili del «Centro sociale» di via De Gasperi a Carmagnola, hanno chiesto all'amministrazione comunale che vengano ampliati i locali. Il numero dei tesserati è infatti in aumento e, quest'anno, ha superato i 700, di tutte le età.

Oggi e domani
dai Concessionari Volkswagen
WEEKEND SPORT
Auto sportive e auto da sportivi.
C'è da fidarsi.